# RECONOCIMIENTO DEL PRESIDENTE FREI A "CRONICA"

• Información Págs. 12-13

# TIROTEO EN UN AVION CHILENO: RAPTOR MUERTO Y AZAFATA GRAVE

• Información Página 14




crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS · 5a. EDICION DE LA TARDE
Año VII — Buenos Aires, Sábado 7 de Febrero de 1970 — Nº 2.318 — m$n. 20 ó $ 0.20

**LA TRAGEDIA AEREA.** Llegan a la base militar de El Palomar los despojos de algunas de las víctimas del luctuoso accidente sufrido por un avión de pasajeros de Aerolíneas Argentinas en territorio chaqueño. Familiares y amigos de los muertos protagonizaron escenas hondamente dolorosas (Información en las páginas 2 y 3).

•



**PRESENCIA SOLIDARIA.** El teniente general Onganía visita, en el hospital de Tigre, a uno de los heridos en la catástrofe ferroviaria de General Pacheco. El jefe del Estado, en horas de la mañana, se hizo presente en los establecimientos donde se asisten los sobrevivientes del penoso accidente (Inf. p. 4).




**SECUESTRADOR.** Pedro Lanín Valenzuela, luego del tiroteo con la policía, es llevado al hospital, en Santiago de Chile, falleciendo en el trayecto. Junto con otro estudiante intentó secuestrar un avión y llevarlo a Cuba (Radiofoto de AP).

# OTRO INTENTO DE EXTORSION A LA FAMILIA SOCOLOVSKY

• Información Página 7












# INVESTIGAN A FONDO

## • Los Restos Tuvieron Piadosa Recepción
## • Velatorio y Sepelio de Algunas Víctimas

Tras la tragedia aérea del avión Avro 748 de la empresa estatal Aerolíneas Argentinas, luctuoso suceso que conmovió intensamente a la opinión pública porque siguió a la hecatombe ferroviaria de General Pacheco, en la que hubo centenares de muertos y heridos, peritos en la materia han iniciado una investigación exhaustiva para precisar las causas de que la aeronave se estrellara a poco de salir desde el aeropuerto de Corrientes, con rumbo a Rosario y a la Capital Federal.

La tarea es cumplida en forma conjunta por expertos de la compañía aérea comercial y por técnicos de la Junta Investigadora de Accidentes Aeronáuticos, los que ya, en el mismo lugar de la catástrofe, han reunido valiosos elementos de juicio. Pero sobre el resultado de sus trabajos guardan estricta reserva, si bien se cree que en los próximos días se podría proporcionar a la opinión pública una información que explique un accidente que produjo tan dolorosa impresión en todos los sectores del país.

Varios puntos, en tal sentido, permanecen aún como interrogantes que no han tenido respuesta: 1) Por qué, si había mal tiempo y si un frente de tormenta avanzaba implacablemente hacia el norte del país, se permitió al avión Avro, que iba completo, salir en demanda del aeródromo de la ciudad de Rosario? En este sentido, es obvio que el frente de tormenta no podía constituir una sorpresa, dado que el piloto lo halló, con sus tremendas consecuencias, a solo pocos kilómetros de su partida del aeropuerto de Corrientes. 2) En realidad, ¿hubo fallas humanas o técnicas? Como es lógico suponer, hasta tanto no se expidan los investigadores, todas las hipótesis que puedan tejerse son aproximadas. 3) El piloto intentó, en última instancia, retornar al aeropuerto de Corrientes o dirigirse al de Resistencia o, concretamente, la máquina fue abatida por la furia del temporal cuando seguía rumbo a Rosario? 4) ¿Hubo fuego en el avión antes de la caída? Todos estos interrogantes quedarán aclarados con el informe oficial.

LA TRAGEDIA AEREA. Llegan a El Palomar los despojos de algunas de las víctimas del avión Avro 748.

### DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DE A. A.

El administrador de Aerolíneas Argentinas —brigadier Santamarina— que estaba presente en el lugar, manifestó que se está haciendo una investigación a fondo para establecer las causas del accidente, pero expresó su opinión de que la tarea va a demandar tiempo porque es preciso reunir todos los elementos de prueba necesarios en el mismo lugar del hecho. Asimismo, informó que había recibido el primer informe verbal de la comisión encargada de la investigación ayer a mediodía, pero que lo reservaba porque se trata de informaciones parcializadas. Uno de los periodistas se refirió a las versiones que presentan a los Avro con dificultades, y el brigadier Santamarina, respondió:

—Todo avión que está en vuelo, que está en servicio, es porque se halla en perfectas condiciones. Es una máquina puesta a cero —recalcó.

Por último, el brigadier Santamarina informó que la empresa estatal se haría cargo de todos los gastos que demanden el traslado y sepelio de las víctimas.



TRASLADO DE LOS RESTOS. Tripulantes del avión militar de transporte se refieren a la misión cumplida.

La catástrofe aérea ocurrida al caer violentamente a tierra un avión Avro de pasajeros, de Aerolíneas Argentinas, tiene hoy el doloroso epílogo de los velatorios y sepelios de las víctimas, que se realizan en los distintos lugares de residencia de las mismas.

Como CRONICA lo detallara, los informes despojos fueron trasladados desde el lugar de la tragedia —que costó la vida de 39 pasajeros y tripulantes— a la morgue del hospital de Resistencia (Chaco), y desde allí a la Capital Federal, Rosario, Corrientes, Formosa, Asunción del Paraguay y Posadas. Para la triste misión del traslado se utilizaron un avión de la Fuerza Aérea y otro de la Marina de Guerra.

A las 0.25 de hoy llegó al aeródromo militar de El Palomar la máquina de trasporte de la Fuerza Aérea que trasladó los restos de las víctimas que vivían en la metrópoli. El avión Douglas DC-6 que había partido de Resistencia, fue aguardado por una delegación de Aerolíneas Argentinas, integrada por el jefe de la línea Boeing de la empresa —comandante Feliciano Palermo— y los comandantes Pedro Manso, Carlos Almeyda y Jorge Prelooker. También estaban presentes el presidente y el secretario de Relaciones Públicas de la Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas, comandantes Jorge Kier y Agustín Penso, quienes tuvieron la misión de recibir los despojos de los camaradas fallecidos en el accidente, junto con las auxiliares Cecilia Mac Loughlin, Susana Datto, Cristina Laurenza y Mirta Marcusse; parientes del comandante Carlos Enrique Bellocq —muerto en la tragedia—; la madre del comandante del Avro, Rodolfo Mario Canú, y familiares de otros de los desaparecidos.

Desde el avión de transporte, los féretros fueron trasladados a los distintos lugares de velatorio. Pertenecen a estas víctimas: Mario Turla, Carmen Turla, Héctor Martínez Arias, Luis Tezanos Pintos, Juan Ares, Saverio Iozzi Masini, Carlos Guarinoni, Víctor Francisco Martín, Olegario Bartolomé, Hugo Walsh, Ana de Corigliano, el piloto Canú, el copiloto Carlos Bellocq, el comisario de a bordo Jorge Ricardo Felipelli y la azafata Cecilia Nora Coriasco.

El mismo avión había hecho escala en los aeropuertos de Corrientes y Rosario para dejar los féretros de otras víctimas del accidente.

La entrega de los restos fue dispuesta por el juez federal con asiento en Resistencia, doctor Juan Carlos Corbo, sin perjuicio de proseguir las actuaciones iniciadas, tendientes a precisar las causas del accidente y ordenar la inscripción de las defunciones en el Registro Civil. Como CRONICA lo informara en ediciones anteriores, solamente se reconocieron los cuerpos mutilados de 4 de las 39 víctimas, ya que el tremendo impacto contra la tierra, sufrido por el Avro, y el incendio al estallar los tanques de combustible, hicieron imposible la identificación de las otras víctimas. Los cuatro reconocidos son el piloto, la azafata, el comerciante Bienvenido Duarte y la única menor que viajaba en el avión.

**• CAUSAS DEL DESASTRE**

Mientras una investigación exhaustiva sobre las causas del desastre es realizada por expertos de Aerolíneas Argentinas y de la Junta Investigadora de Accidentes Aeronáuticos, la hipótesis al parecer más certera sobre aquéllas es que el Avro fue sorprendido por un violento temporal, que no pudo eludir. Habría caído a tierra de "trompa", haciendo un gran pozo y estallando sus tanques de combustible. Informes de técnicos y detalles aportados por algunos vecinos de la zona donde cayó la máquina, permiten trazar este cuadro: el frente de tormenta procedía del sector Sudoeste; el piloto no intentó un aterrizaje de emergencia y, en cambio, luchó para librar al avión de la presión a que era sometido, conduciéndolo de retorno al aeropuerto de Corrientes o al de Resistencia. Pero, finalmente, no pudo alcanzar su objetivo y el desastre se consumó, enlutando al país

**• LOS ACTOS FUNEBRES**

Durante hoy y mañana, se realiza el acto del sepelio de las víctimas de la tragedia aérea. Esta mañana, poco después de las 9, en medio del dolor de sus familiares y amigos, fueron inhumados en el cementerio de Morón los despojos de Carlos Horacio Guarinoni. A las 16, en el cementerio de la Chacarita se realizó el sepelio de Jorge Ricardo Felipelli y de Víctor Francisco Martín. Una hora después, el correspondiente a los despojos de la azafata Cecilia Nora Coriasco, en el cementerio de San Martín.

El acto de inhumación de los restos del piloto del Avro, Rodolfo Mario Canu se realizó esta tarde, en el cementerio de la localidad bonaerense de Las Flores, previo responso en la iglesia parroquial.

También hoy, en la necrópolis del Oeste, fueron inhumados los restos del señor Héctor Martínez Arias y en el cementerio de San Justo los del señor Hugo Walsh. En el cementerio de la Recoleta recibieron sepultura, esta tarde, los despojos del copiloto del avión, comandante Carlos Enrique Bellocq. Mañana a las 9, en el cementerio de San Isidro, serán inhumados los restos del señor Juan Carlos Ares.

En todos estos actos se testimonió el pesar causado por la catástrofe aérea, que impresionó vivamente a la opinión pública, más aún por haber sucedido a pocos días del choque ferroviario que arrojó el brutal saldo de centenares de muertos y heridos.

**• DOLOR EN ASUNCION**

ASUNCION, 7 (France Presse). — Arribaron hoy a esta capital, dando lugar en el aeropuerto de escenas de hondo dramatismo, las víctimas del Avro 748, numerosísimos familiares y amigos de las víctimas, acudieron al aeropuerto internacional de esta capital, para recibir a sus seres queridos a la llegada del avión especial del transporte aéreo militar del Paraguay (TAM) que las condujo desde la ciudad argentina de Resistencia.

El avión paraguayo había partido hacia Resistencia el jueves para incorporarse a la tarea de búsqueda y salvamento, pero no hubo sobrevivientos en el desastre del vuelo 293/707 del Avro 748 de Aerolíneas Argentinas.

Entre los restos mortales, llegaron hoy los pertenecientes a los pasajeros Carlos Espinoza Maciel, Alejandro Daniel Yegros, Edith Ocampos, Andresa Araujo Monges, y Eduarda de von Schmeling.



EN EL PALOMAR. El administrador de Aerolíneas Argentinas, brigadier Alberto Santamarina y el jefe de la base aérea, brigadier H. González.

Los demás pasajeros de Asunción que tomaron el avión de Aerolíneas, el miércoles, serán conducidos sus restos mortales a Buenos Aires, por pedido de sus respectivos familiares.

Entre estos últimos figuran el matrimonio formado por el italiano Mario Turla y la suiza Carmen de Turla, el argentino naturalizado Rosendo Agullo y el paraguayo Norberto Ramón Cabannas. El nombrado vivía en Buenos Aires y había venido a Asunción por breves días para pasar una temporada con sus familiares de Asunción. Cuando regresaba a la capital argentina, lo sorprendió la tragedia del "Avro" pagando con su vida el afán de viajar. Entretanto, una lluvia fina pero persistente daba un triste y grisáceo marco a la llegada del avión militar especial, que conducía los restos mortales del vuelo 293/707 de Aerolíneas.

El "frente frío" de mal tiempo llegó, entretanto, a esta capital y según los entendidos fue con el que "chocó" el Avro 748 de Aerolíneas, llevando a la aeronave al desastre.

**• DESMENTIDA SOBRE ARMANDO**

ASUNCION, 7 (France Presse). — La sucursal local de Aerolíneas Argentinas desmintió aquí, rotundamente, que el presidente de Boca Juniors de Buenos Aires, Alberto J. Armando, y el organista brasileño Lafayette hubieran hecho reservas para el vuelo 293-707 del miércoles pasado.

No lo hicieron en ningún momento y ellos viajaron en el vuelo del jueves a bordo del "Caravelle" de Aerolíneas, con destino a Buenos Aires, explicó el portavoz. Versiones periodísticas procedentes de la capital argentina habían atribuido a Armando y al brasileño Lafayette la circunstancia de que hayan salvado "milagrosamente" sus vidas cuando tenían previsto viajar a bordo del avión Avro de Aerolíneas, que se estrelló en el Chaco argentino pereciendo todos sus ocupantes, 39 personas, entre pasajeros y tripulantes.

Armando había viajado a Asunción para presenciar el partido internacional jugado por el equipo de su club, Boca Juniors, con Olimpia, partido que se debía jugar el martes, pero que por mal tiempo se aplazó para el miércoles.

Aun cuando no haya habido la posibilidad del aplazamiento del partido explicó Aerolíneas aquí, ni Armando ni el músico brasileño Lafayette debían viajar con el vuelo accidentado, debido a sus múltiples escalas.

**• MATRIMONIO CORRENTINO**

CORRIENTES, 7 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana efectuose la entrega de los restos del señor Eduardo Lujambio Torrent y de su esposa, señora María Elisa Speroni, a sus familiares. El infortunado matrimonio integraba el pasaje del avión abatido en la noche del miércoles y pertenecía a familias arraigadas desde hace muchos años en esta provincia. El señor Torrent Lujambio fue funcionario de la gobernación y se desempeñó después como intendente municipal de la Capital.

Su esposa trabajó como docente en establecimientos de enseñanza secundaria, tanto en Corrientes como en la Capital Federal. Habían viajado a Buenos Aires para visitar a sus familiares y el destino quiso que solo alcanzaran a volar unos minutos. Todas las entidades representativas de la sociedad correntina adhirieron al duelo provocado por el fallecimiento de esas ejemplares personalidades, que estaban vastamente vinculadas a los círculos intelectuales, religiosos y asistenciales. Dadas las lamentables circunstancias en que murieron, y el hecho de ser profundamente estimados, el sepelio de sus restos congregó a cientos de personas

# LA CATASTROFE AEREA



ANGUSTIOSA ESPERA. En la base aérea de El Palomar familiares y amigos de las víctimas de la catástrofe del Avro de Aerolíneas Argentinas protagonizaron dolorosas escenas en espera del arribo de los féretros con los cadáveres.



HONRAS FUNEBRES. La fanfarria de la Policía rinde honores al arribo de los despojos del subcomisario Bartolomé.

## DOLOR SIN CONSUELO EN EL SEPELIO DE LAS VICTIMAS DEL DESASTRE

En el cementerio de la Chacarita recibieron sepultura los restos del subcomisario de la Policía Federal, señor Olegario Bartolomé, una de las víctimas del luctuoso accidente de aviación ocurrido en territorio chaqueño. En la ceremonia, al igual que en los velatorios de otras víctimas, volvieron a repetirse las escenas de pesar por el trágico suceso.

### ● EN LA NECROPOLIS

Los restos del ex funcionario policial fueron velados en la finca de avenida Corrientes 6715. Poco después de las 11, los mismos fueron retirados para su traslado a la necrópolis, lo que se hizo en un coche fúnebre precedido por tres coches portacoronas y motociclistas de la policía.

En el cementerio aguardaban el arribo del cortejo el subjefe de Policía, interinamente a cargo de la jefatura, inspector general Alberto José González, y funcionarios de la plana mayor de la repartición. En el lugar se habían apostado para rendir honras fúnebres un escuadrón del Cuerpo de la Policía Montada de la institución al mando del oficial principal Albio Grossi y la fanfarria de la Policía, dirigida por el oficial inspector Manuel Señal.

Un trompa llamó a silencio a la llegada del cortejo y luego la banda ejecutó la marcha fúnebre de Chopin, dando un acento solemne al emotivo momento. El féretro estaba cubierto por una bandera argentina, sobre la cual se había colocado la gorra del funcionario desaparecido. Numerosos amigos personales y compañeros del extinto rodeaban a los familiares manifestándoles su solidaridad en tan dolorosas circunstancias.

### ● DESPEDIDA DE LOS RESTOS

En el lugar donde iban a depositarse los restos pronunció una oración fúnebre el capellán de la Policía Federal, R.P. Carlos Gardella, y a continuación habló en nombre de la institución policial el jefe de despacho de la División Delegaciones, comisario Osvaldo Ferraro, quien con sentidas palabras despidió los restos de su ex camarada. Se refirió a la actuación cumplida por el extinto en la repartición, destacando la brillante foja de servicios que poseía, como así también sus virtudes personales.

### ● VELATORIOS

Según informamos en otro lugar de esta edición, en la madrugada de hoy fueron traídos a esta capital los restos de 16 de las víctimas del accidente, para ser inhumados en distintas necrópolis. Los restos del copiloto Carlos Enrique Bellocq son velados en Paraguay 1850 y recibirán sepultura a las 16 en la Recoleta. Los del comandante de la nave, Rodolfo Mario Canú, fueron llevados a la localidad de Las Flores, donde se domicilian sus padres, y serán sepultados en el cementerio local. Los de la azafata Cecilia Nora Coriasco serán inhumados en el cementerio de San Martín a las 16.30, y los del comisario de a bordo Jorge Ricardo Filipelli a las 16 en la Chacarita.

Las ceremonias de velatorio constituyeron otra expresiva muestra de pesar. En los rostros de familiares y amigos podía advertirse cuan hondamente había calado la tragedia aérea. Vidas jóvenes, segadas por la fatalidad. Ante la pérdida irreparable, solo el rictus de dolor o el llanto incontrolado eran las fuentes de desahogo. En la casa mortuoria del copiloto Bellocq, se comentaba una y otra vez su triste destino y el de su padre, quien años atrás también perdió la vida en un accidente de aviación. Ganados por la vocación aérea, a ella se entregaron y en ella perdieron la vida.



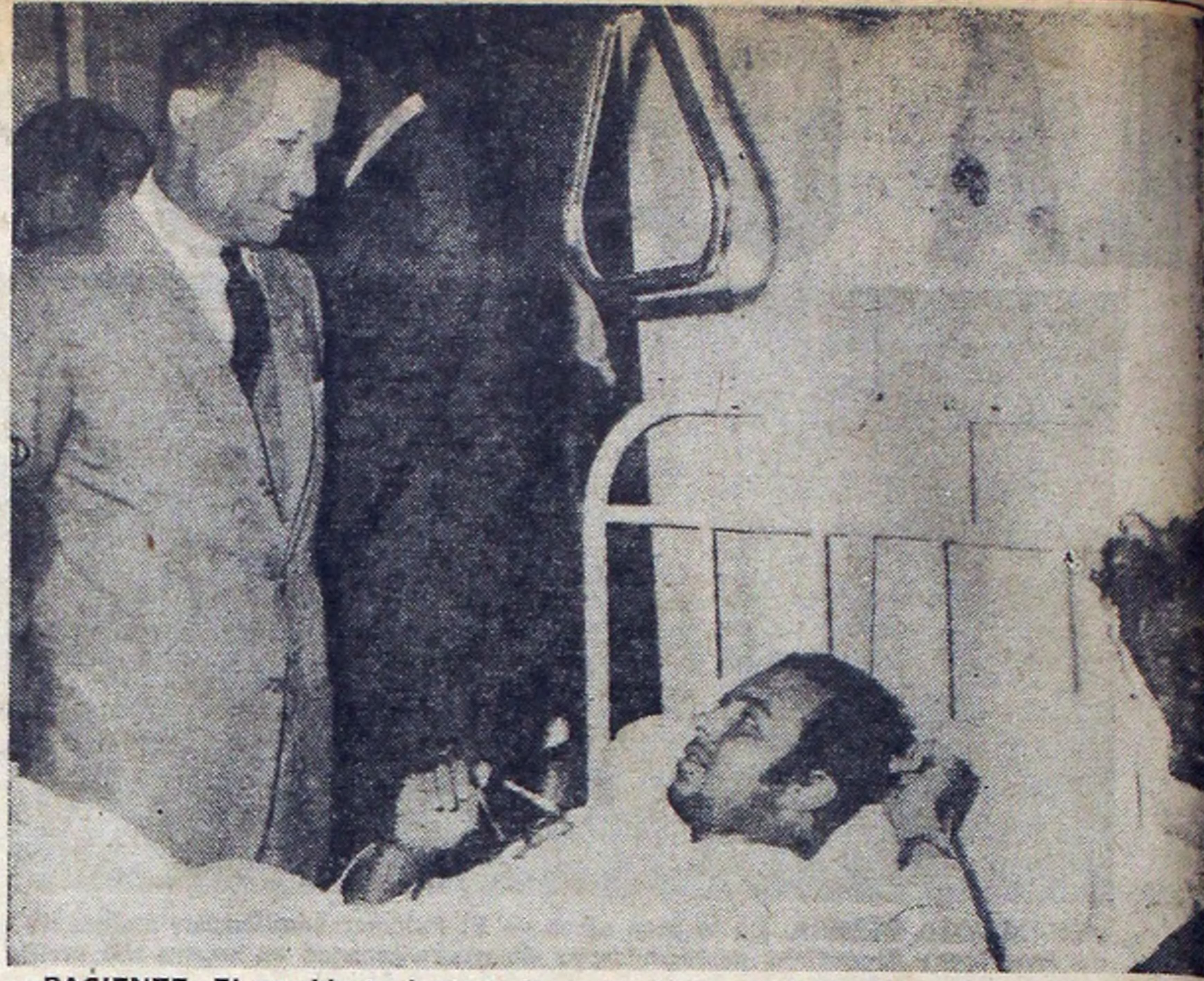
EN LA CHACARITA. Encabezando el cortejo fúnebre, familiares, amigos y camaradas del policía desaparecido.



RESTOS MORTALES. Un ataúd conteniendo los despojos de una de las víctimas del desastre aéreo es depositado en una ambulancia para su traslado a la casa mortuoria. El arribo de los restos a El Palomar motivó nuevamente escenas de hondo dolor y emoción entre los deudos y amigos de las víctimas. A esta capital fueron traídos 15 féretros.



RECONFORTA. El Jefe del Estado conversa con uno de los heridos que se encuentran internados y pronuncia palabras para estimularlo y desearle una muy pronta mejoría.



PACIENTE. El presidente junto a la cama de un paciente que sufrió múltiples heridas, se interesa por la evolución que va experimentando y le augura mucha suerte.

# SOLIDARIDAD PRESIDENCIAL

## El Jefe de Estado Visitó los Heridos • Informóse del Estado Sanitario

**A las 9.45, el presidente de la República, teniente general Juan Carlos Onganía, llegó al hospital regional de Tigre, acompañado por su esposa, María Emilia Green; el edecán de turno y el director de ceremonial de la presidencia para visitar a los heridos de la catástrofe ferroviaria de General Pacheco. Fueron recibidos por el director del establecimiento, doctor Enrique Papasian, el comisario de la Unidad Regional Tigre y otros funcionarios.**

De inmediato el Presidente, seguido de las personas mencionadas, se trasladó hasta la sala de hombres. El director del hospital informaba acerca del estado de cada uno de los heridos (ocho en total), ya que el resto fue dado de alta. Una vez enterado de los casos, el Presidente entabló el diálogo con los internados pronunciando palabras de aliento y deseándoles una pronta mejoría. Después pasó a la sala de mujeres, y por último a la de niños.

El presidente se detuvo ante una camita en que dormía Viviana, la niña que sufrió escoriaciones en el rostro, además de la fractura de una pierna, como ya informáramos. Viviana estaba dormida y no pudo ver al primer magistrado, quien habló, empero, con la madre de Viviana, que en ese momento acompañaba a la criatura, interesándose por el estado de la niña.

Una vez cumplidos sus propósitos, Onganía y su comitiva se retiraron, acompañados hasta la puerta por el director y el personal del establecimiento.

**• EN VICENTE LOPEZ**

Contrariamente a lo anunciado, el primer mandatario no se dirigió al hospital de San Fernando, sino que fue al de Vicente López, adonde llegó a las 10.55. Como en la ocasión anterior fue recibido por el director, doctor Federico Salvatore, a quien rodeaban el cuerpo médico y el brigadier Osvaldo M. Róvere, que se encuentra a cargo de la Comuna. En el mismo orden que antes, repitió visitas a las salas de hombres, mujeres y niños, con palabras de aliento para todos. También en el hospital de Vicente López hay ocho víctimas, y de ellos, solo uno con heridas de pronóstico reservado: Juan Estembalch, de 17 años. Los siete restantes evolucionan favorablemente.

**• EN EL FERNANDEZ**

A las 11.45 el presidente y su comitiva llegó al hospital Fernández y como en los casos anteriores fue recibido por el director del establecimiento, doctor Marcos Sonnenverg, el administrador, el cuerpo médico y otros funcionarios. De inmediato hizo una recorrida en las distintas salas y se detuvo especialmente en la que se encuentra internado Giordano, el único herido de la catástrofe ferroviaria que queda aún en el establecimiento, pues los restantes fueron trasladados al Hospital Ferroviario.

Cabe señalar que, tanto en el Hospital Fernández, como en el de Vicente López, no se permitió tomar fotografías, ni tampoco actuar a las cámaras de televisión.

**• EN EL FERROVIARIO**

Finalizada la visita al Hospital Fernández, el teniente general Onganía y su esposa se dirigieron al Hospital Ferroviario, según se nos informó y desde allí retornaría a la quinta presidencial de Olvos desde donde emprenderá un viaje de vacaciones

**• INVESTIGACIONES**

El auxiliar Máximo Antonio Blanco y el "changarín" Bartolomé Ayala fueron indagados por los funcionarios policiales y judiciales, al igual que en los días anteriores. Las largas actuaciones han transformado el sumario en una voluminosa carpeta que se orienta a determinar responsabilidades en el terrible caso que apesadumbra a todo el país.

**• EL JUEZ**

El juez federal doctor José Víctor Manuel Zavala se trasladó en la mañana de ayer a General Pacheco, y constituyó su despacho en la subcomisaría de esa localidad. Allí procedió a tomar declaración indagatoria al auxiliar y al peón de Benavídez Máximo Antonio Blanco y Bartolomé Ayala con su referencia a la responsabilidad que les cupo en la colisión de trenes que tuvo lugar en las proximidades de esa estación. Se retiró sin haber levantado la incomunicación que pesa sobre los hombres mencionados, ni levantar el secreto del sumario. Por tales razones lo declarado por los dos empleados ferroviarios no trascendió. Se supo tan solo que el doctor Zavala espera un informe técnico sobre las causas que permitieron el desastre, informe de importancia capital para el proceso en marcha.

**• INDEMNIZACIONES**

La empresa Ferrocarriles Argentinos resolvió en el día de ayer solucionar la penosa situación creada a los deudos de las víctimas



VISITA PRESIDENCIAL. El teniente general Juan Carlos Onganía hace su entrada al hospital regional de Tigre.

de la catástrofe ferroviaria del domingo. A tal efecto, dispuso fijar en la suma de 800.000 pesos (8.000 pesos Ley 18188) el monto de la indemnización por fallecimiento. La cantidad será abonada en el término de 30 días después que hayan sido llenados los recaudos del caso por parte de los derecho habientes.

Una información complementaria señala que de esa manera la empresa se propone evitar el trámite de procedimientos, costos y de sustanciación prolongada a los interesados, quienes se verán así libres de los inconvenientes derivados de ellos, al mismo tiempo que proporcionar auxilio económico inmediato, que aminore eficazmente, en lo posible, los efectos de la tragedia.

**• LOS HERIDOS**

El Centro Informativo Permanente para Emergencia y Catástrofes (CIPEC) dependiente de la Secretaría de Salud Pública de la Municipalidad, dió un informe acerca de la evolución favorable de los heridos que fueran internados en hospitales de la comuna metropolitana. Señaló, además, que en el Hospital Ramos Mejía Susana Astoriono, de 18 años de edad, fue dada de alta.

**• IDENTIFICADOS**

Ayer prosiguió la dolorosa tarea de identificación de cadáveres en la morgue judicial, lográndose el reconocimiento de otras tres víctimas. Son ellas: Dominga Patiño, Cristián Miriam Caruso y Margarita Storn de Mair, cuyos restos mortales fueron retirados por ambulancias.

Expertos en identificación de cadáveres del gabinete de Dactiloscopía, con la presencia del oficial instructor del sumario, examinarán los restos que aún permanecen depositados en la morgue, según se dispuso. Este trabajo, según se calcula, ocupará varios días.

**• 3 DESAPARECIDOS**

Llegó a la redacción de CRONICA doña Wanda Folka, paraguaya, hija de alemanes, radicada aquí desde hace muchos años. Dijo ser hermana de Félix Sigfrido Folka, casado, de 56 años, con residencia en Majpú 1411, de Chilavert, empleado de Obras Públicas.

Este hombre viajaba el domingo primero en el tren de Zárate que sufrió espantosa tragedia en Benavídez. Iba con su única hija, Rosa Alicia, de 15 años, y con su esposa, María Elena Arriola, de 42 años.

—Hemos recorrido las morgues y lugares donde depositaron a las víctimas —nos expresó la señora con irreprimible llanto— pero ha sido en vano. Los cadáveres no aparecen. Sabemos positivamente que viajaban en el tren de Zárate porque un vecino de Ingeniero Maschwitz le dió lombrices para que pudiera pescar en el Dique Luján, de esos alrededores. Además cuando fuimos a su casa, estaba todo cerrado, con el perro y las gallinas sin agua ni alimentos. En la comisaría de Pacheco, mostraron una foto donde él aparece en el Dique Luján, pescando junto a otro hombre. Pero, como decía, no hay ningún rastro de los tres y estamos desesperados. Esto es inexplicable. Los cadáveres que figuraban como irreconocibles y que son ahora cinco, no tienen las características físicas de mis familiares.

**• UN COMUNICADO**

El intendente municipal de Tigre, coronel Ernesto M. Sánchez Reynafé, dio a conocer un comunicado en que dice, entre otras cosas: "Ante la tragedia ferroviaria ocurrida el 1º de febrero entre las estaciones General Pacheco y Benavidez que enluta a todo el país, hace público su reconocimiento a la colaboración desinteresada que prestó la población en general, además de los bomberos voluntarios de Tigre, San Fernando, San Isidro, Vicente López, General Sarmiento, Villa Ballester, San Martín, Echenagucía, San Miguel, Campana, Escobar, destacamento 1º de General Pacheco, 2º de Benavídez, así como al personal de la Unidad Regional Nº XII, comisaría local y subcomisaría de General Pacheco.

**• VISITANTES**

La señora Elena Llorente de Llorente, esposa del gobernador, acompañada por el ministro de Bienestar Social de la provincia, Francisco Guido, y el intendente de Tigre, coronel Sánchez Reynafé, realizaron en la tarde de ayer una visita a distintos hospitales, interesándose por el estado de los heridos y por los problemas que enfrentan. Tienen el propósito de activar las gestiones necesarias que deban realizarse para su pronta solución.

**• EN LA CATEDRAL**

En la Catedral Metropolitana la misa vespertina de ayer, misa de los primeros viernes, consagrada al Sagrado Corazón de Jesús, fue rezada también en intención de las almas de las víctimas del choque de trenes. Entre el numeroso grupo de fieles que asistió a la ceremonia sacra había deudos de los muertos, el presidente de la empresa de Ferrocarriles del Estado, general Demarchi, y altos funcionarios que lo acompañan en la conducción del organismo, y el rector del templo, canónigo Daniel J. Keegan.

El cardenal primado Antonio Caggiano celebró el oficio, y en la homilía exaltó los valores espirituales del cristianismo, con la resignación y la entrega generosa del alma y de los sentimientos. "Ante estos hechos, muchos que no creen en Dios, y algunos que en El creen, se preguntan: ¿Por qué? Misterios de la vida, para cuya explicación suele recurrirse al destino". Y concluyó diciendo que solo queda pedir a Dios que el dolor no se apodere de nosotros y nos impida ver y pensar por los que quedan. No sin manifestar que, a modo de simbólica preocupación, más que nada, auspiciaba una colecta para las familias de las víctimas, poniéndose enteramente a disposición de ellas si tenían alguna necesidad especial, comprometiendo, en cuanto fuera posible, sus esfuerzos. Prácticamente la totalidad de los asistentes se acercó al altar para comulgar. El cardenal fue secundado por su secretario privado monseñor Angel Magliocco y su capellán, presbítero José Gustín.

**• OTRA MISA**

El arzobispo de La Plata, monseñor Antonio José Plaza, dispuso que en toda la arquidiósecis de su jurisdicción se oficien misas en sufragio de las almas de los fallecidos en la reciente catástrofe ferroviaria. También se impetrará fortaleza y consuelo, para los familiares. Monseñor Plaza tendrá a su cargo la misa a efectuarse a las 11 de mañana en la catedral.

**• PILLAJE**

Ha trascendido que siguen incomunicados seis individuos a quienes se sorprendió la noche del accidente robando pertenencias valiosas a las víctimas, fingiendo que colaboraban en las tareas de rescate. Cuando se los detuvo, esos individuos tenían en su poder relojes, aros y dinero que habían sustraído al pasaje en los momentos de dolor y de confusión.

**TIRADA DE "CRONICA" DE AYER, PARA VENTA EXCLUSIVA EN LA CAPITAL Y EL GRAN BUENOS AIRES: 743.680 EJEMPLARES**

NUESTRAS ROTATIVAS TIENEN UN EXCESO DE PRODUCCION DIARIA CALCULADO EN MAS DE 100.000 EJEMPLARES. POR LO TANTO, HASTA EL 29 DE JULIO PROXIMO, EN QUE INAUGURAREMOS LA NUEVA Y MODERNA PLANTA IMPRESORA, NOS VEMOS IMPOSIBILITADOS DE INCREMENTAR NUESTRA TIRADA. DESDE YA PEDIMOS DISCULPAS A TODOS LOS QUE NO CONSIGUEN SU EJEMPLAR.

# LA INFORMACION Y LA VERDAD

Uno de los fundamentos por los cuales fue clausurada la revista "ASI", es el de considerar que con sus publicaciones gráficas, en definitiva, lucra con el dolor, con la muerte y **"con los más bajos instintos y pasiones".**

**Desdichadamente la realidad es como es y no como uno quisiera que fuese. Una máquina fotográfica no distorsiona la realidad: la refleja fielmente.** La máquina fotográfica no tiene sentimientos morbosos. Sin especulaciones de naturaleza subjetiva y, por ello, generalmente equivocadas y que son, precisamente **en las que puede caer un funcionario aun con la mejor buena fe,** nos exhibe las imágenes de la realidad como es, y no las distorsiona para presentarnos una realidad más placentera y más de acuerdo, por ello, con nuestros deseos.

Cumpliendo loable función informativa, sobre la tragedia de Pacheco, los canales de televisión **pasaron en vivo, en imágenes vivientes, entre personas que iban y venían, a los deudos de las víctimas que se desmayaban, el llanto convulsivo de la desesperación, los cadáveres, y, ahí sí, la morbosidad de los curiosos que se "deleitaban" contemplando los cuerpos inermes de los muertos, y el dolor de los vivos, y se pasó a toda hora, incluyendo los horarios de televidencia infantil.**

De la matanza de My Lai, y de todo el Vietnam, los diarios y revistas publicaron montañas de cadáveres, muertes atroces, **y acerca de Biafra nunca se vieron imágenes más horrorosas, solamente superadas por las fotografías de las pilas de los muertos en los campos de concentración nazis.** Por supuesto, que **siempre en meritoria labor informativa, todas las publicaciones argentinas y, sobre todo revistas ilustradas, abundaron en fotografías patéticas de las víctimas del accidente ferroviario. Porque el periodismo debe informar acerca de la realidad como es. Si la desvirtúa y si la silencia comete un acto de deshonestidad periodística.** Las razones de buen gusto no siempre son valederas, sobre todo si ellas se invocan para silenciar hechos o borrar imágenes **que en nada afectan la formación del ser argentino, que debe estar realizado con autenticidad, es decir, consustanciado con la realidad del ser nacional.**

Por eso resulta difícil comprender que exhibir gráficamente la realidad de un suceso signifique lucrar con la muerte, por ejemplo.

● ***Shakespeare ¿Morboso?***

**El genio más grande de la dramaturgia se llama William Shakespeare. Y su obra más gloriosa es "Hamlet". Cuando Hamlet se pasea con la calavera del padre para decir: "Ser o no ser", ¿está Shakespeare lucrando con la morbosidad y los más bajos instintos de los espectadores? ¡Nadie, jamás, ha censurado esta obra por presentar una escena macabra como ésta y que conocen todos, en todo el mundo, inclusive los que ignoran las obras de Shakespeare, pero no ignoran esta escena, que no mancilla a "Hamlet". La enaltece.**

Pero quizá sea lucrar con la muerte cobrar **altos precios por remedios que pueden** salvar una vida, sin que los mercaderes sean puestos en la picota. Quizá sea lucrar con la muerte **realizar sepelios cuyo costo lleva a la** ruina económica de los deudos, sin que este negocio necrófilo sea tildado de innoble. Quizá sea lucrar con la muerte **cuando el** médico cobra honorarios abultados por consultas sobre enfermos. Y que algo de todo ello es un lucro lamentable lo dicen **las personas que mueren sin que nadie pueda anunciar públicamente que murieron, y lo que es mucho peor, que murieron porque no pudieron tener acceso a los remedios costoso ni a los médicos cuyos honorarios no podían satisfacer. Y fueron enterrados con precarios, indignos elementos, porque no podían pagar un servicio funerario.**

Si publicar fotografías de una realidad es lucrar con la muerte morbosamente, con la misma vara de la justicia hay que resolver que hay otros lucros más indignos que se toleran sin afectar el buen nombre de los lucradores.

**La catástrofe ferroviaria fue macabra y sensacional. ¿O no? Es absolutamente lógico, pues, que las fotografías de esa trágica realidad sean macabras y sensacionalistas, como se las ha calificado. ¿ O podían ser alegres, optimistas, reconfortantes?**

**La Biblia contiene una serie de horrorosas muertes, macabras como la de San Juan, con su cabeza ofrendada en bandeja a Salomé, imperdonables como la de Jesús, crucificado, de pie, en un madero, Hijo de Dios, salvador de los hombres. Y la Biblia es el libro de la Verdad.**

## CRITICAS POR EL CIERRE DE "ASI"

**SANTIAGO DE CHILE, 7** (France Presse). — La noticia de la clausura de la popular revista argentina "Así", ordenada por el gobierno del general Juan Carlos Onganía sorprendió a los medios periodísticos de esta capital, en los que el trisemanario trasandino es considerado como una publicción sumamente ágil e informda sobre los acontecimientos que más afectan la sensibilidad del pueblo argentino.

● **COMENTARIO DE REUTER**

La agencia noticiosa británica Reuter distribuyó ayer a sus abonados de todo el mundo, un extenso servicio referido a la clausura indefinida de la revista "Así". Tras historiar el proceso que condujo a esa medida dice, en síntesis:

"Los abogados de Editorial Sarmiento se hallen preparando el texto de un recurso de amparo a ser presentado ante la justicia la semana próxima.

"La edición de «Así» que parece haber determinado la medida oficial, contenía exclusivamente información escrita y fotos sobre el choque entre dos trenes, ocurrido el domingo pasado, que dejó un trágico saldo de muertos y heridos.

"CRONICA vespertina se limita a recoger información sobre la clausura de la revista "Así", tanto local como procedente del extranjero.

"En cambio, la edición matutina dedica un amplio espacio a comentar la medida y, entre otras cosas, señala que la medida del Poder Ejecutivo **"no solo nos sorprende, sino nos alarma".**

"Destaca CRONICA matutina que otros medios informativos, diarios, revistas y televisión brindaron imágenes de la catástrofe ferroviaria.

"CRONICA matutina considera que **«algún funcionario está equivocado y en su error arrastró a todo un gobierno»".**

# EL PENSAMIENTO DE ONGANIA

## *Acciones de su Gobierno*

El señor Francisco G. Manrique dio a conocer un resumen de una conversación que mantuvo con el presidente de la República entre la noche del 4 y la madrugada del 5 del corriente, en la residencia de Olivos. La reunión duró más de 4 horas, se hizo por invitación del Jefe de Estado y comenzó con un planteo formal del teniente general Onganía a Manrique para que expusiera su pensamiento sobre lo que ocurre en el país. Señala Manrique que el presidente inició el diálogo indicando que tenía tiempo para conversar y "le pido, por favor, que nuestra conversación sea agresiva. Deseo enterarme de cosas... ¿Qué pasa en el país?". Sigue diciendo Manrique que el teniente general Onganía expresó que era optimista. "El día que arribe a la conclusión de que no puedo dar soluciones al país, sin titubearlo, me eliminaré de mi cargo", habría dicho el primer magistrado de acuerdo a la versión del señor Manrique. Habría añadido el presidente: "Pero en tanto tenga el convencimiento de que estoy en lo cierto, en lo justo y en lo correcto y adecuado, sabré luchar por seguir cumpliendo con las responsabilidades y compromisos contraídos.... Contra todos los vaticinios negativos, que abundan y conozco, pasado mañana iniciaré mi descanso proyectado".

● **LO QUE DIJO ONGANIA**

El señor Manrique enumera luego las manifestaciones principales del presidente, que como las anteriores no son textuales, sino sintetizadas y redactadas por el autor de la versión.

★ Hay una Argentina global con características propias. Aquí las injusticias que existen, que no puedo negar y que debo remediar, son doblemente injustas porque tenemos todo para superarlas. El problema argentino debe ser solucionado con nuestra fórmula argentina.

★ Gobernar es muy difícil. Las influencias sobre el Gobierno abundan y no es fácil individualizarlas. Se deforman las cosas y se pretende dar una imagen errónea de mi Gobierno o de mi persona. Las influencias y los influyentes, reales o faloss, existen. Estos ejemplos que señalo obligan a la mayor prudencia en el manejo de la cosa pública.

★ Se critica la falta de metas del Gobierno. La Revolución debe pensar en dar al país tranquilidad, organización y paz para por lo menos 50 años. Si hemos tardado tres años y medio en iniciar nuestra definitiva orientación, ¿puede decirse que hemos perdido el tiempo? Otra forma de proceder hubiera significado improvisación. ¿Había algo hecho a nuestra llegada al gobierno?

★ Tenemos un gran país, pero hay intereses que no siempre se suman a los nacionales. En estos momentos, hay grupos que juegan a la devaluación. Les aseguro que los tenemos bien catalogados... El deporte de los dólares, que algunos practican, les resultará sumamente caro. Existe la usura y en ella el castigo para quienes no creen en el país y que juegan a imponer sus fórmulas para su propio beneficio. Los dólares que se han ido, volverán...

★ Hay quienes me aconsejan el control de cambios y no estoy de acuerdo con ello. Nuestro esquema se mantendrá: No devaluación, no control de cambios y estabilización monetaria para continuar hacia la estabilización y liberación económica y la superación social.

★ No tenemos —no tengo— prensa a favor. En general el periodismo prefiere la crítica. El cierre o incautación de algunas publicaciones ha producido olas de protestas sobre la base de los principios que hacen a la libertad de expresión y que respeto, aunque a veces no comprendo en su interpretación y aplicación. Y que conste que no reclamo aplausos, reclamo ideas, orientación, sugerencias.

★ Se habla de que el país se aproxima a situaciones peligrosas que algunos califican de caóticas. No comparto esas opiniones. Se trata de una cuestión cíclica. Por momentos el centro de gravedad está en lo económico, por momentos en lo estudiantil, por momentos en lo gremial, por momentos en lo político. Reconozco que estamos atrasados en lo social y que "lo social" es la revolución que debemos hacer. Pero reconozcamos que no llegaremos a esa etapa si nos dedicamos a destruir una base económica. Me opongo a todo espejismo en esta materia a riesgo de ser impopular. Cuanto más se complique nuestra situación con expectativas económicas negativas, más se postergará la verdadera revolución.

★ Hay que terminar con la importación de fórmulas de afuera para conducirnos y reglarnos. Nuestra fórmula es argentina. A veces, he sido criticado por mantener cerca de mí a hombres de distintas tendencias, desde los llamados liberales a los nacionalistas. Lo he hecho a conciencia, para demostrar que es posible lograr una clave nacional. Esto no significa volver a capítulos del pasado que han quedado definitivamente atrás.

★ Entramos en una época de transformación estructural en todo sentido. Quienes piensan que el final de esta revolución será un regreso a lo pasado, están totalmente equivocados y perdidos en el proceso. La estructura política que habremos de adoptar será consecuencia de la discusión nacional que llegará en el momento oportuno. Nuestra base de solución política está en la participación de la comunidad, en la base de la comuna.

★ En el orden gremial se nos pretende mostrar una situación de gravedad. Tampoco esto es cierto. Sabemos la importancia del movimiento sindical y sabemos dónde están los que buscan caminos tortuosos. No deben equivocarse porque el Gobierno conoce el proceso y sabe cómo manejarse.

★ El pico de nuestras ofuscaciones llegará, como todos los años, entre abril y mayo. Se sumarán cuestiones reales o ficticias. No debemos precipitarnos. Será un apogeo más en un ciclo que superaremos con cordura. El año 70 transcurrirá en creciente tranquilidad y comprensión, sin contar la ocurrencia de episodios superables y controlables.

★ Se dice que en esta etapa revolucionaria "lo nacional" ha quedado relegado por "lo foráneo". No es así. Habrá casos pero no hay una tendencia o una vocación del Gobierno en ese sentido.

# POR REPORTEAR A UN DIRIGENTE DEL PERONISMO SANCIONARON AL CANAL 9

El Consejo Nacional de Radiodifusión y Televisión impuso a la compañía titular de Canal 9 de televisión, LS 83, una multa de 1.000 pesos ley 18.188. La sanción es por infringir el artículo 8º del decreto-ley número 15460|57 y la ley 16.894, que prohibe emisiones de carácter político. Canal 9, en su informativo, había efectuado una entrevista al dirigente justicialista Jorge Daniel Paladino, quien opinó sobre temas de actualidad y respondió a preguntas sobre el eventual retorno al país del ex presidente Perón. En los considerados, el CONART afirma:

"Vista la transcripción del programa denominado "Nuevediario Extra", que se difundiera el día 27 de enero próximo pasado, a las 19.30, por la emisora LS 83, Canal 9, de esta ciudad, y lo dictaminado por la Asesoría Legal, y considerando: Que en el referido noticioso se difundió un reportaje a una persona a quien se identificó como secretario general de un movimiento político; que el interrogatorio le fue formulado concretamente como dirigente político, respondiendo en tal carácter que, además, por el contenido del reportaje resulta evdente la existencia de una transgresión a la ley Nº 16.894, que prohibe la existencia de los partidos políticos, la realización de actividades partidarias y el empleo de símbolos y siglas de tal carácter; que en su nota de descargo, la firma titular de la licencia reconoce la materialidad del acto, atribuyendo el mismo a deficiencias ocasionales en los organismos internos de control, lo cual no puede ser considerado como causal que la releve de responsabilidad, máxime cuando se trata de material previamente firmado y compaginado; que este Consejo ha demostrado en reiteradas oportunidades ser respetuoso de la libre expresión de ideas, posición mantenida aun en momentos difíciles vividos por el país; que ese respeto por la libertad de expresión no exime al organismo de su obligación de cumplir y hacer cumplir las leyes en vigencia, cuando sus normas son infringidas utilizando para ello la radio y la televisión; que el principio de igualdad ante la ley no admite trato preferencial para ninguna agrupación política; que el artículo 8º del decreto-ley 15.460|57 dispone que las transmisiones deberán ajustarse a las normas constitucionales, legales y reglamentarias vigentes, y sus transgresiones hacen pasible a los titulares de licencias de las sanciones previstas en el artículo 27 del referido ordenamiento legal; que este Consejo es el organismo encargado de la supervisión e inspección de los servicios de radiodifusión y la promoción de su constante perfeccionamiento artístico y cultural y por ello, acuerda aplicarle la sanción citada precedentemente".

La citada disposición la firma el titular del organismo y lleva fecha de anteayer.

# CAYO SINIESTRA BANDA

## Asaltaron a un Banco y Mataron a una Novia

La policía de Villa Ballester capturó a los autores de un alevoso asesinato y una tentativa de robo a un banco. La víctima del crimen fue una mujer a quien los sujetos intentaron vejar. El éxito de la investigación se concretó cuando una comisión policial de Villa Ballester patrullaba las calles de la ciudad y sus hombres vieron a dos sujetos sospechosos en la esquina de Cuatro de Febrero y Santa Fe. Los desconocidos intentaron darse a la fuga cuando los policías bajaron de su vehículo para identificarlos, pero fueron apresados. Resultaron ser Félix Alberto Campolongo (a) "El Peludo", correntino, de 25 años de edad, casado, con domicilio en Posadas 2150 de Munro; y un menor de 16 años, apodado "El Gordo"; ambos estaban armados de revólver. "El Gordo" vive en una villa de San Miguel.

● **DECLARAN Y DELATAN**

Sometidos a los lógicos y extenuantes interrogatorios, ambos individuos manifestaron formar una banda integrada también por Rubén Héctor Figallo (a) el "Tito", de 27 años, soltero, sin ocupación conocida, domiciliado en French 154 de San Martín; Rubén Osvaldo Monticelli (a) "el Diarero", de 19 años, domiciliado en Matheu 289 de San Martín y María Elena Quiñones, (a) "la Coca", casada, de 39 años, empleada, con domicilio en Juan B. Alberdi 1036, de San Andrés. Todos son provincianos y también fueron apresados en distintos lugares. Hay otros dos, pero están presos en Olmos.

● **MATAN A UNA NOVIA**

De acuerdo con la confesión de los forajidos, el 17 de agosto de 1966 Campolongo, con Julio César Barboza y Miguel Martinelli (a) "El Fotógrafo" —estos dos últimos son los de Olmos— asaltaron a una pareja en Eufrasio Alvarez, en el paraje conocido por Monte de los Manzanos. Al hombre le quitaron dinero y joyas; a la chica quisieron sometería, pero como se resistía, la mataron de un tiro. La víctima se llamaba Selva Tévez y gozaba de excelente concepto en su pueblo.

Tiempo después, el 31 de marzo de 1967, fueron detenidos Barboza y Martinelli, quienes confesaron ese crimen y 32 hechos más.

● **ASALTO A UN BANCO**

Otro de los hechos más significativos acerca de la peligrosidad de la banda, es el siguiente: la Coca conoció a un hombre casado, sereno del Banco de la Provincia, sucursal Lomas del Palomar. Intimó con él a fin de preparar un golpe. Una noche se hizo asaltar cuando iba con el sereno; los cómplices llevaron a la pareja a un rancho y después se fueron al banco con las llaves del sereno y elementos destinados a forzar la caja de caudales; no lo lograron. Esto ocurría el 19 de octubre de 1969. Los cómplices le dijeron al sereno ser "Tupamaros". La Coca se las ingenió para no aparecer en la denuncia policial, manifestándole al sereno que delataría en tal caso, sus relaciones, para que la mujer lo moliera a palos.

## UN DEMENTE MATO A SU COMPAÑERO

CORDOBA, 7 (De nuestro corresponsal). — En circunstancias que se cumplían normalmente las tareas en el molino Centenario, el obrero Jesús Amaya, argentino, de 36 años de edad, sufrió un ataque de enajenación mental. Fuera de sí, se armó de un cuchillo de grandes dimensiones, y acometió contra sus propios compañeros, hiriendo de gravedad a Hugo Loza, argentino, de 28 años de edad, y al capataz Mario Oliva, argentino, de 43 años de edad. Los nombrados, con la premura del caso, fueron trasladados e internados en el hospital San Roque. El penoso como sangriento suceso, se registró en la mañana de ayer, y los restantes obreros del molino Centenario nada pudieron hacer para evitar que el demente acuchillara a Oliva y Loza. Este último, que recibió una puñalada en el vientre, falleció en las últimas horas de la tarde de ayer.

Cabe señalar que Amaya, tras herir a sus compañeros, trató de darse a la fuga, pero la policía, que había sido alertada de lo ocurrido, logró cortarle la retirada y detenerlo. También le secuestró el cuchillo que utilizó para agredir a sus compañeros.

## SALIO DEL BANCO Y FUE ASALTADO

Al promediar la tarde de ayer, Ramón Bogado, argentino, de 30 años, casado, empleado de la firma inmobiliaria ubicada en Nazca 402, retiró de la sucursal Flores, del Banco de la Provincia de Buenos Aires, la suma de cuatro mil pesos, Ley 18188. En momentos en que Bogado regresaba a pie a las oficinas de la calle Nazca, al llegar a la esquina de Rivadavia y Varela, un sujeto descendió de un automóvil particular, lo amenazó con un cuchillo, y tras apoderarse del portafolio, donde guardaba el dinero, desapareció. El atraco y robo fue denunciado en la comisaría 38ª.

## CONMOCION EN MENDOZA: JUICIO CONTRA Y.P.F. POR 6.000 MILLONES DE PESOS VIEJOS

MENDOZA, 7 (De nuestro corresponsal). — Ha causado conmoción en los círculos de la justicia local y por extensión en todos los sectores sociales de esta ciudad, una demanda iniciada por el intendente municipal de Luján de Cuyo contra la destilería de Yacimientos Petrolíferos Fiscales de ese departamento. Alcanzó la acción judicial a la multimillonaria suma de 6.000 millones de pesos anteriores a la ley 18.188.

La demanda surgió a causa de una investigación llevada a cabo por inspectores de la comuna de referencia, los que, tras paciente labor, habrían comprobado que la destilería de YPF de Luján de Cuyo no pagó tasas ni impuestos de ningún tipo durante varios años, por lo que llegó a alcanzar la suma citada más arriba.

Los trascendidos indican que el ingeniero Brunella, administrador de YPF, trató de arreglar a nivel del gobernador de esta provincia la situación creada a causa de la investigación comunal. Pero encontró una decidida oposición del intendente de Luján de Cuyo, quien resolvió en definitiva que sus asesores llevaran el asunto ante la justicia.

● **ARREGLO ENTRE PARTES**

A su vez, el ingeniero Brunella habría sido informado por los abogados del ente estatal que el pleito estaba perdido, lo que movió a las autoridades de YPF a ofrecer un arreglo entre partes. Se le habría ofrecido a la municipalidad de Luján de Cuyo el pago inmediato del 10 por ciento de lo adeudado, es decir, 600 millones de pesos viejos. Se afirma que ese arreglo entre partes sería aceptado por el intendente.

● **OBRAS A REALIZAR**

Entre los proyectos que se pondrían en marcha, aprovechando los 600 millones de pesos, está una infraestructura turística de primera categoría, construir caminos, hoteles, llevando todas estas comodidades a lugares que carecían totalmente de ellos.

## PAVOROSO INCENDIO EN EL TIGRE: UN ASERRADERO RESULTO ARRASADO

Un pavoroso incendio arrasó hoy con las instalaciones de un aserradero ubicado en el Tigre. El siniestro, cuyas causas se desconocen, se inició pasadas las 4 de esta madrugada, previa poderosa explosión en el sector de máquinas del establecimiento que, rápidamente, se propagó por toda la planta dada la fácil combustión del material allí depositado.

● **CUATRO DOTACIONES**

Puestos en conocimiento del caso, se hicieron presentes en el lugar cuatro dotaciones de bomberos, quienes mediante la utilización de los medios pertinentes, procedieron a atacar las llamas. Esta intensa y ardua tarea se prolongó por espacio de varias horas, en que fue circunscripto. El citado establecimiento, está ubicado en Luis Pereyra 910, y se desconocía hasta el momento si posee seguros que cubran las enormes pérdidas sufridas.

● **OTRO INCENDIO**

En jurisdicción de la comisaría 36ª, Pedernera 3753, se encuentra instalado un taller de pintado y decorado, propiedad de Víctor Gifre. Por causas que no fueron aún establecidas, a la 0.47, se produjo un incendio que se generalizó en un galpón de regulares dimensiones, donde se encontraban depositados cajones conteniendo material de la especialidad, y que se propagó luego a un pequeño altillo. Concurrieron al lugar dos dotaciones del Cuartel Corrales y del Destacamento Nueva Pompeya que, tras una intensa labor, lograron sofocarlo, a las 2.55 de esta madrugada.

## Audaz Manosanta se Halla Detenido

Personal de Investigaciones, de la policía bonaerense, se constituyó en la finca de la calle Paso, entre 44 y 45, de Berazategui, donde sorprendió al dueño de casa, Rubén Félix Colambo, argentino, casado, de 49 años, en pleno ejercicio del curanderismo. En una antesala, esperando su turno, se hallaban varias personas. El audaz sujeto "curaba" empachos, manchas en la piel y otros males, cobrando sumas oscilantes entre los 400 y 500 pesos, moneda nacional, por cada cliente. Fue detenido. Ahora está en cómodo calabozo.

## ARQUITECTURA: PACIFICA OCUPACION ESTUDIANTIL

Grupos estudiantiles, pertenecientes al Centro de Estudiantes de Arquitectura, adheridos a la FUA, tomaron en las últimas horas de la tarde de ayer la sede de la Facultad de Arquitectura en la Ciudad Universitaria, manteniéndose allí hasta las 21 horas, oportunidad en que hicieron abandono del edificio sin que se produjesen incidentes.

La ocupación se efectuó cerca de las 19.30, instante en que los grupos estudiantiles abrieron las puertas de la alta casa de estudios que se encontraban cerradas desde la mañana por el receso de Carnaval. Inmediatamente levantaron barricadas en las escaleras de acceso de la entrada principal. Explicaron que la medida a habían adoptado por el cierre de las puertas, ya que el receso se debía de iniciar recién el lunes próximo. Según afirmaban, las autoridades universitarias habían dispuesto el cierre para impedir la asamblea que debía realizarse ayer por la noche.

● **PRESENCIA POLICIAL**

Una vez en el interior de la Facultad, los estudiantes iniciaron la asamblea en el segundo piso. Eran las 20.50, cuando policías de civil pertenecientes a Coordinación Federal se hicieron presentes en las escaleras de acceso al lugar donde se estaba realizando la reunión.

Paralelamente, en la sala donde se encontraban los estudiantes, se hizo presente el secretario de la Facultad y decano sustituto de la misma, arquitecto Fernando Luis Tiscornia, quien solicitó a los estudiantes se retirasen.

● **PERFECTO ORDEN**

Algunos de los presentes objetaron el pedido del arquitecto Tiscornia manifestando "que se trataba de arbitrariedades del decano", pero privó la opinión de la mayoría que reordenó. Posteriormente, el arquitecto Tiscornia y el decano, arquitecto Prebisch, declararon que no había fundamentos para justificar la actitud de los estudiantes, agregando el segundo "que no creía fuera necesario tomar medidas de fuerza contra los estudiantes, ya que confiaba en su sensatez".

## ATRACO, ROBO Y LESION A UN JOYERO

En las últimas horas de la tarde de ayer, en circunstancias en que Julio Pablo Lanza, se encontraba en el interior de su comercio de joyería sito en Olivera 77, irrumpió un sujeto armado de un machete de gran tamaño con el que lo amenazó de muerte, apoderándose de relojes y anillos. Como el comerciante amagara una resistencia, el delincuente lo golpeó y lesionó, para luego darse a la fuga, con el botín en su poder.

El comerciante Lanza, acto seguido, llamó por teléfono al Comando Radioeléctrico, movilizándose un patrullero de la comisaría 40ª. A pocas cuadras del atraco, los policías ubicaron al asaltante al que detuvieron sin que ofreciera resistencia. Resultó ser Fracisco Solano Dornell, argentino, de 20 años, soltero, sin profesión ni domicilio. Se le secuestraron las joyas y el arma que empleó para intimidar y herir a Lanza, cuyas heridas son de carácter leve.

● **CON AUTO ROBADO**

Personal del destacamento número 10 del Cuerpo de Policía de Tránsito observó el paso del automóvil patente C-091.350, cuyo secuestro se había solicitado momentos antes, ya que su dueño tras haber sido víctima de un asalto había efectuado la denuncia en la comisaría 38ª. Se inició la persecución y en la avenida General Paz y Emilio Castro lograron cercarlo, deteniendo al conductor. Resultó ser Juan Carlos Medina, de 26 años, casado, peón, domiciliado en Corrientes 1947, a quien se le secuestró una pistola calibre 22 con su carga completa. En la seccional 42ª, donde está alojado, confesó haber asaltado al chofer en Asamblea y Carabobo y se reconoció autor de otros atracos similares.

## DESLEALES EMPLEADOS ROBAN EN UN MINISTERIO: DETENIDOS

LA PLATA, 7 (De nuestro corresponsal). — Tres empleados del Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires, actualmente detenidos, que se habían aliado con un cuarto, todavía prófugo, y un comerciante carente de escrúpulos —preso—, resultaron ser los autores de una serie de robos de chapas de cinc, estaño, bisagras, calefactores, elementos de carpintería y electricidad, canillas y otros sanitarios, caños, pinturas, etcétera, todo por un monto de 3.000.000 de pesos moneda nacional, perpetrados en perjuicio de aquella repartición.

El jefe de la Sección Robos y Hurtos, subcomisario Romero, al mando de una comisión integrada por el subinspector Sibuet y los empleados López, Trenty, Silveira y Gómez, se encargaron de atrapar a Fausto Martín Peñalba, de 32 años, sereno del Ministerio; Dalmacio Luján, de 38 años, carpintero de la misma repartición; Eliano Sabbadini, yesero, y el "comerciante" Italo Oscar Casimiri, de 40, que se encargaba de vender lo robado, repartiendo el dinero mal habido en partes iguales.

Los detenidos conformaron que integraban la banda ladrona, Ernesto Sabbadini, padre de Eliano, que ha desaparecido de la ciudad y de su domicilio. Señalaron que, aprovechando el turno del sereno Peñalba, cargaban la mercadería y efectos en dos camionetas pick up IKA, propiedad de Luján y Eliano Sabbadini, rodados éstos que fueron secuestrados por los investigadores, así como también gran parte de los efectos robados. Los detenidos, el secuestro y las actuaciones se sustancian en la 6ª.

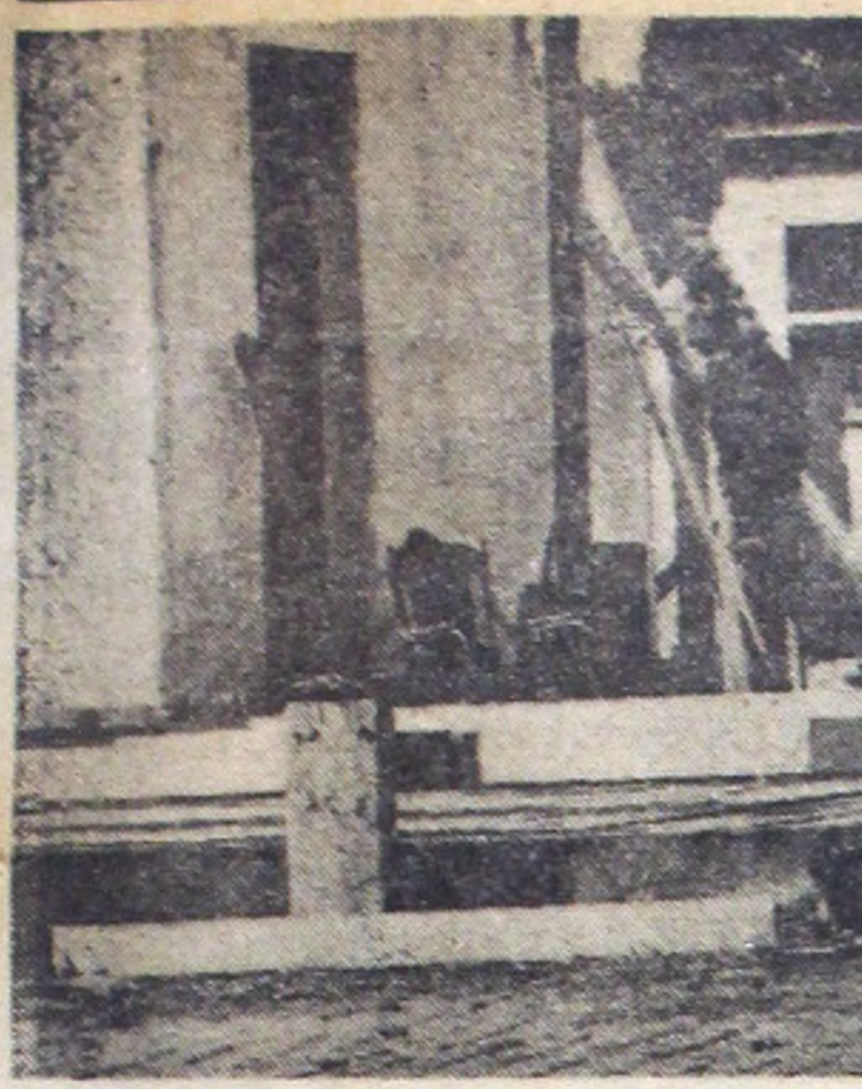
## EN UNA PILETA DE NATACION HALLAN MUERTO A UN POLICIA

TUCUMAN, 7 (De nuestro corresponsal). — Un macabro hallazgo se efectuó en la mañana de ayer en el fondo de una pileta de natación existente en una finca de Valle San Martín, de la localidad de Yerba Buena. En ese lugar fue hallado el cuerpo sin vida del agente de policía Juan Bautista Barragán, argentino, de 29 años, que también ocupaba el cargo de cuidador de la vivienda. Unos muchachones que se habían lanzado al agua observaron en el fondo de la pileta, de un metro y medio de profundidad, el cadáver de un hombre, dando inmediato aviso a la policía de Yerba Buena.

Constituidas en el lugar, las autoridades policiales procedieron a extraer el cadáver de Barragán, que se hallaba vestido con una sola prenda interior y presentaba signos evidentes de haber sido estrangulado.

A efectos de establecer en forma fehaciente las causales del fallecimiento del agente Barragán, que gozaba de sólido concepto en la repartición, el juez que interviene en el hecho dispuso la autopsia respectiva.

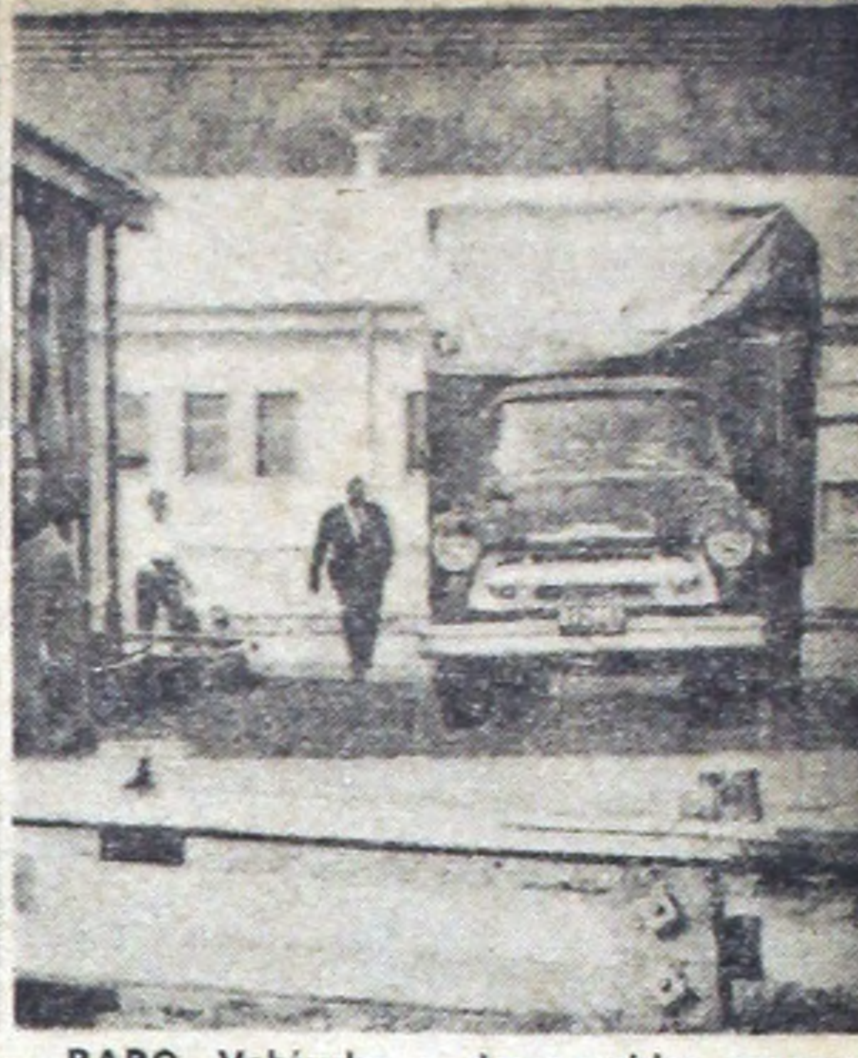
La circunstancia de que el cadáver de Barragán apareciera solamente vestido con una prenda interior, hace pensar a las autoridades policiales que el mismo fue sorprendido en su dormitorio, cuando se hallaba entregado al descanso y estrangulado en su propio lecho. Posteriormente, el o los asesinos lo arrojaron al fondo de la pileta, seguramente queriendo convencer de que la muerte del agente podría haberse producido por un accidente al estar tomando un baño en la misma. Trascendió que la policía tiene "demorado" a un sujeto, vecino de la zona.



EL LUGAR. Balanza para camiones donde debían dejar el dinero, situada en Retiro.



LA EXTORSION. Movimiento en el lugar indicado por los extorsionadores para que el señor Bernardo Socolovsky entregara el dinero exigido: siete millones de pesos.



RARO. Vehículos y desconocidos crearon un clima muy extraño en la zona citada.

# SOCOLOVSKY: OTRA EXTORSION

## Reciben Anónimo Exigiendo Siete Millones

El hogar de la familia Socolovsky se ha convertido en lugar prohibido para la paz. Desde el 15 des mes pasado, a las 7 aproximadamente, hora en que fue hallado el cadáver de Jorge Raúl Socolovsky, en la playa Dinamarca, de Mar del Plata, hasta la fecha, los angustiados padres de la víctima no solo tienen que sobrellevar el enorme dolor que significa la irreparable pérdida de un hijo, sino que también deben soportar las embestidas de inescrupulosos extorsionadores. En efecto, una nueva extorsión se ha intentado consumar contra la familia Socolovsky, pero afortunadamente la intervención policial frustró el propósito de los delincuentes.

**● EL PRIMER ANONIMO**

Ayer por la mañana en la casa de la familia Socolovsky, Tucumán al 2500, 6º piso, se recibió una carta sin remitente y con sello ilegible, como ocurre casi generalmente. Con la angustia que es de imaginar, el señor Bernardo Socolovsky abrió el sobre y allí tuvo la mayúscula sorpresa.

En el papel de carta, con letras de imprenta, mal redactada y con numerosos errores gramaticales, estaba estampada la terrible amenaza. Quienes enviaron la nota se titulaban en la misma miembros de una poderosa organización delictiva, con la cual Jorge Raúl Socolovsky —según el anónimo— **tenía una deuda de 7.240.000 pesos de los viejos.**

Los autores del anónimo intimaban al señor Bernardo Socolovsky a entregarles esa suma de dinero o de lo contrario tomarían represalias contra su familia. En la carta se indicaba que al día siguiente —hoy— a las ocho de la mañana, **el señor Socolovsky debía llevar el dinero a la balanza para camiones existente en la margen derecha de la estación del Ferrocarril San Martín, en Retiro.**

**● COLABORACION POLICIAL**

El señor Bernardo Socolovsky se trasladó a la seccional 7ª, en cuya jurisdicción vive, y entregó el anónimo haciendo el relato precedente. Las autoridades leyeron la nota, casi burda, y entonces barajaron tres hipótesis: 1) Podría tratarse de un inescrupuloso que, aprovechando la situación de angustia de la familia Socolovsky y las deudas que tenía la víctima —difundidas por diversos medios—, intentaba extorsionar a los deudos inventando la deuda; 2) Podría ser uno de los individuos —que nunca faltan en casos así— que, dando vuelo a su reducida dimensión mental planeó la "broma", y 3) Podría tratarse verdaderamente de miembros de una organización delictiva con la cual la víctima habría tenido relaciones desconocidas hasta el momento.

Ante estas tres posibilidades, y con el interés de no dejar escapar ningún indicio que pueda contribuir al esclarecimiento del crimen, las autoridades dispusieron las medidas pertinentes para que esta mañana fuese severamente vigilada la citada balanza del Ferrocarril San Martín.

Esta información exclusiva de CRONICA tuvo origen en medios allegados a las autoridades de la seccional 7ª, a pesar de que el subcomisario de esa dependencia, al ser interrogado por CRONICA expresó: "No, **todavía no hay nada**". Incluso, el funcionario negó la visita del señor Bernardo Socolovsky, cosa que fue desvirtuada por redactores de CRONICA, que vieron al padre de la víctima entrar a la comisaría **ayer** al filo del mediodía y anoche a las 21.30 aproximadamente.

Un cronista y un reportero gráfico de CRONICA, con el disimulo que impone una situación de esta naturaleza, también estuvieron esta mañana en Retiro, cerca de la balanza señalada en el anónimo recibido por la familia Socolovsky.

El padre de la víctima no fue visto en el lugar, y tampoco se advirtió movimiento policial, a pesar de que se plantearon curiosas y sugestivas situaciones. Una de ellas fue que en un camión con la caja tapada con lona se hallaba un hombre que en repetidas ocasiones **hizo señales con las luces**, a pesar de estar en plena mañana.

La zona de la balanza y sus inmediaciones es frecuentada casi únicamente por camioneros y obreros ferroviarios, razón por la cual resulta muy raro que merodeen la zona personas vestidas con traje. Y esta mañana se advirtió que en reiteradas oportunidades pasaron desconocidos perfectamente trajeados, se detuvieron a una distancia prudencial de la balanza y observaron disimuladamente. ¿Eran los pesquisantes?

No se pudo establecer el sitio donde estaban ocultos los policías, que podrían haber sido uno de los obreros que cargaba bolsas, uno de los tantos clientes de un bar situado exactamente enfrente de la balanza o cualquier otro que simulaba trabajar. La cuestión es que en el ambiente flotaba la intriga.

Ningún sospechoso llegó a la balanza o por lo menos no fue advertido por CRONICA, y entonces, pasadas las nueve, los periodistas consultaron a uno de los obreros de la cabina de la balanza.

—**¿Ustedes también?** Dijo extrañado el hombre, agregando:

—**No sé qué pasa hoy, pero el clima no es el de siempre. Yo no sé nada ni vi nada, sin embargo esta mañana observé, y recién ahora lo recuerdo, la presencia de peones que me son desconocidos.**

Minutos después, mientras un camión blindado transportador de valores de un banco hacía maniobras poco comunes en la playa ferroviaria, máxime tratándose de un día sábado, y ante la impresión de que el o los extorsionadores no habían concurrido a la cita, los representantes de CRONICA se retiraron.

Posteriormente se procuró confirmar en la seccional 7ª lo ocurrido, pero los funcionarios fueron absolutamente reservados.

**● IMPOSTORES ANTERIORES**

La señalada es la segunda extorsión que se intenta contra la familia Socolovsky. La primera, como ya informáramos, fue a principios de esta semana, cuando dos individuos, uno de ellos con medalla policial y el otro afirmando pertenecer a CRONICA, se presentaron en el domicilio de Socolovsky —como ya informáramos— y pidieron la suma de cinco millones de pesos para no seguir con la publicación del caso. No lograron el propósito y desgraciadamente se retiraron sin que la señora Socolovsky llamara a la policía. Ante este incalificable episodio, CRONICA reitera que en cualquier situación similar se agoten todos los medios para que los impostores no puedan escapar.

**● EN MARPLA**

MAR DEL PLATA, 7 (De nuestro corresponsal). — Publicaciones porteñas, e incluso locales, han publicado un desmentido de las autoridades policiales acerca de la existencia de indicios sumamente alentadores que hacen suponer un rápido esclarecimiento del asesinato de Jorge Raúl Socolovsky. Tal desmentido surgió ante una publicación de CRONICA donde señalábamos la reconfortante posibilidad. Las autoridades locales, al desmentir, dijeron: "Estamos peor que al principio, en foja cero. Cuando empezamos a investigar teníamos nombres, datos, direcciones y pistas. Pero ahora, después de ser interrogadas más de cien personas, no nos queda nada".

El desmentido tiene dos lógicas: **el derecho de hacerlo y la falta de conocimiento de lo investigado.** CRONICA, por responsabilidad ciudadana y profesional, no va a aportar datos corroborativos del adelanto exclusivo, simplemente para no entorpecer a los investigadores. Pero concluidas las diligencias, se informará con fechas y horas los pasos dados por autoridades que indagan el caso, y de esa manera surgirá la verdad.

**● DESMENTIDA OFICIAL**

LA PLATA, 7 (De nuestro corresponsal). — La oficina de Prensa del Departamento Central de la Policía de la Provincia de Buenos Aires hizo saber que el comisario Lastra —jefe de Relaciones Públicas de la Unidad Regional de Mar del Plata— ha desmentido oficialmente las versiones que se le atribuyen en distintos diarios —no es CRONICA— según las cuales no hay ninguna pista sobre el caso Socolovsky. El señor Lastra afirma en forma oficial que no hizo tales afirmaciones y que cualquier novedad en la investigación será suministrada por el subcomisario Leoné, instructor del sumario pertinente.

# SE MATO DE UN TIRO EN UN PASEO PUBLICO

En horas de esta mañana, en el Parque ubicado en Avenida del Libertador y Lafinur, jurisdicción de la comisaría 23ª, fue encontrado el cadáver de un hombre de unos 60 años de edad, que vestía traje marrón, zapatos del mismo color, camisa blanca y corbata azul. El occiso se hallaba recostado contra un árbol y presentaba un balazo en la sien derecha.

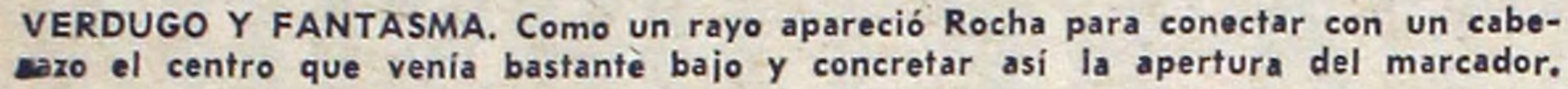
En sus bolsillos, la víctima tenía dos frascos de específicos, pero carecía de documentos personales, razón por la cual hasta el momento no pudo ser identificado. El cuerpo fue trasladado a la seccional interviniente. Se trata de un caso de suicidio.

**● DEPRAVADO PRESO**

Personal de la comisaría de Haedo logró la detención de Lorenzo Martínez, paraguayo, de profesión albañil, de 32 años, soltero, sobre quien pesaba una grave acusación.

El nombrado, en dicha localidad había atentado contra una menor de 13 años de edad, a la que sorprendió cuando salía de su trabajo. Martínez, tras arrebatarle el sobre conteniendo dinero de su sueldo, llevó a la menor hasta una obra en construcción, en Haedo, donde la hizo víctima de un repudiable atentado. La detención del depravado se concretó en un hotel de la calle Azul Nº 216, de dicha localidad bonaerense.





VERDUGO Y FANTASMA. Como un rayo apareció Rocha para conectar con un cabezazo el centro que venía bastante bajo y concretar así la apertura del marcador.



PRIMER EMPATE. Anchetta se adelantó a la imprecisa salida de Mazurkiewicz y de cabeza logró el gol. También "Cococho" se fue arriba. Figueroa no pudo intervenir.

# LA COPA ES TRICOLOR

## Peñarol le Jugó de Igual a Igual al Campeón Nacional

***TEXTOS DE AMERICO RIAL Y FOTOS DE LUIS GEMELLI Y ATILIO MEDAGLIA, ENVIADOS ESPECIALES***

**MONTEVIDEO, 7** (De nuestro enviado especial). — Peñarol y Nacional brindaron un típico clásico, o sea un partido sin belleza, sin técnica, con mucha marca y mucha especulación. Y si aceptamos estos valores como inherentes a los partidos en que hay mucho en juego, debemos acordar que el match de anoche se salva por su ritmo sostenido y por las alternativas del marcador.

El 2 a 2 final que consagró a Nacional como campeón de la Copa Montevideo es fiel expresión de lo visto en el campo de juego, donde ninguno de los dos rivales hizo méritos suficientes como para erigirse en ganador. Dentro de este panorama equilibrado impresionó algo mejor Peñarol —que en los papeles aparecía como el más flojo—, ya que dio mejor trato a la pelota y jugó un partido inteligente.

Si bien es cierto que el saldo de la lucha indica que es el equipo de Artime el que sale gananciosо con el resultado al llevarse la Copa en disputa, nos atrevemos a decir que a nuestro juicio lo de anoche tiene especial relevancia para Peñarol si lo observamos en perspectiva, con sentido de futuro.

De lo visto en el Centenario hay que sacar en conclusión que Nacional no es mucho más que Peñarol, como habían sugerido sus actuaciones en esta copa, y la experiencia resulta útil para el equipo aurinegro como una forma de valorizar sus propias fuerzas y poder medir las de su empinado contrincante en vísperas de la Libertadores.

Volviendo al espectáculo de anoche, convengamos en que fue un partido demasiado pensado. Un encontronazo donde el pizarrón dejó poco margen para la inspiración. Así, por ejemplo, apenas comenzado el juego se vio que Forlán tenía como única y exclusiva misión seguir por todo el campo de juego a Luis Cubilla e impedir el contacto del "gitano" con la pelota. Otro tanto podía decirse de lo realizado por Montero Castillo sobre Ermindo Onega. Estas son solo muestras de un panorama de estricta marca mostrado por ambos bandos.

El planteo de Peñarol fue inteligente. Tapando a Cubilla en toda la cancha le quitó iniciativa a Nacional, pero además cubrió muy bien al fulminante contraataque "tricolor" reforzando su defensa con el retraso de Cortez. En el medio y adelante, Peñarol buscó sorprender a su rival con la rotación del resto de sus hombres, pero aquí se encontró con una firme marca zonal

Nacional ejerció una defensa segura pero en ningún momento se resignó a ello y mandó mucha gente arriba cuando le fue posible, obligando a Peñarol a retrasar, a su vez, todos sus hombres en algunos momentos.

Este panorama de excesiva marca impidió las llegadas claras frente a los arcos. Recién al cumplirse media hora algunos tiros de media distincia conmovieron a Manga, y casi enseguida se empezó a jugar más duro en el medio juego, como para disuadir a los atacantes.

Como resultado de estos roces, Ubiñas y Ermindo Onega se fueron a las luchas, injustamente el segundo, que fue la víctima, antes que Pedro Virgilio Rocha anotara el primer gol del partido, favorable a Peñarol. La deserción de Ermindo quitó lucidez a Peñarol, y Cortez, que hasta entonces se había mostrado como hombre clave fue perdiendo lentamente eficiencia a medida que crecía Montero Castillo. La labor de éste fue anoche decisiva para Nacional y en su prestancia en el medio campo hay que buscar la razón por la que los "tricolores" pudieron remontar dos veces tanteadores adversos.

Pero si bien el planteamiento inicial de Peñarol había sido inteligente, también resultaron acertados los cambios de Nacional en el complemento. Así el equipo "tricolor" llegó al final con tres hombres de refresco con mucho más aire que un Peñarol que se quedó sin piernas cuando más las necesitaba y no pudo defender el 2 a 1, que rápidamente se transformó en 2 a 2.

El balance final nos dice que no es mucha la distancia que separa a Nacional —el ganador de esta copa— de su escolta Peñarol. Así los enfrentamientos por la Libertadores tendrán para sí la decisiva palabra en este viejo pleito oriental.

### NACIONAL 2 — PEÑAROL 2

**NACIONAL:** Manga; Ubiña, Ancheta, Alvarez, Brunel, Montero Castillo, Maneiro, Prieto, Celio, Artime y Cubilla.

**PEÑAROL:** Mazurkiewicz; Forlán, Figueroa, Matosas, Caetano, Rocha, Cortés, Nilo Acuña, Cáceres, Onega y Losada.

**Gol en el primer tiempo:** A los 43' Rocha (P).

**Goles en el segundo tiempo:** A los 10' Ancheta (N); 19' Rocha (P); y 26' Morales (N).

**Cambios:** En Nacional: Morales por Celio, Blanco por Prieto y Mammeli por Alvarez. En Peñarol: Viera por Nilo Acuña.

**Juez:** Barreto. **Recaudación:** $ 8.800.000 oro

## COPAS DE GUINDADO

**MONTEVIDEO, 7 (De nuestro enviado especial) — Bajo una noche londinense culminó la copa Montevideo. Sin embargo, ni la llovizna ni el fuerte viento retrajeron al público, deseoso de ver frente a frente a los dos rivales clásicos del fútbol uruguayo. Solo en los "taludes" (tribunas cabeceras) se notaron algunos claros**

* * *

Sobre el tema entradas hay que tener en cuenta que los precios aquí son mucho más bajos que en Buenos Aires. Un organismo estatal —COPRIN—, que se dedica a combatir el agio y a controlar el cumplimiento de la congelación de precios, impide se aumente el precio de las localidades. Ni siquiera en los casos de jornadas dobles —como en esta copa— se pueden cambiar las tarifas estipuladas. Como ejemplo digamos que la entrada más barata al Centenario no va más allá de los 80 pesos argentinos "viejos".

* * *

**Los dirigentes de Peñarol no se dan por vencidos. Ahora dicen que seguirán las gestiones ante Boca Juniors por el pase del delantero Oscar Pianetti. "Lo importante es que no lo hayamos podido anotar en la lista de buena fe —dijo Dataldi—, pero es un elemento muy útil que nos servirá para el campeonato local, sobre todo cuando nos saquen los titulares para la selección".**

* * *

Hobberg, el técnico de la selección sigue trabajando con la experimental. La última práctica fue contra el equipo de Alto Perú al que venció por 2 a 1.

* * *

**Dos hombres que jugaron la Copa Montevideo vistiendo la camiseta del Corinthians fueron designados por Joao Saldanha para la selección brasileña. Se trata del arquero Eduardo Roberto Stingren ("Ado"), de 22 años, y de Roberto Rivellinho, volante, de 23 años. Aquí mostraron los dos muy aceptables condiciones técnicas.**

* * *

"Viaje al Mundial con la celeste..." es el lema de una gran campaña turística que se desarrolla en todo el Uruguay. Al parecer serán muchos quienes aceptarán la sugerencia. Es que aquí todo el mundo está pensando ya en "México 70".

## LAS POSICIONES

**MONTEVIDEO, 7 (De nuestro enviado especial). — Cumplidas las cinco fechas que dieron fin al torneo por la Copa Montevideo, las posiciones finales del mismo fueron estas:**

| EQUIPOS | J. | G. | E. | P. | Gf. | Gc. | Pts. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| NACIONAL | 5 | 4 | 1 | — | 20 | 6 | 9 |
| PEÑAROL | 5 | 2 | 3 | — | 10 | 5 | 7 |
| SAN LORENZO | 5 | 2 | 2 | 1 | 12 | 13 | 6 |
| CORINTHIANS | 5 | 1 | 2 | 2 | 7 | 5 | 4 |
| RIVER PLATE | 5 | 2 | — | 3 | 11 | 15 | 4 |
| ESTRELLA ROJA | 5 | — | — | 5 | 3 | 19 | — |

## HOMBRES-GOL

| | | | |
|---|---|---|---|
| Artime (N) | 6 | Gennoni (RP) | 3 |
| Cubilla (N) | 6 | Singue (C) | 2 |
| Rocha (P) | 4 | D. Onega (RP) | 2 |
| P. González (SL) | 4 | Marchetti (RP) | 2 |
| E. Onega (P) | 3 | Mas (RP) | 2 |
| Ivair (C) | 3 | Fischer (SL) | 2 |
| Celio (N) | 3 | Rivelinho (C) | 2 |

## INDEPENDIENTE INTERVENDRA EN EL TORNEO DE CARNAVAL EN MONTEVIDEO

**MONTEVIDEO, 7** (De nuestro enviado especial). Con la participación del equipo argentino Independiente, se realizará la semana entrante un cuadrangular en Montevideo, que ha dado en llamarse "Torneo de Carnaval". Anoche los "rojos de Avellaneda" confirmaron por vía cablegráfica su participación, tal cual habían adelantado en conversaciones privadas con los organizadores y asimismo anunciaron que llegarán aquí el próximo martes a las 10.50 por vía aérea.

Los otros tres participantes serán Peñarol, Nacional, y el Dynamo de Zagrev, Yugoslavia, que está realizando una excelente campaña en el hexagonal de Santiago de Chile.

El torneo se disputará en dos fechas —el martes 10 y el jueves 12— y se lo adjudicará el equipo que reuna más puntos. Se ha confeccionado un fixture a propósito, para que los grandes uruguayos no se enfrenten entre sí y en consecuencia tampoco lo harán Independiente y el Dynamo.

El programa de partidos es el siguiente: el día martes jugarán Peñarol y Dynamo a las 20, y Nacional e Independiente a las 22. El día jueves lo harán Nacional y Dynamo a las 20, y Peñarol e Independiente a las 22. Estos encuentros serán televisados a Buenos Aires por el canal 11 de la capital argentina en directo.

**● CON RIVER PLATE**

Asimismo se anunció esta mañana en Montevideo que el equipo del Dynamo Zagrev se presentará en Buenos Aires el sábado próximo para enfrentar a River Plate en el Monumental de Núñez.

También es muy posible que Independiente luego de su labor en Montevideo juegue un par de encuentros en el Brasil.

## PARTIDOS BRAVOS EN LAS PENINSULAS

**ROMA, 7** (ANSA). — Otra fecha del certamen italiano de fútbol de primera división se jugará mañana, destacándose en el programa la confrontación entre Cagliari, puntero del torneo, y Fiorentina.

El fixture completo es el siguiente: Lanerossi-Bari; Cagliari-Fiorentina; Brescia-Inter; Torino-Juventus; Sampdoria-Lazio; Roma-Napoli; Milan-Palermo y Bologna-Verona. Sin duda, un programa confeccionado para todos los gustos y en el que, como suele suceder, puede estar oculto un resultado de los llamados ilógicos, si es que en fútbol existe algo fuera de la lógica.

**● FUTBOL ESPAÑOL**

**MADRID, 7** (EFE). — Mañana se disputará la 22ª fecha del certamen superior de fútbol que encabezan con 30 puntos cada uno, los dos Atléticos: el de Madrid y el de Bilbao. Estos clubes, al parecer, no tendrán adversarios de cuidado si nos atenemos a la figuración en la tabla de posiciones. Pero, como en fútbol las cosas se dirimen en el field, todo puede suceder como no lo piensa nadie. En efecto, Atlético de Bilbao recibirá la visita de Sabadell, colocado más allá de la mitad de la tabla de valores, pero que viene de vencer por 3 a 2 al Barcelona, remontando un score adverso de 0-2 en la primera etapa, lo que habla de su garra y predisposición para no darse por vencido. El programa completo de partidos, es éste: Zaragoza-Granada; Atlético de Bilbao-Sabadell; Barcelona-Mallorca; La Coruña-Atlético de Madrid; Real Madrid-Valencia; Elche-Celta; Pontevedra-Sevilla; y Real Sociedad-Las Palmas.

# FUE SUSPENDIDO BOCA-RACING

## *Mañana se Enfrentarán Xeneizes con Diablos*

**TEXTOS DE EDMUNDO LUJAN BENITEZ; FOTO DE EDUARDO MARTINELLI, ENVIADOS ESPECIALES**

MAR DEL PLATA, 7 (De nuestro enviado especial). — La lluvia se hizo llovizna sobre el mediodía marplatense y Boca-Racing quedó postergado una vez más, pero ahora hasta el próximo martes. Porque mañana, según una alteración del fixture que se anunció junto con la suspensión de esta noche, se enfrentarán Boca Juniors e Independiente.

¿Por qué esta suspensión y este cambio? Ambas cosas están íntimamente relacionadas. Si bien hace varios días que llueve sobre la Perla, las condiciones del campo de juego no impedirían la realización del partido, ya que su césped es realmente magnífico.

Pero al mismo tiempo se le cambió el rival a Boca; en lugar de Racing, será Independiente. Y esto tiene su explicación. Los rojos deben jugar el martes en Montevideo, por el torneo cuadrangular, y exigieron a los organizadores del certamen marplatense terminar mañana mismo su actuación. Ante el pedido, bien lógico por cierto, se decidió el cambio, que deja el fixture definitivamente así integrado:

Mañana: Boca Juniors vs. Independiente, a las 21.30, y los "rojos" se van de Marpla.

Martes: Boca Juniors vs. Racing, a las 21 horas. En el último match del torneo.

Es decir que los organizadores no pudieron concretar su propósito de hacer jugar a xeneizes y diablos como match final del torneo, partido que seguramente tendría más interés por cuanto los rojos son firmes candidatos a la obtención del trofeo.

Pero de todas formas, el partido de mañana (si la lluvia deja jugarlo), es de gran interés y será mucho el público que lo siga.

# *MASCHIO ACLARA SOBRE BASILE Y HABLO DE SU SELECCIONADO*

MAR DEL PLATA, 7 (De nuestros enviados especiales). — Humberto Maschio está sentado en la penumbra de uno de los salones del hotel "Iruña". No lo buscan mucho los periodistas y él lo advierte, pero no le molesta, como nos asegura:

**—Yo sé que no soy simpático... Pero es incierto que desdeñe a nadie y menos a la gente de prensa. Conozco el daño que puede hacerme la animadversión de los periodistas, pero no he aprendido aún a ser falso. Acaso no lo aprenda nunca en mi vida...**

Después, pasamos a su situación en el Racing Club:

**—Sí; es posible que hubiera ido a otro club porque, al fin de cuentas, soy un profesional. Pero Racing —sin menosprecio para nadie— es otra cosa. Es mi club, donde jugué... donde tengo mis simpatías, donde conozco todo: jugadores, ambiente, dirigentes, hasta a los hinchas... Es sentirse muy cómodo, muy a gusto.**

—¿No resultó difícil tener que tratar de modo distinto a quienes fueron compañeros de antaño y con los que el trato fue a veces de broma y mucha confianza...?

**—No. ¡Claro que es distinto!; pero es cuestión de que cada uno se sepa ubicar. Y se lo aseguro hay muchachos que son importantes como Perfumo, Cárdenas, Rulli y Cejas, por no citar otros, que son ejemplo de disciplina, que aceptan las indicaciones sin la menor mala voluntad.**

—¿Sin embargo el caso Basile?

**—Eso es algo a lo que se le ha dado más importancia que la que tiene; además hay algo que quiero poner en claro; yo no oculté el hecho al periodismo, sino que quise que antes lo supiera el presidente del club; es lo lógico; ¡sería gracioso que el presidente se enterara por los diarios de lo que pasa en su equipo!**

—¿Es larga la separación de Basile del plantel?

**—Hasta que termine este torneo. Pero la resolución definitiva la tiene que tomar la comisión. Es cierto que fue porque protestó por el menú. ¡Pero es que hay maneras de protestar!**

—¿Cómo lo ve a Racing en este momento?

**—Bastante bien. Pero necesitamos dos delanteros y un volante firme. No voy a ocultar que me gusta García Amaijenda. Pero no sé si se podrá conseguir.**

—¿Y los elementos nuevos que tiene?

**—Son muchachos de porvenir, pero que todavía necesitan ser esperados. Ahí tiene el caso de Moreno. Cuando se asiente será un valor seguramente.**

—¿Qué pasó con Machado?

**—Ese es otro punto que hay que aclarar. Machado no es un indisciplinado. Es simplemente un muchacho que siente la nostalgia de su patria. ¡Allí hay más alegría y el entrenamiento es menos duro! El estaba aquí como apenado, a disgusto.**

—¿Qué me puede decir de su trabajo en la selección?

**—Fue algo que se frustró; ¡me dolió el asunto, para qué negarlo!; si luego de la serie esa, me hubieran dicho, con buen o mal resultado... "Adiós, señor Maschio"; yo no hubiera tenido nada que decir; pero justamente cuando se podían ver los resultados de ese trabajo que yo tomé con dedicación se deja trunco todo; no es cuestión de hablar de un técnico o de otro; yo lo que no creo que en 15 días el mejor entrenador del mundo, pueda cambiar las casas y ganar. ¡Eso lo siento; yo creo que en verdad mi equipo hubiera tenido mejor suerte. ¡Ya vé que no sé ocultar lo que pienso!**

Pero nosotros también creemos que Maschio tiene razón.



ESTA VEZ HABLO. Humberto Maschio habló largo con nuestro enviado especial, con quien tocó temas interesantes.

# *HABRA UN SOLO PLANTEL DE ARBITROS Y SORTEO*

Las innovaciones de la intervención en la AFA llegarían —de acuerdo con lo que trascendió en la casa del fútbol— a las esferas referiles. Pero no en cuanto a modificaciones dentro de los cuerpos por los cuales se rige a los árbitros. Es deseo formar un solo grupo de soplapitos, que no pasarían de veinticinco. Los elegidos actuarían indistintamente en la categoría A como en la B. En cuanto a la designación, seguiría haciéndose por sorteo, pero éste se regiría por bolilla, retornando de tal guisa a la antigua modalidad. Ello significa que podrá darse el caso de que un referee arbitre a un mismo club en dos o más ocasiones.

**INCORPORADO:** El jugador Eduardo Zóttola, de Vélez, fue agregado al plantel de la selección y, al igual que el resto de nominados, tendrá que presentarse en la AFA el próximo jueves a las 19. Según Pizzuti, comenzarán a entrenarse el 16 del corriente, para partir el 20 hacia La Cumbre, Córdoba.

**¿SERA GLOBO?:** Hoy puede decidirse la incorporación de Roque Avallay a Huracán. El titular del club de Parque de los Patricios viajó a Rosario para conversar con la gente de Newell's Old Boys. Ofrecerá 8.000.000 de pesos y el pase de Alfredo D. Obberti.

**NO PASA:** El publicitado pase de Tito Silva de Peñarol a River no pasa. Dirigentes de Núñez señalaron una serie de motivos que hacen imposible la transferencia, siendo el principal la alta cotización del jugador y el elevado sueldo mensual que tiene que percibir. Por eso el pase no pasa.

## Vélez Perdió en Córdoba por 3 a 1

CORDOBA, 7 (De nuestro corresponsal). — Anoche se presentó en ésta el primer equipo futbolístico de Vélez Sársfield, que perdió por 3 a 1 frente a Talleres, en partido disputado en el field de estos. A los 43 minutos del primer período abrió el score Willington, finalizando la etapa 1 a 0.

En la segunda parte, empató a los 24' Eladio Rodríguez, aumentó Cavallini a los 28 y cerró el marcador a los 40', Cortés.

Los equipos comenzaron el partido formados de la siguiente manera:

**TALLERES:** Gómez; Del Río, Montoya, De Luca, Griguol, Cortés, Eladio Rodríguez, Victorio Rodríguez, Rico, Rivarola y Pedachia.

**VELEZ SARSFIELD:** Onzari; Ferrari, Sinatra, Gallo, Zóttola, Moreyra, Ríos, Luna, Willington, Bentrón y González.

En el segundo período, Lapalma entró por Ríos en Vélez Sársfield y en Talleres, Artico por Griguol, Cavallini por Rico y Duarte por Rivarola.

# EMPATO OSUNA CON SOSA Y PERDIO ARANDA ANTE PERALTA

MENDOZA, 7 (De nuestro enviado especial, Jorge Mórtola). — Esteban Osuna, con 67,200 kilogramos, y el mendocino Roberto "Manopla" Sosa, con 65,300, empataron el combate realizado en el estadio de la Asociación Mendocina de Box, ante numerosísima concurrencia. El fallo de los jurados fue unánime y aunque nuestra tarjeta mostraba al final una leve ventaja para el campeón argentino, teníamos 99 a 98 a su favor, consideramos aceptable la decisión.

En las cuatro primeras etapas Sosa punteando con su mano izquierda y amenazando el cruce de la derecha, pudo contener el empuje del campeón que se limitó a castigar la línea baja y los flancos. Las manos de Osuna, muy pesadas, hicieron estragos en el excelente físico de "Manoplas", pero en dos oportunidades, por lo menos, el campeón recibió esa derecha a que nos referimos, violenta, seca, demoledora. Y eso bastó para detener su acción. Consiguió Sosa, mientras tuvo piernas, mantener la distancia larga que le era favorable. El combate llegó hasta el octavo round con pequeñísima ventaja para el muchacho de Mendoza, pero allí en las dos últimas vueltas Osuna logró acortar, impuso la lucha cuerpo a cuerpo y aunque ya muy cansado, dominó la pelea.

Si tenemos en cuenta la dispar ubicación de ambas figuras en el ranking nacional, debemos aceptar que Roberto Sosa realizó una excelente pelea, que lo muestra como realidad ya madura. Su peso hace pensar que ubicado fácilmente entre los juniors, tiene el camino abierto a la consagración. Osuna por el conocimiento de su profesión, por la fortaleza física y espíritu de lucha es, aún estando por debajo de sus posibilidades, hombre ante el que no se puede hacer lo que hizo Sosa, sin tener una calidad que en el ámbito local, es poco común.

### ● PERDIO "ARDILLITA" ARANDA

TUCUMAN, 7 (De nuestro corresponsal). — Excelente victoria por puntos consiguió el welter junior Carlos Peralta frente a Juan "Ardillita" Aranda, campeón argentino. La decisión fue conferida por dos jurados, fallando el tercero empate.

Peralta, de origen cordobés pero radicado hace tiempo en ésta, sorprendió a Aranda en el primer round con seco cross de derecha que paralizó al campeón, quien en adelante actuó con mayor cautela y se mostró retenido, sin accionar sus manos. Peralta, que tenía su primera prueba de fuego, exhibió espíritu de lucha y gran agresividad, dominando las situaciones.

La reacción del campeón en los dos últimos rounds, no alcanzó para descontar la ventaja. Todos estiman justo el triunfo de Peralta, que solo cuenta con 21 peleas, incluida la de anoche, con 20 éxitos y una derrota. El mismo Aranda, como su manager Botto, reconocieron que el local ganó bien y no pusieron ningún reparo para justificar la derrota.

# PAEZ ENFRENTA A MENNO ESTA NOCHE EN MARPLA

MAR DEL PLATA, 7 (De nuestro enviado especial). — Gran expectación despierta la presentación del púgil Miguel Angel Páez, convertido en el "boom" de la temporada por sus dos sensacionales victorias frente a Eduardo Corletti y por su triunfo ante Bonavena por descalificación, pero donde lució sus reconocidas condiciones de tiempista y contragolpeador. Su adversario de esta noche será José Menno con quien se enfrentó anteriormente en tres oportunidades cuando actuaba en la categoría medio pesado. En la primera confrontación ganó Páez por puntos, empatando en las dos siguientes. Por eso la pelea de esta noche servirá para dilucidar quién es mejor.

# AL ABORDAJE STEVENS

## Buscará Destronar al Nipón Saijo

***DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL MANUEL SOJIT "CORNER"***

**TOKIO, Japón, 7** (De nuestro enviado especial, por télex). — Estamos a 24 horas apenas de la pelea donde el japonés Shozo Saijo expondrá ante el retador chileno Geofrey Stevens su corona mundial de los plumas. Vale decir, a las 21 hora local (9 horas de mañana domingo en Buenos Aires) en el ring del Budokan Estadio. Pese a lo severo del compromiso a afrontar, sin olvidar los altos merecimientos del monarca nipón y la gran ventaja de desempeñarse en su propio terreno, trasluce su esperanza el bravo chilenito, así como su manager Balbontín de que a Stevens le corresponderá un desempeño muy airoso... acariciando cristalizar el dorado sueño de llevar el preciado cetro para su añorada tierra... Un triunfo, una conquista que también resultará de halago cierto para todos los argentinos, tan hermanados estrechamente con Chile. Desde luego que Saijo se cotiza gran favorito.

No he tenido ocasión de ver en combate al campeón del mundo pero si visualmente a través de las cámaras de televisión y me ha dejado inmejorable sensación exhibiéndose como un hombre de manos duras y fuerte físico para mantener un tremendo tren de pelea. Domina la pelea en corto y sus ganchos de izquierda resultan perforantes, precisos y veloces. En una palabra, es ducho y de movimientos rápidos así como desconcertante juego.

Por lo demás sabemos de la justicia de las tres tarjetas: de los dos jurados y el árbitro, que son los que fallarán en la pelea.

El sistema es de cinco puntos para cada round. Y se aplicará la misma reglamentación que en la pelea de Cañete y Kobayashi, No habrá jurado ni referee extranjero, serán los tres japoneses, si bien se sabrá esto 30 minutos antes del combate. Pero recogí la impresión que el pedido de la federación chilena, que pueda integrar el jurado el dirigente Silvio Sichel, que viajó con Stevens, no cuajará el pedido, si bien, no imponían tal decisión los amigos chilenos.

Habrá transmisión directa por televisión vía satélite, como la efectuada para la Argentina en el match Cañete vs. Kobayashi.

## "GOYO" VA CON MUCHA FE EN POS DEL NOQUEADOR FOREMAN

Llegó el día de la partida... El de la gran aventura en la meca del boxeo para "Goyo" Peralta que esta noche a las 20 desde Ezeiza emprenderá viaje a Nueva York para enfrentar en el Madison Square Garden al invicto pesado norteamericano George Foreman el 16 del actual, compartiendo la velada estelar donde en combate sensacional dilucidarán Jimmy Ellis y Joe Frazier el cetro mundial de la categoría superior. Acompañarán a nuestro crack, su director técnico Héctor Nesci y los sparrings Humberto Ghiotti y Rimosky.

Anoche conversamos con "Goyo" y Nesci en momentos de despedirse de la concentración que durante varias semanas, como en la oportunidad de estar preparándose para enfrentar a Ellis, mantuvieron ambos en San Lorenzo de Almagro.

**—¡Voy a vencer o morir!** —nos expresa gráficamente "Goyo", rezumando su optimismo y fe... Pero, fíjense, que la empresa representa "un pésimo negocio deportivo" para mí cuando ya tenía directo acceso a la corona de Ellis,

—¿Y usted se siente pletórico como para afrontar ahora a un rival que, bisoño o no, viene en plena racha triunfal, acumulando una impresionante sucesión de quince victorias por fuera de combate?

—Si no tuviese la sensación exacta de que estoy física, espiritual y boxísticamente okey, les juro que me hubiese quedado muy tranquilo en casita; todos saben muy bien que si fuese por la "voracidad" de dinero, hubiese aceptado tranquilamente el desafío de Bonavena para hacer la revancha, y lo rechacé de plano por su falta de ética y conducta deportiva, como lo expresé públicamente; además, tenía una oferta por 25.000 dólares y los derechos por radio y TV; para combatir con el ranqueado Max Foster, en California, amén de cuatro pasajes; con este match redondearía unos 35 mil dólares; pero, sopesando pro y contra, estimé que boxísticamente "encajaba" mejor Foreman para mis posibilidades, dado mi vasta experiencia de "viejo zorro" del ring. Y eso —subraya "Goyo"— que en esta ocasión mi ganancia no superará los 15.000 dólares

—A los 35 años de edad —continúa Peralta— me dicen veterano y "destruido". A esos detractores ya les tapé la boca hace poco en la pelea de Montevideo con "Ringo" y nuevamente ahora demostraré que estoy facultado en lo psico-técnico y atlético para responder con la aptitud y el prestigio que pondera mi campaña. Llevo en esto del boxeo 25 años, pues a los 10 ya debutaba en San Juan como aficionado. No oculto, por otra parte, que voy hacia Foreman buscando consolidación económica para mi fmilia, pues nunca gané con el boxeo como para vivir de rentas, y debo amortizar obligaciones perentorias de la adquisición de mi casa-quinta en Merlo y otros compromisos ineludibles. Quiero brindarles a los míos un respaldo definitivo. Mi esposa, mi hijo Andrés (10 años) y nuestra pequeña Andrea (3 años) son el poderoso aliciente que me impulsa a todo esto. Además, pronto llegará otro niño (aproximadamente para marzo)... Y a propósito: Quizá la criatura nazca en los Estados Unidos...

—¿Es que su señora esposa irá a reunirse ahora con usted?.

—No, precisamente ahora. Pero si logro derrotar a Foreman, tendré de inmediato una pelea con Jerry Quarry, con unos 30 mil dls. de recompensa. Como entonces yó tendría que permanecer en Norte América, ella y Adrianita vendrían a reunirse conmigo... (Andrés quedará con los abuelos para no interrumpir sus estudios aquí)... No puedo permanecer tanto tiempo alejado de mis seres queridos,

—Llevaré la virgencita de Itatí y la biblia, conmigo —agrega "Goyo" mientras prepara las valijas—. Representan un íntimo estímulo espiritual y a la gaucha virgencita me encomiendo... En nuestro apartamento de Nueva York dejaré encendida todas las noches una vela junto a su imagen, pues soy fervientemente católico... Todo esto fue alentador en estas semanas. Pero llegó un momento en que no quería saber más nada con el boxeo



APRESTOS DEL VIAJE. "Goyo" y Nesci en las horas previas de su partida a EE. UU. Allí aguarda Foreman.

## Quedó en Libertad el Púgil Azteca Castillo

**LEON, México, 7** (France Presse). — El boxeador mexicano Jesús "Chucho" Castillo, campeón nacional de peso gallo, quedó definitivamente libre de toda culpa en el asesinato de un policía, al haber sido detenido el autor del crimen.

El asesino, de gran parecido físico con el boxeador, es Aguilar Sánchez.





# EL HIPPIE CHARLES MASON, NERVIOSO Y MAL VESTIDO, FUE AUTORIZADO A DEJAR SU CALABOZO PARA IR A LA CORTE

LOS ANGELES, 7 (Reuter). — El líder hippie Charles Manson, de 35 años, salió hoy de su celda de confinamiento solitario para aparecer ante la Corte, donde fue denegada una moción en favor del retiro de los cargos de asesinato.

El juez Marcolm Lucas ordenó que aparezca nuevamente ante el jurado el próximo lunes, oportunidad en que se fijará la fecha de la iniciación del juicio criminal.

En contraste con su habitual despliegue de camisa y pantalón de colores y saco provisto de flecos, el acusado estaba vestido con una camisa azul y blue jeans gastados.

"He venido en este momento de mi confinamiento solitario. No tengo lápiz, ni papel. No estoy en buen estado. Estoy un poco nervioso", acotó.

Los guardias de la prisión expresaron que Manson había sido puesto en un calabozo individual por cinco días por haber obstaculizado los procedimientos de alimentación en la cárcel. Declararon que se había negado a salir de su celda para las comidas.

A pesar de sufrir arresto solitario, agregaron, sigue teniendo opción a utilizar el teléfono y los libros de derecho. Manson está conduciendo su propia defensa. Su rechazado pedido de eliminación de los cargos criminales criticaba al mismo tiempo la evidencia en su contra presentada por Susan Atkins, de 21 años, uno de los miembros de su "familia" de hippies. "Ustedes tienen tan solo la palabra de una muchacha asustada, que tiene miedo de perder su niño. En toda la transcripción no hay nada de malo sobre mi persona", manifiesta en el escrito. Además afirma en la nota que nunca les había indicado a sus seguidores que cometan los crímenes en la residencia de Sharon Tate, que se efectuaron el 9 de agosto de 1969, ni tampoco los asesinatos de la casa del millonario de los supermercados Leno Labianca, la noche siguiente.

Dice en otra parte de su presentación que al salir de la casa de la conocida actriz él pensaba que irían a cometer algún robo. "Nada se dice en el testimonio de ella (Susan Atkins) en el sentido de que el ir a robar indicase que iba a cometer un crimen. Por ello en caso de que efectivamente hubo un acuerdo entre Charles Watson (otro de los acusados, que está esperando su extradición a Texas) y Charles Manson para ir a robar, y más tarde Watson decidió matar, lo que nunca fue el objetivo del complot. Manson no sería culpable por los actos criminales de Watson y los otros acusados".

Manson afirma que la única evidencia concreta de todo el testimonio del gran jurado fue que una cuerda que se halló en la residencia de Sharon Tate era idéntica a otra que él había comprado en junio del año pasado.

Los integrantes de la "familia" Manson, la mayoría de ellos mujeres jóvenes, llegaron demasiado tarde para la audiencia de hoy, y se les negó la entrada a la corte, junto con otros demorados. Una muchacha fue alejada por la policía, que alegó que estaba creando un desorden.

# CORDOBA: LUZ Y FUERZA INTERVENIDA

## Lo Dispuso el Gobierno Nacional

El Poder Ejecutivo Nacional, por medio de la Ley Nº 18.585, fechada el 5 del corriente y dada a conocer esta mañana, dispuso la intervención al Sindicato de Luz y Fuerza de Córdoba (Personería Gremial Nº 589). Establece la ley que el titular de la intervención ejercerá todas las facultades que los estatutos sociales del sindicato atribuyen a los órganos ejecutivos y deliberativos, y que ajustará su actuación a las instrucciones que a los fines del cumplimiento de la misión encomendada le sean impartidas. También se dispone que el Poder Ejecutivo podrá delegar en la secretaría de Estado de Trabajo la facultad de expedir las instrucciones referidas y la de proveer al reemplazo del interventor en caso de que ello resulte necesario.

● **DESIGNAN INTERVENTOR**

Por decreto Nº 599, también del 5 del corriente, se nombra interventor en el Sindicato de Luz y Fuerza de Córdoba al señor Manuel Palacios, quien asumió sus funciones en la mañana de hoy en el propio local sindical, el cual momentos antes había sido nuevamente habilitado atento a lo resuelto por decreto emanado del gobierno provincial, disponiendo el levantamiento de la sede gremial.

● **TEXTO DEL MENSAJE**

El mensaje que acompaña a la ley número 18.585 está firmado por el ministro de Economía y Trabajo, doctor José María Dagnino Pastore, y por el secretario de Estado de Trabajo, señor Rubens San Sebastián. En el mismo se dice que "los sucesos de público conocimiento recientemente acaecidos en la ciudad de Córdoba aparecen gestados y elaborada su programación en la sede de la asociación profesional señalada, con la participación de personas totalmente ajenas al quehacer gremial y la promoción de incidentes de tal notoriedad y repercusión que han determinado la clausura de dicha sede por parte del gobierno provincial, mediante decreto número 245/70.

Luego de reseñar los últimos acontecimientos se dice que "las actividades precedentemente anunciadas constituyen la culminación de una actitud observada por las autoridades del Sindicato de Luz y Fuerza de Córdoba desde hace largo tiempo, que hubiera determinado justificadamente la adopción de medidas sancionatorias con anterioridad, que fueron postergadas en atención al propósito del gobierno nacional de no arbitrar disposiciones que pudieran aparecer afectando la autonomía de las organizaciones sindicales, sino en caso de absoluta necesidad".

● **SE INVESTIGARA DENUNCIA**

CORDOBA, 7 (De nuestro corresponsal). — La Jefatura de Policía ha dado a conocer un comunicado en el que se señala que: "Ante versiones de un matutino local sobre presuntas declaraciones formuladas por un incidente que compromete ante la opinión pública el prestigio de la repartición y en particular la honradez del procedimiento de quien dirige la repartición, se hace un deber formular la siguiente declaración: 1) La hombría de bien impone a esta Jefatura el cumplimiento de la palabra empeñada. Así se actuó el 3 del corriente cuando a través de un comunicado se señaló que no serían detenidos quienes abandonaran el Hospital Nacional de Clínicas. Ello se refería a todos los estudiantes protagonistas de la ocupación del nosocomio, pero no a quienes escudándose en ello, cometían delitos en pugna con las disposiciones del Código Penal. Tal es el caso de los cuatro detenidos, actualmente a disposición de la Justicia Federal y alojados en la Policía Federal; 2) Sobre acusaciones de presuntos apremios ilegales, esta Jefatura tiene la certeza de que no se han cometido, pero a fin de que la opinión pública conozca expresa y fundadamente la verdad, se ordenará una profunda investigación".

Por otra parte cabe consignar que el juez federal, doctor Garzón Rabellini, interrogará en el día de hoy a los cuatro detenidos, que son Nelson Daniel Mansini, Hugo Héctor Pupich, Alberto Jorge Márquez y Enrique Raúl Martín.



# EXPULSAN A 11 SINDICALISTAS

MENDOZA, 7 (De nuestro corresponsal). — Humberto Pío Pineschi, Lisandro Rufino Zapata y Ernesto Miranda, metalúrgicos; Carlos Fiorentini, petroleros de Cuyo; Néstor Dorra, molineros; Cirilo Benítez y Onésimo Leal, vidrio; Enrique Fernández Rodríguez, aguas gaseosas; Ricardo García, municipales; Juan Naranjo, de la fruta fresca y Mario Pacheco, gastronómico; fueron expulsados del bloque de las "62 organizaciones", por una resolución dada a conocer como emanada de la mesa y el plenario de las 62, regional Mendoza. Fueron acusados de no acatar las directivas del comando superior y el consecuente mandato de la mesa nacional y de enfrentar con esta actitud, al "movimiento nacional justicialista". Se aclara que las expulsiones no alcanzan a las entidades.

# AMPUTAN UNA PIERNA

## CONSECUENCIA DEL TREMENDO



SIN CONSUELO. La señora de Haspers contempla acongojada el cuerpo sin vida de su esposo, víctima del desastre que se produjo en la víspera en la ruta dos.





PREOCUPACION. Dirigentes del club Temperley y amigos de los jugadores accidentados estuvieron en contacto con los hospitales para conocer la evolución de los heridos.



IRREPARABLE. La esposa, el padre y otros familiares del joven futbolista Haspers no encuentran consuelo frente a la tremenda tragedia que tronchó la vida del muchacho.

LEZAMA, provincia de Buenos Aires, 7 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana evolucionaban favorablemente los heridos del grave accidente ocurrido en la madrugada de ayer en la ruta nacional número 2, cuando chocaron violentamente dos ómnibus a la altura del kilómetro 164, en jurisdicción de esta localidad. La tragedia provocó 6 muertos y 40 heridos, figurando en la luctuosa lista los jugadores de fútbol del club Temperley José Luis Aguirre y Hugo Hasper, integrantes de la delegación deportiva de esa entidad que se trasladaba a Mar del Plata para disputar un encuentro de fútbol.

De acuerdo con lo informado por CRONICA en sus ediciones anteriores, el impresionante accidente se produjo a las 3.20 de la mañana, en medio de una copiosa lluvia que desde hacía varias horas caía sobre la zona. El estado resbaladizo del pavimento y la escasa visibilidad fueron factores determinantes de la catástrofe. El choque fue frontal y la magnitud del impacto está dada por la circunstancia de que los choferes de los vehículos, Juan Carlos Bacigalupo y Jorge Hugo Cetechi, de la empresa Micromar, y Sebastián Cifali, del ómnibus que conducía a la delegación deportiva, murieron instantáneamente. El propietario de este último rodado, Juan Pusoni, también pereció antes de que se le prestaran los primeros auxilios médicos.

**● EL FUTBOLISTA NIEDLZESKY**

Lamentablemente, uno de los jóvenes jugadores que participaba de la excursión a Mar del Plata, que realizaba el club Temperley, para jugar en esa ciudad un match amistoso de fútbol, sufrió gravísimas heridas, lo que determinó que se le efectuara una operación esta madrugada. El futbolista Roberto Niedlzesky, de las divisiones inferiores de esa institución, presentaba un cuadro clínico muy delicado, con fracturas en ambas piernas y traumatismo de cráneo, además de múltiples heridas en otras partes del cuerpo.

Niedlzesky fue internado en una clínica privada de Dolores, hacia donde se trasladaron ayer varios médicos especialistas de esta capital. Luego de una consulta entre los facultativos se resolvió tomar una decisión de urgencia, ante la imperiosa necesidad de salvarle la vida: Amputación de la pierna izquierda, a la altura de la rodilla. Esta mañana se nos informó que el estado de salud del joven operado "era reservado". Uno de los médicos que intervino en la operación nos dijo que "ya que no pudimos salvarle la pierna afectada, luchamos desesperadamente por su vida. El post-operatorio nos da optimismo, por cuanto hemos observado una reacción muy satisfactoria".

**● EN LOS HOSPITALES**

En el hospital de Lezama fueron internados Carlos Alberto Gatti, domiciliado en Dorrego 486, Temperley; Raúl Alberto Rodríguez, Ma... pelle 456, Banfield; Raúl Freira, de... perley; Ricardo de Carli, Rodolfo L... Quilmes; Manuel Frago, conscripto... 486, Temperley; Horacio Martínez, Ju... 429, Temperley; Miguel Vitulano, Bu... Longchamps (futbolista); Rubén Jorge C... fredo Colmo 3954, Capital Federal; ... dríguez, Murguiondo 2968, Lanús ... taño, Avenida Puig 551, Turdera; ... fredo Cotelo, Libertador 45, Llav... Hipólito Rojas, Luis Arata s/n (jugador... Boca Juniors que estaba cedido a prés... Temperley); Carlos Eduardo Ojeda, ... Wilde; Martín Correa Martínez, Ga... Capital Federal; Cándido Frago, 24 de... bre 2481, Temperley; Horacio Maga... rres 821, Claypole, y Juan Carlos Gi... rapaligüe y Rivadavia, Capital Federal... timos nombrados son también futbol... club Temperley.

Las autoridades médicas del hospital ... formaron esta mañana que casi todos ... ridos, una vez curados, han ido ret... sus respectivos domicilios.

**● EN CASTELLI**

De los 19 heridos que se internaron e... socomio de esta ciudad, solo quedaba e... vación esta mañana la señorita Marg... marra, quien probablemente, se nos ... horas de la tarde será trasladada e su... en la localidad de Tigre. Por su parte... gadores del Club Temperley, Jorge Né... llejos, Héctor Bulla y Alejo Escos, fu... bién autorizados por los médicos e... sus hogares, dado que así lo permitía ... de salud.

El resto de las personas que abandon... establecimiento asistencial son Anton... Rosalía María Rossi de Sosa, Ivana So... cepción Grasso, Osvaldo Augusto Fourn... Inés Vidón de Fourniers, Juan Carl... niers, José Domingo Gianini, Franc... Torres, Eduardo Torres, Jorge Jones... lano Peralta, Walter Peralta, Juan J... riño y Caloreno Mariño.

Finalmente, en el hospital de Ch... bién se informó que los heridos Carlos ... Carberol, Alfredo R. Pizano y Maria... habían retornado a sus respectivos ... luego de comprobarse que su estado ... así lo permitía.

**● EN TEMPERLEY**

Como consecuencia del trágico acc... ayer, en el que murieron dos jugadores ... tel de futbolistas del Club Temperley, ... tidad resolvió adherir al duelo provoc... tan lamentable acontecimiento. A lo ... la mañana, sus autoridades, asociado...

# CHOCAN DOS OMNIBUS:

Esta mañana, en jurisdicción de Remedios de Escalada, provincia de Buenos Aires, se registró una violenta colisión entre dos unidades afectadas al transporte de pasajeros por automotor. El accidente, que por fortuna no resultó una catástrofe, provocó heridas de consideración a siete pasajeros de uno de los vehículos, que volcó espectacularmente luego del tremendo impacto.

Exactamente a las 10.50, en la intersección de las calles Juan B. Justo y Albariños, de la citada localidad bonaerense, un ómnibus de la línea 13, guiado por Ernesto Urcalde, se estrelló contra otro vehículo similar, perteneciente a la línea 241, conducido por Oscar Crostta.

De acuerdo con el testimonio de algunos pasajeros, ambas unidades se desplazaban velozmente, estimándose que el accidente se produjo por el estado resbaladizo del pavimento.

El impacto fue tremendo y el transporte de la línea 241 volcó de manera espectacular, sembrando angustia y confusión entre su pasaje. Poco después pudo constatarse que siete pasajeros habían sufrido heridas de consideración, siendo internados en un hospital de la zona. También los dos conductores resultaron con diversas contusiones. Los rodados sufrieron serias averías. Al cierre de esta edición se desconocía el nombre de las víctimas. Intervino en el hecho personal de la comisaría de Remedios de Escalada, que procedió a

# CONMOCION EN PE
# DOBLE ASESINATO

PEHUAJO, Buenos Aires, 7 (De nuestro corresponsal). — En horas de esta madrugada, un hombre joven, comerciante, radicado en esta ciudad, protagonizó un sangriento episodio al dar muerte a otro hombre, que se hallaba en compañía de una mujer casada, separada del esposo, que anteriormente había mantenido relaciones íntimas con él. Tras ultimar al hombre, de varios y certeros disparos de revólevr, mató a puñaladas a la mujer para finalmente, al verse acorralado y perdido, suicidarse de un balazo en la sien.

Exactamente a las 2.30 de hoy, la camioneta conducida por Miguel Prestifilapi, argentino, de 28 años, comerciante, domiciliado en Rivarola 871, de esta ciudad, se detuvo frente a la finca de la calle Gutiérrez 768, ocupada por Mabel Paredes de Cerezo, argentina, de 30 años de edad, casada y separada de su esposo, con la cual, tiempo atrás, había mantenido relaciones íntimas.

**● CON OTRO HOMBRE**

Prestifilapi, que conocía el terreno donde actuaba, penetró por los fondos de la finca, seguramente con la finalidad de sorprender a la mujer en alguna actitud equívoca, como ocurrió. Mabel Paredes de Cerezo, mujer bella y de atractiva estampa, se encontraba en la finca acompañada por Abel Yacomis, argentino, de 24 años de edad, afincado en Balcarce 850, de esta ciudad, también persona de sólida posición económica. Prestifilapi, que nunca pudo aceptar que otro hombre ocupara el lugar que él ocupó en el corazón de Mabel, abrió de un empellón la puerta del dormitorio, donde descansaba la pareja.

Yacomis apenas pudo incorporarse del lecho cuando fue abatido por varios impactos disparados por el recién llegado. Cayó, junto a la cama, en medio de un impresionante charco de sangre.

**● MATA A LA MUJER**

Todo se había desarrollado a ritmo acelerado. Mabel, al ver muerto a su nuevo amante, intentó una desesperada fuga. Pero todo fue en vano, porque Prestifilapi le interceptó el paso y, mientras la tomaba con una mano, con la otra extrajo un filoso

# AL JOVEN NIEDLZESKY

## CHOQUE DE LEZAMA

...Martín Ca- ...club Tem- ...López 451, ...Bernardo ...Juan Benito ...urzaco 482, ...e Clein, Al- ...Horacio Ro- ...hel Cas- ...cardo Al- ...llol; Carlos ...dor del club ...heba al club ...Lobos 338, ...arzón 5201, ...de Noviem- ...alhaes, To- ...Juliano, Cu- ...ral. Los úl- ...bolistas del

...al local in- ...los estos he- ...tirándose a

...en el no- ...en obser- ...argarita Ga- ...les dijo, en ...su domicilio ...arte, los ju- ...Néstor Va- ...ieron tam- ...regresar a ...su estado

...donaron ese ...Antonio Sosa, ...Sosa, Con- ...Furniers, Aida ...Carlos Four- ...Francisco Luis ...Pedro So- ...José Tomu-

...s tam- ...Alberto ...ano Biondi ...domicilios, ...de salud

...accidente de ...s del plan- ..., esta en- ...provocado por ...a largo de ...idos, depor-

tistas y los integrantes del equipo superior que resultaron ilesos en el choque, se hicieron presentes en los domicilios de Hugo Haspers y José Luis Aguirre, donde son velados sus restos.

Hugo Hasper tenía 20 años y se domiciliaba en la calle 5 entre 10 y 11 del barrio San José, del partido de Almirante Brown. Estaba casado con Luisa Audelina Carrazano y hace cuatro meses había nacido su hijita, Sandra Carolina. El sepelio se hará mañana en el cementerio local, decisión que tomaron sus familiares, ya que se aguarda la llegada desde Carhué de la señora madre del futbolista.

El velatorio de José Luis Aguirre se efectuaba esta mañana en la avenida Pavón 8900 de Lomas de Zamora y la inhumación tendrá lugar esta tarde a las 15.30 en el cementerio de esa ciudad. El cortejo fúnebre pasará por las instalaciones del club Temperley y posteriormente hará lo propio frente al club Los Andes. Todas las entidades deportivas de la zona han remitido numerosas coronas de flores, habiéndose dispuesto la suspensión de todas las actividades que se iban a desarrollar en esos clubes.

El desfile incesante de personas por ambos domicilios, ha puesto de relieve la profunda impresión que ha causado la desaparición de estos dos muchachos llenos de vida e ilusiones. Sumamente jóvenes y recién incorporados a las actuaciones del equipo superior, poseedores de excelentes cualidades, mucho se aguardaba de ellos en sus carreras deportivas. Pero la muerte limitó sus esperanzas, enlutó sus hogares, provocando una nueva y profunda pena, que se agrega a la que, por distintos motivos, vienen soportando tantas familias argentinas a través de sucesivos e increíbles accidentes.

**● EL JOVEN CAMPEON**

También esta mañana se nos informó en el club Temperley que ya se tenía conocimiento de la grave situación en que se halla el joven Roberto Niedlzesky, operado en una clínica de Dolores. Entre otras providencias, el club resolvió enviar al médico de la entidad, con el fin de encarar las gestiones para el traslado del infortunado joven a esa ciudad.

El precoz futbolista tiene apenas 20 años y acababa de clasificarse campeón con el equipo de tercera división de Temperley. Se desempeñaba en la defensa, como número 4, y en virtud de sus sobresalientes condiciones había sido últimamente ascendido de categoría. El joven operado vive con sus familiares en la calle Calandria 3130, del barrio San José, de Temperley. Los dirigentes de esta entidad no ocultaban esta mañana su pesar por la grave derivación que ha tenido la operación a que fue sometido en las últimas horas de ayer.



RECONOCIMIENTO. En representación del Presidente Frei, el encargado de negocios, consejero Javier Vergara, formuló a nuestro Director General, señor Oscar J. M. Ruiz, su reconocimiento por el reportaje de Héctor Ricardo García.

## DISTINCION DEL PRESIDENTE DE CHILE A NUESTRO DIARIO

Una vez más CRONICA se ha hecho merecedor a una distinción de la que se siente muy honrado. Esta vez proviene del primer mandatario de un país hermano, lo que realza aún más el galardón. El presidente de Chile, doctor Eduardo Frei, por intermedio de su embajada en la Argentina, hizo llegar a nuestro diario su personal reconocimiento por el reportaje que recientemente le hiciera nuestro enviado especial Héctor Ricardo García, nota ésta que en sus aspectos salientes tuvo difusión en todo el mundo y, lógicamente, mayor repercusión en el país trasandino.

Como se recordará, la nota titulada "A ocho meses de las elecciones presidenciales, y con perspectivas de otra Cuba, Eduardo Frei afirma que gane quien gane entregará el poder", reflejaba con absoluta objetividad —tal nuestra permanente norma— temas palpitantes y vitales que si bien conciernen fundamentalmente a Chile, tienen connotaciones en todo el continente.

Para dar cumplimiento a lo dispuesto por el presidente chileno, se hizo presente en nuestra casa el Encargado de Negocios de la embajada de Chile en la Argentina, consejero Javier Vergara (el embajador, doctor Hernán Videla Lira, se encuentra de vacaciones en Santiago), quien llegó acompañado del Agregado de Prensa, señor Emilio Benavídez Lazo. Recibió a los distinguidos visitantes el Director General de CRONICA, señor Oscar J. M. Ruiz, y estuvieron presentes en la reunión el administrador general de Editorial Sarmiento, señor Miguel A. García; el director de la revista "Así", señor Marcos de la Fuente; y nuestro secretario general de Redacción, señor Héctor Luis Zabala.

El doctor Javier Vergara —tras explicar el motivo de su visita— señaló que el presidente Frei entendía que en el reportaje citado, CRONICA había sabido demostrar qué es lo que se debe hacer en periodismo y cómo se debe hacerlo, sobre todo en momentos en que se habla más que nunca de integración sudamericana. El doctor Vergara —en nombre del doctor Frei— destacó la función esclarecedora del periodismo que —como en el caso de CRONICA— supo abordar temas calificados de candentes, darles tratamiento debido y ofrecerlo a la opinión pública para su conocimiento.

El Director General de CRONICA agradeció la distinción y puso énfasis en ese aspecto de la labor de la prensa y del valor que tiene, sobre todo en el ejercicio del derecho a la crítica, reconocido mundialmente en todo país evolucionado. Finalmente, tras señalarle a los visitantes algunos aspectos que hicieron de CRONICA el diario de mayor circulación del mundo de habla hispana, reiteró su agradecimiento por la distinción del presidente Frei y les señaló que ellos también aquí estaban en su casa.

## ...S: SIETE HERIDOS

trasladar a los heridos al hospital más cercano.

Posteriormente, con una grúa municipal, dieron vuelta al ómnibus volcado, en cuya parte interior era dable observar gran cantidad de manchas de sangre pertenecientes a los pasajeros accidentados. El otro rodado presenta el impacto del choque en su parte delantera, que quedó bastante maltrecha.

Las autoridades policiales intervinientes han adoptado las providencias necesarias para que se efectúe un peritaje de los vehículos accidentados, como así también trabajan en la identificación de las víctimas.

En principio, se considera que la humedad que presentaba la cinta asfáltica pueda haber determinado la colisión, haciéndole perder a uno de los conductores el control de su vehículo, con las consecuencias conocidas. Esto quedará debidamente esclarecido con el peritaje y las declaraciones de los conductores.

## ...EHUAJO POR ...O Y SUICIDIO

puñal que guardaba entre sus ropas y comenzó a acuchillar a la indefensa mujer. Esta también, alcanzada por la filosa arma, rodó por tierra a solo dos metros del hombre muerto a balazos. Los disparos atrajeron la atención de los vecinos, uno de los cuales dió aviso a las autoridades policiales. Todo, en esos instantes, giraba en torno a la alocada mente del joven comerciante, que había teñido sus manos con sangre.

**● ACORRALADO**

Prestifilapi, antes de que llegara la policía, ascendió a su camioneta y partió como una exhalación. La policía se hizo presente en el lugar y, enterada del doble homicidio, salió en persecución del comerciante.

Casi cuatro horas después, en un paraje descampado en las afueras de la ciudad, el drama había tocado a su fin. Acorralado, viendo que flaqueaban sus fuerzas, que la policía "pisaba" sus talones, el hombre que se había constituido en criminal por amor, detuvo la marcha de su rodado y, sin vacilación, se abocó el arma a la sien derecha e hizo funcionar su percutor. Otro seco estampido terminaba de tronchar otra vida.

Las autoridades policiales, que andaban en su búsqueda, lo encontraron muerto sobre el volante de su camioneta. De tal manera culminó este hondo drama pasional, que ha conmovido de raíz a toda la población, donde sus protagonistas eran vastamente conocidos y muy apreciados.

## Marihuana: A un Profesor Decomisan Mil Cigarrillos

**MANAGUA**, 7 (Reuter). — La policía informó haber decomisado mil cigarrillos de marihuana al profesor hondureño Arnoldo Andrade, quien declaró ante los periodistas que se encargaba de comprarlos para venderlos entre sus amistades.

En su actual campaña contra las drogas, la policía ha decomisado más de diez mil cigarrillos de marihuana en las últimas dos semanas, procedentes principalmente de Costa Rica, según informaron los funcionarios de la repartición.

**● INVESTIGACION**

**BOGOTA**, 7 (France Presse) — Una investigación adelantada por el gobierno colombiano puso al descubierto un negociado en materia prima para drogas, cuyo monto rebasa los seis millones de dólares. La investigación, que está apenas en su primera etapa, según informes gubernamentales, involucra en el negociado a dieciséis laboratorios, estimándose que los mismos han incurrido en los últimos tres años en una sobrefacturación que llega hasta el 8 por mil.

## CITAN A SOSPECHOSOS DE PERTENECER A LA "MAFFIA"

**NUEVA YORK**, 7 (ANSA). — La comisión investigadora de la delincuencia neoyorquina decidió citar a todos los sospechosos de pertenecer a la organización de la "Cosa Nostra" en el Estado. La larga lista de nombres será entregada al organismo investigador por el Federal Bureau of Investigation (FBI), en cuyos archivos están fichados los integrantes de todas las "familias" de la "Cosa Nostra" en los últimos años, desde los jefes a los "militantes".

La iniciativa de la comisión fue anunciada en la fecha por su presidente, Edward McLaughlin, quien declaró en una conferencia de prensa que a los testigos les serán pedidas las informaciones en su poder sobre la delincuencia organizada. En la lista que le será entregada a la comisión por el FBI, figura un influyente dirigente sindical portuario, Anthony Scotto, quien hasta ahora se negó a responder a la comisión, alegando siempre a su favor la enmienda constitucional contra la autoincriminación.

Scotto está casado con la hija de Anthony Anastasia, muerto hace algunos años y sospechado de haber ejercido el control de la "Cosa Nostra" en el puerto de Brooklyn. Anastasia era hermano del jefe de la "sociedad de homicidios" muerto a tiros en una barbería años atrás.

**● MEDICO CONDENADO**

**PARIS**, 7 (ANSA). — Un médico de Tolosa fue llevado ante los tribunales por uno de sus pacientes bajo la acusación de no haberle "obligado" a curarse, y los jueces le han dado la razón con una sentencia que ha causado gran revuelo en los ambientes médicos franceses.

El querellante es un obrero de 51 años, Albert Valero, quien se había herido en una mano. El médico (sobre el que es dieron solamente las iniciales H. G.) dispuso una inyección antitetánica. El paciente se opuso y el médico prefirió no insistir. Pero poco más tarde Valero fue atacado por el tétano y debió sufrir una traqueotomía que lo ha convertido en inválido en un 60 por ciento.

Valero se dirigió, pues, a los tribunales, y éste acaba de condenar al médico a un resarcimiento de daños por 180.000 francos (casi 32.000 dólares), juzgándole culpable de "lamentable ligereza en el ejercicio de su profesión".

**● CONTRA UN REFLECTOR**

**FORT DAVIS, Texas**, 7 (Reuter). — Un técnico se hallaba encarcelado hoy luego de haber efectuado siete disparos de pistola contra el reflector de aproximadamente 2,80 metros de diámetro del telescopio de cinco millones de dólares perteneciente al observatorio MacDonald, en esta localidad. Un funcionario del observatorio indicó que el espejo sufrió solo "daños insignificantes en su superficie". El telescopio es el tercero más grande de su clase en el mundo. Jack Hyde, quien ingresó al observatorio el 1º de enero como observador residente, y responsable del mantenimiento de los instrumentos, fue acusado de intento de asesinato y daños a la propiedad, según anunció un funcionario policial.

# HALLAN EN SANTO DOMINGO LOS CADAVERES DE TRES JOVENES A QUIENES SE CREIA RAPTADOS; VENEZUELA: OTRO SECUESTRO

**SANTO DOMINGO**, 7 (France Presse). Los cadáveres de tres jóvenes, que se suponía habían sido secuestrados en un pueblo del interior, fueron localizados por un campesino y posteriormente identificados por los deudos, en la población de Sabana de la Mar, a unos 160 kilómetros al éste de aquí. El hallazgo coincidió con la visita del presidente de la República, doctor Joaquín Balaguer, a la población de Hato Mayor, lugar donde los tres individuos desaparecieron hace unos 25 días, para asumir personalmente la investigación del asunto. La desaparición de los hermanos Amado y Serafín Santana Vilogio, estudiantes secundarios, y Juan Zorgilla, obrero, ha provocado una serie de protestas de parte de instituciones privadas y agrupaciones políticas, provocando, además, desórdenes callejeros y en planteles escolares.

● **OTRO SECUESTRO**

**CARACAS**, 7 (ANSA). — Ocho hombres armados con fusiles, vestidos de verde-oliva, secuestraron al joven Gastón Pernalete, hijo del comerciante y ganadero Franz Pernalete, establecido en la ciudad de Barquisimeto, estado Lara, y exigieron cien mil bolívares por el rescate. El joven secuestrado pudo recuperar la libertad doce horas después y una vez que su padre entregó gran parte del dinero a través de unos emisarios.

● **POLICIA EJECUTADO**

**CIUDAD DE GUATEMALA**, 7 (ANSA). El policía secreto Jorge Méndez Menéndez fue encontrado muerto, en un camino, a treinta kilómetros de esta capital. El cadáver presentaba muchos impactos de bala, que hacen presumir su ametrallamiento. El muerto tenía también las manos atadas hacia atrás, por lo que se deduce que fue "ejecutado" por grupos extremistas. El cadáver fue encontrado en el mismo lugar donde ultimaron al coronel Oscar Girón Perrone, el treinta de enero último.

# SECUESTRO FRUSTRADO

## TIROTEO EN UN AVION CHILENO: MATAN A UN RAPTOR; AZAFATA GRAVEMENTE HERIDA

**SANTIAGO DE CHILE**, 7 (Reuter). — Denodados esfuerzos hacían hoy los médicos para salvar la vida de una azafata que cayó anoche bajo el impacto de tres balas en el frustrado intento de secuestro a Cuba de un avión Caravelle de la Línea Aérea Nacional, con 70 pasajeros que tuvo como consecuencia un muerto y tres heridos. En medio de escenas de hondo dramatismo, dos secuestradores sostuvieron un violento tiroteo a oscuras con efectivos de la policía cuando ésta trató de impedir el rapto del avión Caravelle. Pedro Leni Valenzuela, de 19 años, estudiante, uno de los frustrados secuestradores cayó mortalmente herido por el impacto de las balas, en tanto que su compañero Omar Marcelo Vásquez, de 20 años, caía herido por las balas de un detective de Interpol, apostado en el aeropuerto. En esos momentos el aparato se reabastecía de combustible en el aeropuerto de Pudahuel de esta capital luego que los raptores conminaran al piloto a solicitar la salida hacia La Habana. El aparato venía desde la austral ciudad de Punta Arenas con destino a Santiago. Esta es la segunda ocasión en que son dominados los secuestradores de un avión de la Línea Aérea Nacional (LAN). Anteriormente, los tripulantes de otro Caravelle dominaron a dos precoces piratas aéreos cuando éstos volaban ya rumbo a La Habana.

Según el relato de Hans Rotter, ingeniero y profesor de la Universidad Católica de Chile, que viajaba en el aparato, el rapto se produjo cuando el avión se encontraba a más o menos 500 kilómetros de distancia de esta capital.

"En realidad, no nos dimos cuenta bien de lo que sucedió —dijo—, pero repentinamente oímos la voz del piloto por los altavoces que nos decía que aterrizaríamos en Pudahuel y luego nos iríamos a La Habana".

Sin embargo, la pasajera Cecilia Compano de Guzmán, a quien los pasajeros permitieron descender en el aeropuerto con sus tres hijos de 4, 6 y 7 años junto a otros 25 pasajeros, manifestó que "repentinamente se pararon en sus asientos dos jóvenes e intimidaron al piloto, la tripulación y los pasajeros con dos revólveres y una carabina y procediendo a la maniobra uno se ubicó junto al piloto mientras el otro apuntaba a los pasajeros con su carabina".

Antes de despegar del aeropuerto de esta capital, la nave tuvo que reparar una falla en su motor de partida; esto demoró la esperada salida del aparato mientras dos policías vestidos de mecánicos aéreos se preparaban para acercarse al Caravelle 50.

Ya en el interior del avión los policías se abalanzaron sobre los raptores produciéndose en ese momento un cinematográfico tiroteo en el interior del aparato.

—Nos tuvimos que tirar al suelo y escondernos detrás de los asientos mientras alguien apagaba las luces del avión...

—Dijo una de las pasajeras que poco antes había sufrido un ataque de nervios.

En la acción, cayó mortalmente herido uno de los secuestradores, la azafata y el detective Juan Bustos.

Según el relato del pasajero Juan Cruz, el otro detective se dirigió a la cabina para reparar supuestas deficiencias mecánicas.

—En ese momento se escuchó desde el interior de la cabina la orden de: "¡Dispare, compadre!", del secuestrador que se encontraba amenazando con su pistola al piloto del avión. El que amenazaba a los pasajeros escuchó las palabras de su compañero y se puso de pie inmediatamente, encañonando a los pasajeros. En ese momento, se puso frente al secuestrador la auxiliar de vuelo —Scarlett Burgos— quien recibió, a quemarropa, 3 disparos. Fue entonces cuando el pasajero Manuel Contreras se levantó de su asiento y se lanzó sobre el secuestrador, a quien le arrebató el revólver golpeándolo en la cabeza. En esos momentos, el detective disparaba contra Valenzuela hiriéndolo mortalmente con una bala que le dio en medio del pecho...

Terminado el desconcierto y los escasos segundos de hondo dramatismo, se comprobó el saldo de cuatro heridos, entre los cuales figuraban la azafata y el secuestrador, que una hora después falleció cuando se encontraba en un establecimiento hospitalario de esta capital.

Debido a su escasa autonomía de vuelo el avión estaba siendo reabastecido para llegar solamente hasta Lima, donde nuevamente tenía que cargar combustible para hacer escalas en Guayaquil y Panamá, y descender posteriormente en Cuba. Este fue el quinto secuestro que se efectúa sobre cielo chileno y el tercero que sufre un avión de la línea aérea nacional.

## Crónica EN EL MUNDO

### RENUNCIO RUMOR: HABRA OTRA COALICION

**ROMA**, 7 (Reuter). — El primer ministro italiano, Mariano Rumor entregó al presidente Giuseppe Saragat la renuncia en pleno de su gabinete demócratacristiano, según consigna un comunicado oficial emitido por el palacio del Quirinal. Esta dimisión abre el camino a la formación de un nuevo gobierno de coalición.

### *DESHIDRATACION: OTROS 4 MUERTOS*

**RIO DE JANEIRO**, 7 (ANSA). — Otros cuatro niños murieron en Río por la deshidratación provocada por la intensa ola de calor que soporta la ciudad carioca. Las víctimas ascienden así a ocho en los últimos días.

### *MATAN A TIROS A UN HAMPON*

**NUEVA YORK**, 7 (EFE). — A tiros disparados desde un automóvil, fue asesinado anoche Louis "El Zorro" Tagliavetti, a quien las autoridades consideran como "una de las principales figuras del bajo mundo".

### *UXORICIDIO, SIN CADAVER*

**PARIS**, 7 (ANSA). — El empleado de un surtidor de benzina de París, Jean Pierre Vandeginste, se entregó a la policía afirmando que había asesinado a su mujer en 1968. No proporcionó ninguna prueba del delito porque había quemado el cadáver en una caldera.

### *STRIP-TEASE EN CAMBRIDGE*

**LONDRES**, 7 (ANSA). — Durante el baile anual de los estudiantes de la Universidad de Cambridge —de la que forma parte el príncipe heredero Carlos—, se efectuará un strip-tease al término del cual la bailarina "Susie" quedará completamente desnuda. El baile —fue anunciado hoy— se realizará el día de San Valentino.

### *INCIDENTE HUNGRIA-CANADA*

**OTTAWA**, 7 (Reuter). — El gobierno reveló hoy que ha ordenado la expulsión de un alto funcionario de la embajada húngara y que Budapest ejerció represalias expulsando a su vez a un funcionario canadiense.

# ATAQUES EGIPCIOS: ISRAEL ALERTA

**EL CAIRO**, 7 (France Presse). — La aviación egipcia atacó esta mañana posiciones israelíes al norte del canal de Suez, anunció aquí un vocero militar egipcio.

Cazas bombarderos egipcios bombardearon posiciones y baterías israelíes instaladas en la región situada entre El Cap y El Tina, sobre una distancia de 10 kilómetros al norte del canal.

Los aparatos egipcios alcanzaron sus objetivos directamente y con precisión, indicó el vocero, agregando que todos los aviones volvieron a sus bases.

● **INTERCEPCION**

**ADEN**, 7 (Associated Press). — Siete cazas de Arabia Saudita interceptaron y obligaron a descender un avión que conducía una delegación iraquesa a Aden, se informó aquí anoche.

Radio Aden informó que el aparato, con una delegación de 21 hombres, encabezada por Omer Ali, miembro del Consejo Revolucionario, había recibido permiso para volar sobre Arabia Saudita. Pero poco después de entrar ayer en el espacio aéreo de ese país, los aviones de combate se le acercaron e hicieron varios disparos, obligándolo a aterrizar en una remota base aérea, agregó la emisora.

El aparato estuvo detenido cuatro horas antes de que se le permitiera continuar el vuelo, según la transmisión.

● **ISRAELIES, ALERTA**

**ELATH**, Israel, 7 (Reuter). — Israel se mantiene alerta hoy para dar el zarpazo sobre Egipto en caso de que los árabes intenten repetir una incursión similar a la que cumplieron ayer hombres rana de ese país contra este puerto del Mar Rojo.

Opinan los observadores locales que el ataque de la víspera, en que resultó hundida una unidad auxiliar de la marina de guerra judía y averiada una barcaza de desembarco, fue hecho coincidir para dar realce a la proeza militar egipcia en la víspera de una conferencia cumbre que inician hoy en El Cairo los países árabes que están en la primera línea de fuego.

Horas apenas después del ataque de los buzos, aparatos a reacción de la aeronáutica militar israelí, se tomaron la revancha llevando a cabo una profunda incursión de seis horas en suelo egipcio y con el hundimiento de un buque minador egipcio en el Golfo de Suez.

Indicaron hoy fuentes militares que el barco egipcio de 700 toneladas y unos 80 tripulantes, fue echado a pique cerca de la base naval egipcia de Bardarka (escrita también como Hurghgada) en el Mar Rojo. Añadieron que en la vecindad existe también una base aérea de la RAU, pero que no hubo ningún intento de interceptar a los aparatos del estado judío.

● **AVIONES A ISRAEL**

**WASHINGTON**, 7 (France Presse). — El Departamento de Estado desmintió categóricamente esta mañana que Estados Unidos haya decidido suministrar nuevamente aviones militares a Israel.

## DEJARON SIN EFECTO ACUSACION A CALLEY

**WASHINGTON**, 7 ANSA. Sin ninguna explicación, el ejército levantó un cargo de asesinato contra el teniente William L. Calley Jr.; la acusación no estaba vinculada con la alegada masacre de My Lai, de que se acusa a Calley. Este acusado del asesinato premeditado de 102 civiles vietnamitas en My Lai, el 16 de marzo de 1968, fue acusado también el pasado 29 de noviembre de haber dado muerte a un hombre vietnamita en la provincia de Quang Ngai.

Este fue el cargo que fue levantado y el ejército no reveló el por qué. Un portavoz del Pentágono dijo que la acción caía dentro de la jurisdicción del mayor general Orwin C. Talbott, oficial que comanda el Fuerte Bennin, donde Calley está detenido.

# EVACUAN A 18.000 LAOSIANOS: TEMEN OFENSIVA VIETNAMITA

**VIENTIANE**, Laos, 7 (Reuter). — Un vasto puente aéreo está en marcha para evacuar a 18.000 refugiados laosianos, sobre cuyas aldeas pende la amenaza de un masivo ataque norvietnamita en la estratégica planicie de los Jarros, según informó hoy un portavoz norteamericano en esta ciudad, añadiendo que la operación de evacuación deberá estar terminada a comienzos de la próxima semana. Aviones norteamericanos C-123 especialmente fletados, aparatos Caribou y dos enormes aviones militares de transporte C-130, cedidos en préstamo por la fuerza aérea norteamericana están trasladando a los refugiados —en su mayoría tribeños montañeses Meo— a campamentos ubicados en la zona de Vientiane. La operación de evacuación, que se inició el jueves, fue decidida por el gobierno real de Laos, después que su propuesta para que la planicie de los Jarros sea declarada zona neutral fuera rechazada por los efectivos del Pathet Lao procomunista, que cuentan con amplio respaldo de tropas regulares nordvietnamitas. La lucha entre las tropas nordvietnamitas y el ejército Meo progubernamental comandado por el general Van Pao, continúa hacia el Este de la planicie, que dista unos 160 kilómetros al Nor-Noreste de Vientiane.

Sin embargo, se estima que las fuerzas gubernamentales no intentarán retener el control de la citada planicie.

● **CHOQUES: 5 MUERTOS**

**BANGKOK**, 7 (Reuter). — Cinco personas resultaron muertas y cuatro soldados quedaron gravemente heridos en choques librados al Norte y Sur de Tailandia.

## BUSCAN A UN FORNIDO CRIMINAL: MATO A 3 MUJERES

**WASHINGTON**, 7 (Associated Press). — Las autoridades temen que un criminal de fuerza hercúlea haya asesinado en 16 días a tres bellas rubias en los suburbios de Washington. Sin embargo, algunos investigadores dicen que todavía no se pueden vincular, firmemente los tres crímenes con la personalidad sádica de un solo asesino. De un modo u otro ha cundido la alarma entre las numerosas mujeres que viven solas en edificios de departamentos. Para ellas tiene poca importancia si el criminal es uno o si han sido varios los autores. El terror las acompaña. "Desde que ocurrieron esos asesinatos no me atrevo ni a salir sola al corredor", dijo una empleada del Capitolio. Las víctimas fueron Sherry Bristol Kennedy, de 14 años, cuyo cadáver fue encontrado en una cañada nevada atravesado el cráneo con un pincho de picar hielo; Catherine O'Brien Kalberer, de 33 años, maestra de bachillerato, cuyo cadáver fue cruzado por 124 cuchilladas a flor de piel, y Donna Sue Oglesby, de 18 años, empleada de la Oficina Federal de Investigación (FBI),

## HUNDESE CARGUERO: 12 DESAPARECIDOS

**TOKIO**, 7 (ANSA). — Naves japonesas y aviones norteamericanos están rastreando hoy zonas del Pacífico en busca de doce náufragos de un buque carguero de 16.000 toneladas, que se ha hundido. Así lo comunicaron las autoridades marítimas niponas. Se trata del "Antonio Demades" de bandera liberiana, con tripulación griega, que se fue a pique ayer a las 23.15 GMT a unos 1.300 kilómetros al este de Tokio.

● **PESQUERO**

**MANAGUA**, 7 (France Presse). — El barco pesquero nicaragüense "Jamaica" se hundió ayer en aguas del Atlántico frente a el golfo, después de chocar con un navío extranjero no identificado que se hallaba ilegalmente en aguas de jurisdicción nicaragüense. Otras dos naves han encallado en las cercanías.

# VITREF EN BUSCA DEL "BENAVIDES"

## Vendange Puede Obligarla a Echar el Resto en el Sur

El premio clásico Clemente Benavides será la prueba base de la reunión que se llevará a cabo mañana en el hipódromo de La Plata, sobre la distancia de 2100 metros. Se trata de un handicap para yeguas de tres años y más edad, ganadoras, que de acuerdo a los pesos asignados, pueden dar lugar a una lucha muy emotiva por la victoria.

**● VITREF VA MUY LIVIANITA**

Las regularísimas performances de Vitref, sus magníficos ejercicios para esta competencia y el bajo peso que le tocará cargar, la colocan al tope de las pretendientes al primer puesto de la carrera que nos ocupa. La hija de Vitelio y Refina viene de ganar el premio Vainilla en 2'18" clavados, venciendo por dos y medio cuerpos a Sweet Legend en la pista húmeda de Palermo. Este antecedente hace que la defensora del stud La Florida pueda salir airosa pese a la gran contra que tendrá que afrontar en un escenario novedoso para ella.

**● VENDANGE, RIVAL PELIGROSA**

Creemos que Vendange será la enemiga más peligrosa de nuestra candidata. La defensora de la caballeriza Don Pepe ya sabe lo qué es ganar por partida doble en este escenario, y en su última presentación logró derrotar por dos cuerpos a My Vit en 1'40"4|5 para la milla en la pista pesada. La hija de Court Harwell y Vinea ha sido preparada especialmente por Alfonso Salvati para que trate de repetir esa victoria, pese al aumento de distancia y al alto peso que le tocó en suerte.

**● SUPRA NOBILE, TEMIBLE PUNTERA**

Muy liviana irá la insuperable puntera Supra Nobile. La hija de Again en Castiza ha cumplido excelentes actuaciones en Palermo y viene prestigiada por varias colocaciones en el marcador rentado y ejercicios de primer orden. Sus condiciones de puntera permiten a la pupila de Aníbal J. Giovanetti presentarse como muy peligrosa y el Jean Bart verá muy bien defendidos sus colores.

**Lo que Destaca la Información**

(REUNION Nº 11)

Mejor candidato
**Unona**
Probable doblete
**Mantial - El Juez**
Para la triple
**Boyd - Cantada**
**Cronypet**

## PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

### 1ª Carrera — Pr. SMOTTY (1963) — 2000 Mts. — A las 14.40

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

| ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e | k. | PADRE-MADRE | CUIDADORES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L 0L 0S 0P | 1 | 1 RING LISO | no correrá | 4 | 57 | Lisonjero-Kampala | R.O.Pardo |
| 2L 2J 5L 3L | | 2 MANTIAL | A. Real | 4 | 57 | Malambo-L.Plumona | A.B.C'dinale |
| 0L 0L — — | 2 | 3 ARANDON | X. X. | 4 | 57 | Señoril-Araiti | A.Canay |
| 0S 6S 6P 3P | | 4 ALCAÑIZ | A. de Santis | 4 | 57 | Alpinista-Ilha Nova | E.J.Sauro |
| 4L 0L 3L 5L | 3 | 5 GRAN TENOR | C. Botta | 4 | 57 | G.Court-Cantarela | J.C.González |
| 4L 6L 4L 4L | | 6 YERGALERO | no correrá | 4 | 57 | Yal-Yerga | R.H.Barreiro |
| 0L 6L 0J 0L | | 7 FLOTA REA | R. Cepeda | 4 | 54 | Flotillero-Red Shoes | E.E'garay |
| 3L 0L 4L 4L | 4 | 8 ROMEN | M. Carranza | 4 | 57 | Rómulo-Mentolia | R.Godoy |
| 4L 0S 6P 0L | | 9 ENTRANTE | D. Brunetto | 4 | 57 | A.Drake-Entrevaux | A.T.Vazón |
| 6L 0L 3L 4L | | 10 CAMINO SIRO | P. Longo | 4 | 57 | Siroco-Hono-Lus | T.Sánchez |
| 0S 3J 0S 0S | 5 | 11 PICHON | M. Barroso | 4 | 57 | Fomento-Papirusa | A.F.Ramírez |
| 6L 6L 6S 5L | | 12 ROHUI | J.Figueroa | 4 | 57 | Resuello-Balenciaga | A.L.Salvati |
| 0L 5L 0L 0S | | 13 ESPADOL | N. Mezzotero | 4 | 57 | Evadido-Dalia Roja | J.C.Lazzari |
| 0S 2L 0P 0S | 6 | 14 SIUTICO | R. Tavella | 4 | 57 | L.P.Prince-Mañera | F.D.Vitale |
| 0L 3L 0L 0L | | 15 PAIN | H. R. López | 4 | 57 | Pago Pago-Infula | E.C.Romero |
| 0S 0L 0P 0P | | 16 DERECHO | R. Alzamora | 4 | 57 | Bell Hop-Doriana | J.A.Castelli |

Cand.: MANTIAL (2) — Enem.: Romen (8) — Sport: Gran Tenor (5)

### 2ª Carrera — Pr. AMOK (1966) — 1000 Mts. — A las 15.25

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

| ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e | k. | PADRE-MADRE | CUIDADORES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — — — — | 1 | 1(BARRACHINA | X. X. | 2 | 55 | Cullanhall-Baking | S.A.R'íguez |
| 3L 2J — — | | 2(CULLAN HOME | A. Real | 2 | 55 | Cullanhall-Pelusilla | idem |
| 0L — — — | | 3 MAREA LENTA | R. Herrera | 2 | 55 | Scratch-Marrullera | E.C.Boni |
| 2L 0L — — | 2 | 4 UNONA | O. Barattucci | 2 | 55 | Unico-Finery | A.G.Goñi |
| — — — — | 3 | 5(MOLLITA | X. X. | 2 | 55 | Garabato-Mollera | M.Baquero |
| 5L 4L 6L — | | 6(MARIANITA | A. Sandoval | 2 | 55 | Moraleño-Abstemia | idem |
| 0S — — — | | 7 S. CLAVADA | M. de Santos | 2 | 55 | Atractor-Tachable | L.J.Sauro |
| 2L 5L — — | 4 | 8 LA ESCOLASTICA | C. Sobral | 2 | 55 | YY.Nahuel-N.Torda | T.M.Barrile |
| — — — — | | 9 HAY TORMENTA | no correrá | 2 | 55 | C.Está-Homogénea | M.Arismendi |
| 4L 0L — — | 5 | 10(RABALERA | C. Botta | 2 | 55 | Imbroglio-Razzia | J.C.González |
| — — — — | | 11(LAS CHICAS | I. Gorrais | 2 | 55 | Princeling-Dasia | idem |
| — — — — | | 12 ALBENGA | no correrá | 2 | 55 | Attractor-Cresta Star | P.H.Artigas |
| 3L 0L — — | 6 | 13 ARABINA | J. Cano | 2 | 55 | Attractor-A.Flower | J.A.Tagliabué |
| — — — — | | 14 TERGUIDA | R. Amadeo | 2 | 55 | Earthquake-L'guida | R.T.Trejo |

Cand.: UNONA (4) — Enem.: La Escolástica (8) — Sport: Barrachina (1)

### 3ª Carrera — Pr. MACANEADORA (1965) — 1500 Mts. — A las 16.15

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

| ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e | k. | PADRE-MADRE | CUIDADORES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0J 0P 0P 0P | 1 | 1 ACUDO | J. Lococo | 3 | 56 | Acuerdo-Holgada | J.M.Felices |
| 6L 2L 0L — | | 2 ROMMEL | no correrá | 3 | 56 | Cairngorm-Razzia | S.L.Bello |
| 0L 0L 4L 6L | | 3 CLAY | no correrá | 3 | 56 | Cullanhall-Quincha | E.Medina |
| 0L — — — | | 4 BOYD | J. Vázquez | 3 | 56 | Fabuloso-Bairesa | R.A.Alvarez |
| 0L 2L 0P 0S | 2 | 5 SMITH | R. Tavella | 3 | 56 | Scotch-Wilily | A.E.Haim |
| 0L 0L 0L 0J | | 6(EXAMEN | J. Ledesma | 3 | 56 | Noceur-Excéntrica | S.O.Pucineri |
| 0P 0S — — | | 7(TERVETO | J. Lavia | 3 | 56 | Earthquake-Ramveta | ídem |
| 0L — — — | | 8 DON LUCIO | J. Cano | 3 | 56 | Cimarrón-Evelkil | P.T.Pescio |
| 0S 0P 0P — | 3 | 9(TODOACERO | G. Pereyra | 3 | 56 | Picado-Garabita | H.L.Melo |
| — — — — | | 10(ROBERTO JORGE | R. Sosa | 3 | 56 | D.Cesáreo-Levítica | ídem |
| 0L 4L 0L 3L | | 11 SIULESOJ | C.Botta | 3 | 56 | Sirio-Sincerita | R.H.Barreiro |
| 0L 0P 0P 0P | | 12 ERROL | C. M'tenegro | 3 | 56 | T.Rabbi-Es Ligera | O.P.Sarina |
| 6L 3L 0P 0P | 4 | 13 LOS CUATES | J.Figueroa | 3 | 56 | L.Churros-Locuela | O.C.Bazán |
| 5L 0L 0J 0L | | 14 PONT VOLANT | X. X. | 3 | 56 | Parisién-Leguleya | B.Ginochio |
| — — — — | | 15 SOROA | J. Domed | 3 | 56 | Sunbright-Bullada | O.Puente |
| 0L 0L 0L 0L | | 16 MONTEFIORE | R. P. R'íguez | 3 | 56 | Montecristo-La Cirila | S.J.Salas |
| 0L 3L 6L 0L | 5 | 17 AWAY | P. Sierra | 3 | 56 | Attractor-Mostacera | L.D.Aguirre |
| 5L 0L 0L 0J | | 18 BUEN CONSUL | P. Tárrago | 3 | 56 | Bungalam-Consulta | R.O.Pardo |
| 0L 4L 4L 0L | | 19 TRAPPER | C. Corso | 3 | 56 | B.Mozo II-Tiade | E.F.R'íguez |
| 0L — — — | | 20 POMMEL | no correrá | 3 | 56 | Moraleño-Posta Alta | M.Baquero |
| 0P — — — | 6 | 21 SUNTRACK | no correrá | 3 | 56 | L.Churros-Driope | T.Arana |
| — — — — | | 22 BLUFF ME | no correrá | 3 | 56 | S.Bluff-Call Me | A.J.G'anetti |
| 2L 6L 6L 0L | | 23 GRISIL | P. Longo | 3 | 56 | G.Chief-Itá-Guanú | B.Mateo |
| — — — — | | 24(E. IRIBAR | R. Gómez | 3 | 56 | Magabit-Renegrida | E.C.Boni |
| 0L 0J 0L — | | 25(TAPADO | R. Herrera | 3 | 56 | Magabit-T.de Bec | ídem |

Cand.: BOYD (4) — Enem.: Los Cuates (13) — Sport: Siulesoj (11)

### 4ª Carrera — Pr. OAKLAND (1964) — 1300 Mts. — A las 17.5

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

| ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e | k. | PADRE-MADRE | CUIDADORES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4P 0P — — | 1 | 1 ADAMANTINE | no correrá | 3 | 56 | C.King-Solidez | A.J.G'anetti |
| 0L 0L 0L 0L | | 2 CHARLILLE | R. Ledesma | 3 | 56 | Parisien-Toñuela | P.R.López |
| 0S 0S 6L 0P | 2 | 3 APELO | no correrá | 3 | 56 | Apelador-Clima | J.Barrientos |
| 3L 3S 0L — | | 4 FAIENCE | no correrá | 3 | 56 | M'parnasse-Fleurice | M.Gil |
| 6L 3L 4L 5L | 3 | 5 CANTADA | H. Galeppi | 3 | 56 | Pop Prince-Canción | E.C.Boni |
| 0L 0J 4L 0L | | 6 ESPARTEINA | O. Corbalán | 3 | 56 | Espartaco-Moruna | R.Guzmán |
| 0L — — — | | 7 LAYA | H. Guerrero | 3 | 56 | Lacydon-Fontanova | N.Degaetano |
| 0L 0L 0L 0L | 4 | 8 CATAFATA | P. Longo | 3 | 56 | Riesgo-Calimba | L.Parisi |
| 3L 0L 5L 5L | | 9 KATIE | I. Calistro | 3 | 56 | Theseus-Kif Kif | R.A.Alvarez |
| 0L — — — | | 10 RAVISSANTE | F. Echagüe | 3 | 56 | M.Venturer-Charmée | F.A.Calonge |
| 0L 0L 0J 5L | 5 | 11 COLGADA | C. Corso | 3 | 56 | Qui Vive-Coleada | M.A.Q'nteros |
| 5L 0L 0L 4L | | 12 LADY FAN | R. P. R'íguez | 3 | 56 | Lacydon-Fiendish | J.M.L.Molina |
| 0L 0L 4L 5L | | 13 LA PRECISA | J. Raventos | 3 | 56 | Presidium-Aguiprina | E.H.D'ínguez |
| 0L 0L — — | 6 | 14 COLOCHITA | R. Gómez | 3 | 56 | Quiroguense-Colosita | H.R.V'afañe |
| 6L 6J 0L 0L | | 15 GERA | X. X. | 3 | 56 | B.Bey-Gherenuk | F.S.R'íguez |
| 6L 3L 0P 0P | | 16 MESONERA | P. Colmán | 3 | 56 | Trousseau-Baria | D.E.Pascual |

Cand.: CANTADA (5) — Enem.: Katie (9) — Sport: Mesonera (16)

### 5ª Carrera — Pr. OAKLAND (1964) (Bis) — 1300 Mts. — A las 17.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

| ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e | k. | PADRE-MADRE | CUIDADORES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3L 0L 5L 0L | 1 | 1 CRONYPET | N. Pérez | 3 | 56 | C.Petition-Lazada | A.J.G'anetti |
| — — — — | | 2 PELUDA | L. M'stuati | 3 | 56 | Preclaro-Hojita | A.Canay |
| 2L 3L 3L 3L | 2 | 3 MISS AWAY | C. Botta | 3 | 56 | Montalbán-G.Away | L.P.Grigera |
| 0L — — — | | 4 FICHUCHA | P. Longo | 3 | 56 | Lacrado-Muscheta | R.Heredia |
| — — — — | 3 | 5 MOON RIVER | no correrá | 3 | 56 | Argus-Mima | A.S.Liceri |
| 6L 4J 5L 5L | | 6 PREDICADORA | R. Herrera | 3 | 56 | Eocz-Provocadora | E.L.Clerc |
| 0P — — — | | 7 YAINA | H. Prieto | 3 | 56 | Carapálida-Yuma | P.H.Artigas |
| 6L 0L 6L 0L | 4 | 8 MOREDA | A. Real | 3 | 56 | Bungalam-M'gerada | A.B'dalonga |
| 0S 0L 0S 0P | | 9 RIBAS | J. Go'nson | 3 | 56 | A.Celeste-Romelia | M.B.Teixeira |
| 0L — — — | | 10 VIOLETENSE | H. Rúa | 3 | 56 | Q'roguense-V.yB'nca | A.Santillán |
| — — — — | 5 | 11 NARCOTIC | J. Raventos | 3 | 56 | Narrador-Narcótica | C.A.Camillón |
| 0S 6P 0P — | | 12 SEVILLA | M. Barroso | 3 | 56 | So'esalto-Cantachita | A.F.Ramírez |
| 0S 0L 0P — | | 13 SURCADORA | M. Solbiati | 3 | 56 | Flagelado-Millera | N.J.Castro |
| 0S 0P 0P 0P | 6 | 14 ÑUAMPEN | H. Figueroa | 3 | 56 | Picado-Grace Cup | B.L.Melo |
| 0L — — — | | 15 S. MORENA | A. Ducce | 3 | 56 | Imbroglio-Serranilla | F.A.Calonge |
| — — — — | | 16 SULMONA | I. Calistro | 3 | 56 | Garabato-Morisca | E.C.Boni |

Cand.: CRONYPET (1) — Enem.: Sulmona (16) — Sport: Miss Away (3)

### 6ª Carrera — Pr. C. BENAVIDES (Clásico) — 2100 Mts. — A las 18.40

| ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e | k. | PADRE-MADRE | CUIDADORES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1L 4S 6P 5L | 1 | 1 VENDANGE | J. Torres | 3 | 58 | C.Harwell-Vinea | A.L.Salvati |
| 1P 2P 4P 6S | 2 | 2 VITREF | E. Perdomo | 4 | 55 | Vitelio-Refina | R.Martínez |
| 2L 4L 1P 6P | 3 | 3 AVERIA | J. Lago | 4 | 54½ | Lacydon-Convolar | R.A.Nevi |
| 6L 6J 3L 0L | | 4 CHADOLINA | F. Echagüe | 5 | 49 | Chañar-Brandolina | R.Guzmán |
| 6S 1L 0P 1C | 4 | 5 HIRONDELL | O. Richeri | 3 | 53 | P'simpático-Selfa | P.M.Q'nteros |
| 5S 0L 6L 0L | | 6 ROSA ALPINA | no correrá | 5 | 49½ | S.Road-Silonia | F.Báez |
| 0S 3L 1L 0S | 5 | 7 NIRVANITA | J. H. Fig'eroa | 4 | 52½ | Carloman-Marily | F.Boumastre |
| 5P 3L 0P 1P | | 8 LA MACHINE | A. Galeppi | 4 | 50 | Leviathan-Tina | A.Goresito |
| 2L 0L 1L 6L | 6 | 9 EDDY BEY | R. P. R'íguez | 3 | 52 | B.Bey-Helicona | O.L.Finarelli |
| 4P 3P 0L 3P | | 10 SUPRA NOBILE | H. Prieto | 5 | 52 | Again-Castiza | A.J.G'anetti |

Cand.: VITREF (2) — Enem.: Vendange (1) — Sport: Supra Nóbile (10)

### 7ª Carrera — Pr. ALUCHINATA (1967) — 1200 Mts. — A las 19.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

| ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e | k. | PADRE-MADRE | CUIDADORES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0J 2S 4S 5L | 1 | 1 MEIGA | P. Palmieri | 4 | 57 | Deauville-S'rsónica | L.Spera |
| 0P 0S 0P 0P | | 2 HOPE BAY | E. Riso | 4 | 57 | Tobago-Exenta | F.D.Vitale |
| 0L 0L 0L 0L | | 3 FIERTE | R. Cepeda | 5 | 55 | Boy-Jícara | A.G.Goñi |
| 3L 0L 6L 0L | 2 | 4 RAUCA | S. Mámoli | 4 | 57 | Rómulo-Sheriff Belle | G.González |
| 0L 0L 1L 5L | | 5 MONTONERA | X. X. | 4 | 57 | Cardo-Linera | R.Ruizdíaz |
| 0L 0J 1L 5L | | 6 ETURIA | P. Tárrago | 4 | 57 | Esquilino-Egaña | J.C.Ruival |
| 0L 0P 6P 0P | | 7 REGALIZA | no correrá | 6 | 55 | Mangangá-Rianesa | R.A.Nevi |
| 1L 3L 0T 4A | 3 | 8 TUDOR FILLY | no correrá | 4 | 57 | Gric-Tudor Grace | J.L.G.Della |
| 0L 0L 0L 0L | | 9 GAY VICTORY | A. Coloccio | 4 | 57 | Magabit-G.Princess | A.M.Moreira |
| 5L 2L 0L 0L | | 10(BIRRA | R. Herrera | 5 | 55 | Birón-Kampa | E.C.Boni |
| 3L 5J 3L 3L | | 11(PACUALQUIERA | X. X. | 5 | 55 | Sabroso-Profesora | ídem |
| 0L 0L 2L 1L | 4 | 12 COULD BE | I. Calistro | 4 | 57 | Caro-British Rose | R.A.Alvarez |
| 0L 1L 2L 3L | | 13(GARA-NELI | P. Longo | 4 | 57 | Garabato-Alubias | M.Baquero |
| 5L 0L 3L 0L | | 14(GARA-BABY | no correrá | 4 | 57 | Garabato-Kinka | ídem |
| 0J 0L 4L 1L | | 15 TANITA | O. Corbalán | 5 | 55 | Ricardo III-Acoplada | P.A.Ruffini |
| 0S 0L 5L 3L | 5 | 16 ZABARCERA | J. Yalet | 4 | 57 | Caribel-Dobladora | S.A.R'íguez |
| 0L 1L 5L 0L | | 17 RAFARY | J. Raventos | 4 | 57 | At Home-Relinda | E.H.D'ínguez |
| 6L 0L 3L 0L | | 18 LA TRACY | R. Tavella | 4 | 57 | Undefeated-Tracy | P.T.Pescio |
| 5L 4L 2J 0L | | 19 RAVIDA | R. Armesto | 5 | 55 | S.Road-Teq'dama | J.Sabelli |
| 5L 5P 6L 4S | 6 | 20 MARICELA | A. Sandoval | 4 | 57 | Imbroglio-Marionette | S.L.Bello |
| 0L 0L 6L 2L | | 21 ALINA | H. Guías | 4 | 57 | P.Chamier-Agachada | L.Vega |
| 0L 0L 0L 5L | | 22 CAVERNICOLA | X. X. | 4 | 57 | Artifice-Denier | O.Puente |
| 5P 0S 0S 0P | | 23 EVENFALL | L. Camoretti | 5 | 55 | Harinoso-Evelina | A.Herrera |

Cand.: MARICELA (20) — Enem.: Birra (10) — Sport: Rávida (19)

### 8ª Carrera — Pr. FISONOMISTA (1969) — 1200 Mts. — A las 20.15

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

| ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e | k. | PADRE-MADRE | CUIDADORES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0S 4P 0P 1P | 1 | 1 BONICACHO | J. Figueroa | 3 | 56 | Bonite-Orgullosa | R.J.Fuentes |
| 4L 1J 0L 0L | | 2 LORD RANDAL | J. Vázquez | 3 | 56 | Last Order-Ranada | R.A.Alvarez |
| 2L 0P 0P 1P | | 3 CON AMOR | R. Rutti | 3 | 56 | Y.Nahuel-Salteadora | M.A.Q'teros |
| 0L 0P 0P 0L | 2 | 4 PERTRECE | A. Plá | 3 | 56 | Deltrece-Perca | P.J.M'chand |
| 0P 6P 1P 5L | | 5 ELADIO | no correrá | 3 | 56 | Princeling-Elanese | F.A.Calonge |
| 2L 0L 0L 0L | | 6 PTO. GRANDE | E. Tadei | 3 | 56 | Parisién-Lingfield | A.A.Santos |
| 0L 5L 1L 0P | 3 | 7 PAMPERAZO | no correrá | 3 | 56 | Resuello-Mostacilla | M.López |
| 5L 0P 0J 0L | | 8 WALDO | C. Buden | 3 | 56 | Theseus-Wagneriana | A.Vicldomini |
| 2L 1L 2L 0P | | 9 BATILERO | J. Domed | 3 | 56 | Bonicate-Suzie | O.Puente |
| 1L 0S 3P 5P | 4 | 10 ACERO | no correrá | 3 | 56 | Carapálida-Férrea | M.Decosta |
| 0L 3L 1L 3L | | 11 ELENO | R. Herrera | 3 | 56 | Mefistófeles-E.Lady | E.C.Boni |
| 1S 2S 3S 2P | | 12 CUNNING | no correrá | 3 | 56 | Tr'badour II-Mañera | R.Salazar |
| 0P 5P 6P 5P | 5 | 13 DUHAMELL | no correrá | 3 | 56 | Deauville-Pestaña | A.P.L'andart |
| 0L 0L 6L 1R | | 14 LAGUNERITO | E. Galarza | 3 | 56 | Vettore-Lancha | J.J.Donato |
| 6L 6J 1L 5L | | 15 COTON | O. B'ttucci | 3 | 56 | Pontino-Cotita | V.M.Pereyra |
| 1P 4S 0P 0R | | 16 SPY LUSO | I. Gorráis | 3 | 56 | S.Flight-Lusitana | A.J.Merli |
| 1L 0L 0L — | 6 | 17 IQUITOS | P. Tárrago | 3 | 56 | Lu'burgo-Apemosina | J.L.G.Della |
| 1S 0S 0L — | | 18 TAN BUENO | no correrá | 3 | 56 | P.Firme-Tan Pinga | V.H.Santos |
| 5L 5P 0P 0S | | 19 REY PILLO | P. Palmieri | 3 | 56 | Pillo-Mi Amada | V.H.Labrador |
| 4L 0P 3L 6L | | 20 S'KATCHEWAN | R. Tavella | 3 | 56 | Suleiman-Buna | H.Castro |

Cand.: BATILERO (9) — Enem.: P. Grande (6) — Sport: Con Amor (3)

### 9ª Carrera — Pr. MEDIA LUZ (1968) — 1600 Mts. — A las 21

| ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e | k. | PADRE-MADRE | CUIDADORES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1L 4L 0L 4L | 1 | 1 ESSAY | no correrá | 4 | 59 | G.Time-Esquinera | J.C.Maldotti |
| 0J 0L 2L 1L | | 2 GLADIADOR | E. Tadei | 4 | 57½ | E.Ruler-Galilea | H.L.L'raschi |
| 6L 5L 5P 5L | | 3 VINO GRATO | J.Cano | 4 | 56½ | Winedrop-Galocha | J.M.Migone |
| 6L 0L 0L 3P | | 4 SINONIMO | no correrá | 5 | 55½ | Scotch-Nebrosa | A.A.Lacelli |
| 0L 1R 0R 1R | 2 | 5 SUSPIRO | M. Barroso | 4 | 59 | Dahir-Cantina | F.R.Pell |
| 1L 1L — — | | 6 ALGOMAS | C. Botta | 4 | 57½ | G'maestro-P'kacha | L.P.Grigera |
| 1A 1A 1A 1T | | 7 RONCACHON | J. Bariain | 4 | 56 | Ahmed-Roncalesa | C.F.Croce |
| 6P 3P 2P 3P | 3 | 8 EL JUEZ | E. Perdomo | 4 | 59 | Pronto-Iluminada | A.P.L'andart |
| 0S 1L 4L 3L | | 9 LE PETIT TATO | H. R. López | 4 | 57½ | L.P.Prince-Señal | J.P.Brondo |
| 3L 2J 0L 2L | | 10 NOLOSE | no correrá | 4 | 57½ | Pontino-Nola | D.Calengro |
| 6L 0L 0U 0U | | 11 MR. HOME | A. Gallardo | 7 | 56½ | At Home-Meluca | I.Bon |
| 0L 6L 3L 3T | 4 | 12 MUC'ACHITO | J. Yalet | 4 | 58½ | Mi Gusto-Albar | M.A.Q'teros |
| 2L 3L 1L 0L | | 13 EDJEL | R. Di Nitto | 4 | 57½ | B.Bey-Eshora | E.L.Clerc |
| 0S 6P 5P 2P | | 14 EL COLOSO | no correrá | 4 | 56 | Atlas-Extremadura | R.Martínez |
| 1S 6L 0S 0L | 5 | 15 GREEK DREAM | no correrá | 4 | 58½ | G.Chief-Ilusión | A.L.Salvati |
| 3L 1J 0L 3L | | 16 BR'DEMBURGO | no correrá | 4 | 57 | Gric-Bavaroise | L.Taborda |
| 3S 6S 0S 0P | | 17 YANGIL | no correrá | 4 | 56 | Nyangal-La F'nieri | E.R.M'rtucci |
| 0S 4S 0P 6P | | 18 FOLIACEO | O. Tévez (d.) | 4 | 55½ | Farrista-G.Noble | T.J.Montero |
| 5L 1V 1V 1G | 6 | 19 SUMERGIDO | J. Alvarez | 4 | 58 | Anacoreta-B'onette | A.J.Ardaiz |
| 6L 4D 3L 4L | | 20 TRANSISTER | R. Rutti | 4 | 57½ | E.Ruler-Acobamba | P.M.Q'nteros |
| 6L 3L 2L 3C | | 21 EUZKO | R. Herrera | 4 | 55 | R.o.Way-Azpeitía | E.C.Boni |
| 0L 0L 0L 2L | | 22 GANANCIA | F. Mazzeo | 5 | 52½ | Ganador-Wife | [illegible] |

Cand.: EL JUEZ (8) — Enem.: Algomás (6) — Sport: Euzko (21)

# JUAN PUEBLO POR EL PARAGUAY



GRAN FIGURA. Juan Pueblo tratará de llegar fácil al Paraguay, imponiendo su mejor velocidad en la recta.

## Tratará de Enseñarle el Camino a Your Time

En la segunda jornada del mitin de carnaval, en San Isidro, se disputará como encuentro más importante el clásico Paraguay. Se trata de un handicap limitado, que están de moda en el comienzo de la temporada para substituir a los premios a peso por edad, para todo caballo de 3 años y más edad, a disputarse sobre 1000 metros. Uno de los primeros encuentros de corto recorrido que permite el reintegro a las luchas a los ejemplares que llegaron a destacarse por sus grandes antecedentes veloces.

Y contará esta vez el citado evento con varios especialistas en esta clase de encuentros que darán a la lucha un perfil emotivo durante el corto trayecto, estirados sobre el césped, en busca de los $ 13.000 de la nueva moneda dispuestos para el ganador. Juan Pueblo, Your Time y Malevaje son las figuras que merecen mayor confianza, por sus grandes antecedentes, en mérito a las valiosas performances cumplidas

**• CONFIAMOS EN JUAN PUEBLO**

Tiene registradas Juan Pueblo grandes actuaciones en encuentros de jerarquía que lo llevaron a alcanzar un lugar destacado en el ranking de su categoría. No corre el hijo de Jerry Honor desde el 6 de diciembre último, donde fue superado por tres cuartos de cuerpo en el clásico Luro por Your Time, en una lucha que se prolongó tenazmente hasta los momentos finales, donde el pupilo de Juan Lapistoy alcanzó a quebrar a su tenaz rival para hacer suyo el triunfo. Tras esa performance que reviste, a pesar de todo, crecido mérito, el tordillo de Andrés Cardinale fue beneficiado con un pequeño descanso, y promete reintegrarse a las luchas con una preparación altamente favorable, todo lo cual nos hace pensar que puede esta vez tomarse amplio desquite y poner las cosas en su lugar, con un triunfo estupendo.

**• SIEMPRE YOUR TIME, ENEMIGO**

Vuelve a ser Your Time el rival más peligroso de nuestro preferido. Por sus grandes ligerezas y por el valor que reviste su triunfo en el Luro sobre el tordillo del stud San Patricio. También el hijo de Good Time fue aliviado con un merecido descanso, que le permitió recuperar fuerzas y se apresta a revalidar sus mérito en este nuevo encuentro de la recta, en una diferencia de peso que puede resultarle favorable. Recibirá dos kilos de su tenaz adversario y si tenemos en cuenta que en sus trabajos reciente dejó la impresión de hallarse en la plenitud de sus medios, poco costará entonces arribar a la conclusión que se perfila como una carta de mucha consideración, capaz de hacer tambalear nuevamente al brioso Juan Pueblo.

**• QUEDA UN BUEN MALEVAJE**

Y como excelente tercero en discordia, debemos señalar a Malevaje. Elemento de probadas fuerzas, el pupilo de Juan Calcagno ha cumplido valiosas performances en el escenario metropolitano, donde alcanzó varios triunfos en encuentros de la recta. El último de ellos sobre Super Speedy, al que doblegó por dos cuerpos en 1'3"1|5 para los 1100 metros del escenario metropolitano, performance ésta que obliga a considerarlo capaz de terciar en los clásicos con mucha chance. Claro que la empresa no le resultará del todo fácil, dada la calidad de sus principales rivales y el hecho que por primera vez actuará en una categoría clásica, pero como ha mostrado ya que tiene muy buenas aptitudes corredoras, puede hacerlo entonces exitosamente.

# SAN ISIDRO: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

## PRIMERA CARRERA — Premio CHOPP — 1500 Metros — A LAS 12.45

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | o.g. | JOCKEYS | e/k | PADRE-MADRE | Cuidadores | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEYS | k. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4S 6L 0L 4L | 1 AGGIE | (2) | no correrá | 3/56 | Pintalindo-A'cina | G.Lencina | 4ª a 5 cps. de Genevieve 56 | C.Verdasco | 52 | 102 en 30.532 | 1'24"1/5 | S. I. n. | 17-1-70 |
| 3L 3S 0L — | 2 FAIENCE | (7) | C. Buden | 3/56 | M'nasse-Fleurice | M.Gil | 3ª a 6 cps. de Elmira 56 | C.Buden | 56 | 2.915 „ 11.952 | 1'14"2/5 | L.P. n. | 14-1-70 |
| 0L 0S 0P 0P | 3 PRIVILEGIADA | (5) | A. de Arriba | 3/56 | T'badour-P.Wheel | R.A.Nevi | 9ª a vs. cps. de Selina 57 | J.Walsh | 56 | 64 „ 14.502 | 1'56"3/5 | L.P. p. | 28-1-70 |
| — — — — | 4 MOON RIVER | (12) | O. Tévez | 3/56 | Argur-Mima | A.S.Liceri | Debuta | — | | — | — | | |
| — — — — | 5 JARAMA | (6) | H. Galeppi | 3/56 | Harinoso-Xalapa | G.Benvenuti | Debuta | — | | — | — | | |
| 0P 0P — — | 6 TECHI | (1) | P. Palmieri | 3/56 | Bennigsen-Asoka | O.Méndez | 11ª a vs. cps. de Ilíada 56 | V.Sabín | 55 | 27.100 „ 21.970 | 1'33"2/5 | Pal. n. | 8-12-69 |
| 0S 2L 0L 0P | 7 BLANKA | (9) | J. Ubaltón | 3/56 | M'cristo-Modelada | B.Cúcaro | 8ª a vs. cps. de Anselma 56 | J.Ubaltón | 53 | 1.923 „ 189.098 | 1'12"4/5 | S. I. n. | 11-1-70 |
| 0P — — — | 8 OSADIA | (13) | R. Encinas | 3/56 | M.Tracks-Orizaba | T.Arana | 7ª a 6 cps. de Ilíada 56 | A.Sánchez | 56 | 1.364.300 „ 21.970.300 | 1'33"2/5 | Pal. n. | 8-12-69 |
| 0P 4L 4S 6S | 9 ALINE | (10) | J. Torres | 3/56 | Alelí-Lilinita | J.A.Maldotti | 7ª a vs. cps. de Sutil 56 | J.Torres | 56 | 3.374 „ 76.666 | 2' 6" | Pal. n. | 6-1-70 |
| 6S 0L 6P 0P | 10 MIRABILIS | (2) | J. Martino | 3/56 | Trousseau-Ad'ción | H.Soriano | 6ª a 3 cps. de Sybille 56 | J.Martino | 56 | 1.507 „ 132.407 | 1'25"2/5 | S. I. n. | 17-1-70 |
| 0S 0L — — | 11 PANDORE | (4) | D. Demilio | 3/56 | P'lánime-M'gacha | P.A.B'mano | 8ª a vs. cps. de Lulita 53 | J.Lavia | 54 | 131 „ 29.046 | 1'10"1/5 | S. I. n. | 10-1-70 |
| — — — — | 12 GERMANY | (11) | J. Ortiz | 3/56 | Gramófono-T'puna | R.Ghigliotti | Debuta | — | | — | — | | |
| 0P 0P — — | 13 DE CONQUISTE | (8) | E. Olguín | 3/56 | W.Prince-D'tenta | P.González | 7ª a vs. cps. de Factory 56 | E.Olguín | 56 | 33.100 „ 5.060.500 | 1'39" | Pal. n. | 1-11-69 |

Candidata: OSADIA (8) — Enemiga: Jarama (5) — Sport: Faience (2)

LLAVE Nº 1: 1 Aggie, 5 Jarama — LLAVE Nº 2: 2 Faience, 8 Osadía — LLAVE Nº 3: 3 Privile'da, 7 Blanka — LLAVE Nº 4: 4 M. River, 10 Mirabilis — LLAVE Nº 5: 6 Techi, 13 De Con'te — LLAVE Nº 6: 9 Aline, 11 Pandore, 12 Germany

## SEGUNDA CARRERA — Premio FIRMEZA — 900 Metros — A LAS 13.25

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | o.g. | JOCKEYS | e/k | PADRE-MADRE | Cuidadores | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEYS | k. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — — — — | 1 PILLINCO | (12) | no correrá | 2/55 | Pillín-Grandesse | A.Tedeschi | Debuta | — | | — | — | | |
| 5S 0L — — | 2 C. SCOTCH | (2) | F. Lerma | 2/55 | Scotch-Capicúa | A.Parisi | 5º a 5 cps. de F. Boy 55 | F.Lerma | 55 | 1.273 en 57.724 | 48"1/5 | S.I. h. | 25-1-69 |
| 3S 2S 2L — | 3 S. RAMIREZ | (1) | J. Yalet | 2/55 | Saudade-SunLife | S.A.Ro'guez | 3º a 4 cps. de de M. Silve 55 | J.Yalet | 55 | 11.387 „ 61.600 | 53" | S. I. n. | 1-2-69 |
| 0S 4L 0L — | 4 MELINO | (10) | E. Tadei | 2/55 | Alamo-Melina | J.C.Fer'dez | 8º a 8 cps. de F. Boy " | E.Tadei | 55 | 451 „ 57.724 | 48"1/5 | S.I. h. | 25-1-70 |
| — — — — | 5 CUBILLAS | (14) | E. Riso | 2/55 | Castañuelo-Lina | A.A.Calonje | Debuta | — | | — | — | | |
| 0S — — — | 6 MACHO REAL | (13) | F. Echagüe | 2/55 | SelloReal-Matu | F.A.Calonje | 7º a 5½ cps. de F. Boy 55 | F.Echagüe | 55 | 527 „ 57.724 | 48"1/5 | S.I. h. | 25-1-69 |
| — — — — | 7 YUBY | (11) | O. Tévez | 2/55 | Cognac-LaLune | J.Urdagaray | Debuta | — | | — | — | | |
| 6S 0S — — | 8(V. Y PELUDO | (3) | no correrá | 2/55 | Orgaz-LaRioucla | F.D.Vitale | 6º a 9½ cps. de El Virtuoso 55 | D.Demilio | 55 | 672 „ 58.371 | 46"2/5 | S.I. n. | 18-1-70 |
| — — — — | 9(PEMBROKE | (6) | J. Torres | 2/55 | Tobago-Cachupina | M.Dacosta | Debuta | — | | — | — | | |
| 0S — — — | 10 CANDILERO | (7) | L. Calvete | 2/55 | Cantar-Encantada | A.Cervantes | 10º a vs. cps. de El Virtuoso 55 | De Santis | 55 | 740 „ 58.371 | 46"2/5 | S.I. n. | 18-1-70 |
| — — — — | 11 EL DANIELITO | (5) | J. Ortiz | 2/55 | ElPrin'pe-Ikebana | J.Boeme | Debuta | — | | — | — | | |
| — — — — | 12 RIO TUNUYAN | (8) | V. Centeno | 2/55 | P.Sun-Persuasiva | I.Chávez | Debuta | — | | — | — | | |
| 4S 0S — — | 13 SILOVEO | (9) | R. Durante | 2/55 | Blazer-Nilavi | A.S.Castro | 4º a 3½ cps. de F. Boy 5 5 | R.Durante | 55 | 1.470 „ 57.724 | 48"1/5 | S.I. h. | 25-1-69 |
| — — — — | 14 PROMINTIC | (4) | J. Iglesias | 2/55 | Galván-P'genita | R.A.Cortez | Debuta | — | | — | — | | |

Candidato: SANCHO RAMIREZ (3) — Enemigo: Pembroke (9) — Sport: Siloveo (13)

LLAVE Nº 1: 1 Pillinco, 6 M. Real — LLAVE Nº 2: 2 C. Scotch, 7 Yuby — LLAVE Nº 3: 3 S. Ramírez, 10 Candilero — LLAVE Nº 4: 4 Melino, 12 R. Tunuyán, 14 Promintic — LLAVE Nº 5: 5 Cubillas, 8(V. y Peludo, 9(Pembroke — LLAVE Nº 6: 11 El Danielito, 13 Silóveo

## TERCERA CARRERA — Premio ESTUARDO — 2400 Metros (Comienza la triple) — A LAS 14.15

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | o.g. | JOCKEYS | e/k | PADRE-MADRE | Cuidadores | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEYS | k. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3S 5P 6P 4S | 1 EL GUAYRA | (16) | H. Ciafardini | 3/56 | C. Harwell-Su'tada | J. Lapistoy | 3º a 4 cpos. de M. Car 56 | H. Ciaf'dini | 56 | 14.119 en 50.136 | 2'18"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |
| 6S 6P — — | 2 FUTALAUQUEN | (8) | V. Sabín | 3/56 | Atolón-Camerá | G. Méndez | 6º a vs. cpos. de M. Car 56 | V. Sabín | 55 | 1.476 „ 50.136 | 2'18"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |
| 3S — — — | 3 ANCIENT FOX | (9) | J. Srur | 3/56 | An. Lights-Chinata | A. C. Zurita | 3º a 9 cpos. de Alemón 56 | J. Srur | 53 | 809 „ 122.243 | 2' 2"4/5 | S.I.n. | 17-1-70 |
| 6P 5S 0P 0P | 4 DON CHINGOLO | (1) | L. Calvete | 3/55 | Cádiz-L. Llena | J. Maldotti | 6º a vs. cpos. de Up 56 | J. Fajardo | 56 | 106.400 „ 4.217.500 | 2'39"2/5 | Pal. n. | 2-11-69 |
| 5S 0P — — | 5 ANCIENT GAME | (15) | M. de Santis | 3/56 | An. Lights-Tosia | J. G. Rotta | 5º a vs. cpos. de Alemón 56 | De Santis | 56 | 2.787 „ 122.248 | 2' 2"4/5 | S.I.n. | 17-1-70 |
| 0S — — — | 6 ERIDANO | (2) | C. Castañeda | 3/56 | Presidium-Era | A. R. B'mano | 9º a vs. cpos. de M. Car 56 | G. Casta'da | 56 | 414 „ 50.136 | 2'18"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |
| 4S 4P 0S 6P | 7 QUILQUILCO | (13) | no correrá | 3/56 | B'barroja-Car'llera | R. A. Sarachi | 4º a 8 cpos. de El Bochi 56 | R. Tavella | 56 | 3.181 „ 62.014 | 2' 3"1/5 | S.I.n. | 18-1-70 |
| 5S 5S 0P — | 8 DIOCLESIO | (12) | A. Carbajo | 3/56 | Duraznillo-M'dora | D. Demaría | 5º a vs. cpos. de M. Car 56 | A. Carbajo | 53 | 1.004 „ 50.136 | 2'18"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |
| 2P — — — | 9 LEVEL DUTY | (11) | no correrá | 3/56 | Level Lea-Hazaña | A. Parisi | 2º a la cbza. de Habberton 56 | A. Etchart | 56 | 8.141 „ 126.972 | 2'19" | Pal. n. | 6-1-70 |
| 2S 2S 4P — | 10 CLAVECIN | (14) | O. Tévez | 3/56 | Sideral-Sincopa | J. J. García | 2º a 1 cpo. de M. Car 56 | O. Tévez | 56 | 21.594 „ 50.136 | 2'18"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |
| 2L 6L 4L 0L | 11 FRANCISCO ANT | (10) | H. Galeppi | 3/56 | Riesgo-Zulma | B. Fortín | 2º a 1 cpo. de J. S. Miedo 56 | H. Galeppi | 53 | 1.990 „ 13.188 | 1'55" | L.P. n. | 1-2-70 |
| 4S 0P 0S — | 12 ADARO | (6) | O. Cosenza | 3/56 | Bell Boy-Mi Hada | G. Ghigliotti | 4º a 6 cpos. de M. Car 56 | O. Cosenza | 56 | 2.935 „ 50.136 | 2'18"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |
| 0P 0P — — | 13 PONETE | (7) | J. Walsh | 3/56 | Lógico-Venia | T. J. M'tero | 7º a vs. cpos. de Habberton | J. Walsh | 56 | 420 „ 126.972 | 2'19" | Pal. n. | 6-1-70 |
| 5P 3S 4S 0P | 14 UGEL | (2) | V. S'netti | 3/56 | Again-Gualanday | J. P. Brondo | 5º a vs. cpos. de Lío 56 | V. Sang'tti | 56 | 394.000 „ 5.275.900 | 2'38"1/5 | Pal. n. | 20-12-69 |
| 6S — — — | 15 CATAOR | (4) | no correrá | 3/56 | G. Court-O'tarela | J. L. Le'món | 6º a 10 cpos. de Sherlock 56 | O. Nardi | 56 | 3.781 „ 149.864 | 1'37" | S.I. n. | 3-1-70 |
| 0S 0S — — | 16 IRIBU | (5) | A. Etchart | 3/56 | Irmak-Mipsie | J.R.de la Cruz | 13º a vs. cpos. de Wellington 56 | A. Sánchez | 56 | 3.615 „ 171.421 | 1'35"4/5 | S.I. n. | 11-1-70 |

Candidato: CLAVECIN (10) — Enemigo: Ugel (14) — Sport: El Guayra (1)

## CUARTA CARRERA — Premio INSPECTOR — 2200 Metros (Continúa la triple) — A LAS 15.5

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | o.g. | JOCKEYS | e/k | PADRE-MADRE | Cuidadores | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEYS | k. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1L 4S 6P 5L | 1 VENDANGE | (4) | no correrá | 3/57 | C. Harwell-Vinea | A. L. Salvati | 1º por 2 cpos. a M. Vit 56½ | J. Fig'roa | 56 | 9.142 en 34.716 | 1'40"4/5 | L.P. p. | 25-1-70 |
| 4P 4P 1P 4P | 2 NEGRA CECILIA | (1) | J. Fajardo | 4/56 | Venusto-R. Che'lier | A. P. G'netti | 4º a 6 cpos. de O. Star 53 | J. Faj'do | 53 | 2.316.600 „ 16.569.630 | 2'18"1/5 | Pal. n. | 7-12-69 |
| 0S 3P 2P 1P | 3 ADORIA | (3) | F. Lerma | 4/55 | Poderoso-Afire | A. F. Aráuz | 7º a 7 cpos. de Pasional 54½ | F. Lerma | 53½ | 24.650 „ 172.451 | 2' 2"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |
| 1P 2P 4P 6S | 4 VITREF | (6) | no correrá | 4/54 | Vitelio-Refina | R. Martínez | 1º por 2 y 1/2 cpos. a S. Legend 50 | O. Nardi | 54 | 4.383 „ 30.418 | 2'18" | Pal. n. | 6-1-70 |
| 6S 1L 0P 1C | 5 HIRONDELL | (5) | no correrá | 3/53 | Paras'pático-Selfa | P. M. Q'teros | 6º a 6 cpos. de Pasional 54½ | O. Rich'ri | 51 | 11.752 „ 172.451 | 2' 2"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |
| 3P 1P 2P 1P | 6 FACTORY | (2) | J. C'oretti | 3/52 | Idle Hour-Fallow | B. A. G'netti | 3º a 5 cpos. de Vitref 54 | A. Etch't | 56 | 9.292 „ 30.418 | 2'18" | Pal. n. | 6-1-70 |
| 5S 0S 6L 6L | 7 ROSA ALPINA | (7) | G. Rizzi | 5/50 | S. Road-Silonia | F. Báez | 5º a 5 cpos. de Pasional 54½ | G. Rizzi | 47 | 357 „ 172.451 | 2' 2"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |

Candidata: NEGRA CECILIA (2) — Enemiga: Factory (6) — Sport: Adoria (3)

## QUINTA CARRERA — Premio CERTIFICADA — 1500 Metros (Termina la triple) — A LAS 15.50

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | o.g. | JOCKEYS | e/k | PADRE-MADRE | Cuidadores | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEYS | k. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6L 0L — — | 1 LA JUGADA | (4) | M. de Santis | 3/56 | Malambo-Apuesta | J. Calcagno | 13º a vs. cpos. de La Pulga 56 | E. Olguín | 56 | 234.600 en 1.496.750 | 1'37"1/5 | L.P. p. | 25-7-69 |
| 4S 5S 5P 0S | 2 TENACITE | (8) | no correrá | 3/56 | T. Tale-Joy Street | J. L. Reinoso | 4º a 1 cpo. de Sybille 56 | V. San'tti | 56 | 7.860 „ 132.407 | 1'25"1/5 | S.I.n. | 17-1-70 |
| 3S 3S 0S 2S | 3 BARATARIA | (6) | H. Ciafardini | 3/56 | C. Harwell-L'siana | J. Lapistoy | 3º a 2 cpos. de Ursuline 56 | H. C'dini | 56 | 37.480 „ 164.483 | 1'38"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |
| 5S 6S 5L 2L | 4 MARTINETA | (9) | E. Riso | 3/56 | Pechazo-Madeleine | F. Calonje | 5º a 6 cpos. de Ursuline 56 | E. Riso | 56 | 7.170 „ 164.483 | 1'38"1/5 | S.I.h. | 25-1-70 |
| 6S 0S 6L 0P | 5 APELO | (7) | A. Etchart | 3/56 | Apelador-Clima | J. Barrientos | 9º a 6 cpos. de Anselma 54½ | A. Etch't | 56 | 1.065 „ 189.098 | 1'12"4/5 | S.I.n. | 11-1-70 |
| 0P — — — | 6 LOVELY | (3) | R. Rodríguez | 3/56 | Mer'ment-L. Letter | L. A. Florio | 9º a vs. cpos. de Davita 56 | R. R'guez | 56 | 183.900 „ 19.057.000 | 1'39"2/5 | Pal. n. | 27-12-69 |
| 0P 3P 5P — | 7 RUTA NUEVA | (10) | J. Srur | 3/56 | J. Honor-Rutinera | A. G. Zurita | 9º a 12 cpos. de Ilíada 56 | J. Srur | 53 | 140.800 „ 21.970.300 | 1'33"3/5 | Pal. n. | 8-12-69 |
| 0P 0L 0L 0P | 8 M. GONZALEZ | (1) | no correrá | 3/56 | Vitelio-Dorilea | J. C. M'tínez | 11ºa 7 cpos. de Teter 56 | H. Guías | 53 | 15.200 „ 4.492.600 | 59"4/5 | Pal. n. | 6-12-69 |
| 2S 2S 3P 4P | 9 DESHONRA | (11) | no correrá | 3/56 | Fatuo-Dentista | T. Arana | 2º a 1/2 cpo. de Genevieve 56 | V. C'teno | 56 | 6.361 „ 39.532 | 1'24"2/5 | S.I.n. | 17-1-70 |
| 4S 0S 2S 0P | 10 INCAICA | (13) | A. Plá | 3/56 | Pop. Prince-La Inca | A. J. G'netti | 4º a 10 cpos. de La Greca 56 | R. Ta'lla | 56 | 4.976 „ 39.335 | 1'51"1/5 | S.I.n. | 1-2-70 |
| — — — — | 11 BIRLOCHA | (2) | C. Verdasco | 3/56 | Belafonte-L'Opera | R. A. Cortez | Debuta | — | | — | — | | |
| 0L 0S 6S 0S | 12 LA ROSARIO | (5) | no correrá | 3/56 | S. Bluff-Peonada | V. H. Santos | 7º a 2 cpos. de Selina 56½ | R. Ba'vo | 53½ | 1.904 „ 14.502 | 1'56"3/5 | L.P. p. | 28-1-70 |
| 0P 2L 1P 2P | 13 ALEXA | (12) | J. Torres | 3/56 | Alamo-Margarona | A. S. Castro | 8º a 10 cpos. de Zoe 56 | J. Torres | 56 | 780.000 „ 4.224.900 | 1' 4"3/5 | Pal. n. | 7-12-69 |

Candidata: BARATARIA (3) — Enemiga: Alexa (13) — Sport: Incaica (10)

Tiene una Fija...



Y MUY SEGURA. Con Negra Cecilia Julio Fajardo no debe perder la cuarta.

# CLAVECIN CON TODO

## NEGRA CECILIA Y BARATARIA PUEDEN ASEGURAR LA TRIPLE

A pesar de que las tres pruebas elegidas para integrar la triple de mañana en el hipódromo de San Isidro, han reunido menor número de competidores que otras veces, la popular jugada no estará desprovista de interés. Porque igualmente la "redoblona" puede hacerse grande, debido a que los encuentros que han sido colocados en ambos extremos, prometen resultar muy reñidos. Y en este caso, la elección no resultará tan fácil como ocurre con la segunda parte, donde Negra Cecilia aparece con chance muy destacada, en mérito a su mejor calidad. El comienzo puede fijarlo Clavecín, y el remate Barataria. Aquí las perspectivas de la interesante jugada:

● **CLAVECIN**

En el premio Estuardo se iniciará la combinación. Perdedores de tres años intentarán pasar de "grado". Y Clavecín es el que hasta ahora hizo las mejores notas. Dos veces estuvo a un paso del triunfo, de manera que ofrece las mayores garantías para defender sus vales. Level Duty será su contra más brava, por la impresión que dejó al debutar y lo bien que siguió el entrenamiento. Y unos valecitos pueden confiárseles a El Guayra y Ugel, que vienen arrimando.

● **NEGRA CECILIA**

Son tan valiosas las performances de Negra Cecilia y tan discretas sus rivales, que aparentemente sobresale en forma notoria en el segundo paso, como para mantener sin temor la mayoría de los vales. Factory y Adoria serán las contras más bravas que tendrá a lo largo de los 2.200 metros de recorrido y que pueden al menor descuido sacar a flote sus elevadas cotizaciones, con alta cotización para cada uno de sus vales, que quedarían para repartir en la parte final de la interesante jugada.

● **BARATARIA**

El final de la jugada puede ser para Barataria. La hija de Court Harwell cuenta con muy buenas actuaciones que le aseguren un lucido desempeño. Recientemente fue tercera de Ursuline y La Greca, y siguió como para desquitar ampliamente frente a Alexa. Incaica y Tenacité, que están listas para hacer un buen papel.

**Lo que Destaca la Información**

(REUNION Nº 13)

Mejor candidato
**Irma Vieja**

Probable doblete
**Juan Pueblo**
**Sherlock**

Para la triple
**Clavecín**
**Negra Cecilia**
**Barataria**

Dato del reloj
**Osadía**

Un lance
**Rogel (9ª)**

## LAS MEJORES CORRIDAS

Damos a continuación las mejores corridas en cada una de las pruebas de mañana en San Isidro:

1ª DE CONQUISTE, 1'36", césped auxiliar.
2ª PEMBROKE, 900 en 1', césped auxiliar.
3ª CATAOR, 2400, césped, en 2'37"1/5.
4ª NEGRA CECILIA, 2200, césped, en 2'22"2/5.
5ª ALEXA, 1500, césped, en 1'35"3/5.
6ª MALEVAJE, 1000, césped, en 59"3/5.
7ª UPTOWN INN, 1600, césped, en 1'41"1/5.
8ª CORNALITO, 1000, césped, en 1'1".
9ª ROGEL, 1600, arena de S.I., en 1'41"3/5.

## LAS MEJORES PARTIDAS

He aquí las partidas más destacadas en cada uno de los encuentros de mañana en el Norte:

1ª AGGIE, 600, 4ª arena pesada, en 37"3/5.
2ª VIEJO Y PELUDO, 600, 4ª arena pesada, en 36".
3ª UGEL, 800, arena S.I., en 49".
4ª ROSA ALPINA, 800, 4ª arena pesada, en 51"3/5.
5ª ALEXA, 800, 4ª arena pesada, en 52".
6ª JUAN PUEBLO, 600, auxiliar Palermo, en 38".
7ª URSULINE, 800, 4ª arena pesada, en 51".
8ª COMISARIO, 500, 4ª arena pesada, en 30"2/5.
9ª ROGEL, 800, 4ª, arena pesada, en 50".

# CON DETALLES DE LA ULTIMA PERFORMANCE

## SEXTA CARRERA — Premio PARAGUAY (Clásico) — 1000 Metros — A LAS 16.35

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2P 1S 2P 1P | 1 JUAN PUEBLO | (8) | F. Lerma | 4 | 62 | J. Honor-Endicha | A.Car'nale | 2º a ¾ cpo. de Y. Time 60 | F.Lerma | 59½ | 4.626.700 | en | 9.265.800 | 58" | Pal. n. | 6-12-69 |
| 1P 0S 4P 3P | 2 (YOUR TIME | (10) | V. S'guinetti | 5 | 60 | G. Time-Yu'tada | J.Lapistoy | 1º por ¾ cpo. a J. Pueblo 59½ | V.S'netti | 60 | 729.200 | ,, | 9.265.800 | 58" | Pal. n. | 6-12-69 |
| 0P 1P 1P 3P | 3 (DONCA | (5) | no correrá | 3 | 48½ | El C'auro-D'cella | idem. | 7ª a 12 cps. de Hanley 55 | V.S'netti | 55 | 4.521.300 | ,, | 12.620.700 | 57"3/5 | Pal. n. | 27-12-69 |
| 1P 1P 1P 3P | 4 SNOW FESTIVAL | (6) | no correrá | 3 | 58 | S. Cat-Virkate | M.Acosta | 1º por 3 cps. a Pinking 57½ | J.Fajardo | 56 | 75.031 | ,, | 172.395 | 56"3/5 | Pal. n. | 6-1-70 |
| 0S 1S 3S 6P | 5 BATUECO | (4) | O. Tévez | 4 | 54 | Resuello-B. Suit | H.Martínez | 7º a 6 cps. de M. Gold 52½ | V.S'netti | 55 | 12.241 | ,, | 141.795 | 56"4/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 4S 4L 1L 2L | 6 TRAIGUEN | (9) | V. Centeno | 4 | 51½ | T. Tale-Elivra | N.Madriaga | 4º a 3 cps. de M. Gold 52½ | O.C'negui | 48½ | 2.440 | ,, | 141.795 | 56"4/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 1P 3P 0P 2P | 7 MALEVAJE | (3) | O. D'mínguez | 3 | 51 | Malambo-Iliria | J.Calcagno | 1º por 2 cps. a S. Speedy 54 | DeSantis | 56½ | 18.170 | ,, | 88.470 | 1' 3"1/5 | Pal. n. | 6-1-70 |
| 0P 0L 6P 4L | 8 BULLY BABY | (2) | J. Iglesias | 4 | 50½ | Mal'bo-Mi C'rita | D.Ibarra | 7º a 11 cps. de Trocado 52 | O.D'guez | 53 | 597.000 | ,, | 5.664.000 | 1'35"3/5 | Pal. h. | 17-8-69 |
| 1L 3L 2L 2L | 9 SATIRO | (7) | no correrá | 5 | 49 | M. Tracks-S. C'os | A.L.Salvati | 1º por 3 cps. a L. Prince 47½ | J.Fig'roa | 57 | 14.750 | ,, | 51.373 | 1'13"1/5 | L.P. n. | 1-2-70 |
| 6S 5L 0L 6L | 10 CIERTA DUDA | (1) | E. Riso | 3 | 48 | Cierto-Mordisca | A.Milani | 6ª a 5 cps. de La Bardot 54 | E. Riso | 54 | 641 | ,, | 94.571 | 1'10"4/5 | S. I. n. | 31-1-70 |

Candidato: JUAN PUEBLO (1) — Enemigo: Your Time (2) — Sport: Malevaje (7)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3 | LLAVE Nº 4 | LLAVE Nº 5 | LLAVE Nº 6 |
| 1 J. Pueblo | 2(Your Time<br>3(Donca | 4 S. Festival | 5 Batueco<br>10 C. Duda | 6 Traiguén<br>9 Sátiro | 7 Malevaje<br>8 Bully Baby |

## SEPTIMA CARRERA — Premio GUAPITO — 1600 Metros — A LAS 17.20

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5S 1S 2P 3P | 1 KING'S LYNN | (6) | F. Lerma | 3 | 56 | C.King-W.Hill | A.Parisi | 5ª a 5 cps. de Faleras 56 | F.Lerma | 56 | 3.685 | en | 21.330 | 1'40"4/5 | S. I. p. | 24-1-70 |
| 1S 4S — — | 2 URSULINE | (10) | O. Cosenza | 3 | 56 | Again-Marieuse | J.F.Penna | 1ª por ½ pzo. a La Greca 56 | O.Cosenza | 56 | 40.441 | ,, | 164.483 | 1'38"1/5 | S. I. h. | 25-1-70 |
| 1S 3S 5P — | 3 PIUVIT | (8) | A. Etchart | 3 | 56 | Vitelio-PiuBella | J.M.Ferro | 1ª por 5 cps. a Tigresse 56 | A.Etchart | 56 | 1.741.500 | ,, | 5.440.800 | 2'16"4/5 | S. I. n. | 26-10-69 |
| 4L 5L 0L 1L | 4 CHARLOCK | (11) | O. Tévez | 3 | 56 | Chiv'ryII-M.Indias | J.Andretta | 4ª a 13 cps. de C. Nada 56 | C.Sobral | 56 | 94.150 | ,, | 1.843.300 | 1'34" | L.P. n. | 3-10-69 |
| 2S 4S 6P 1S | 5 IRMA VIEJA | (9) | A. Etchart | 3 | 56 | Argur-D.Gina | A.Grassi | 2ª a ½ cpo. de Hornera 56 | E.Perdomo | 56 | 9.631 | ,, | 157.174 | 1'36"3/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 1S 0P 0P 4P | 6 GENEVIEVE | (1) | A. Plá | 3 | 56 | Datour-G.Leave | A.A.Jacoby | 1ª por ½ cpo. a Deshonra 56 | A.Plá | 56 | 402 | ,, | 30.532 | 1'24"1/5 | S. I. n. | 17-1-70 |
| 0L 0S 1L 5P | 7 UPTOWN INN | (4) | G. Rizzi | 3 | 56 | Noel-Isba | P.P.Ferro | 14º a vs. cps. de M. Vit 56 | H.López | 56 | 68.350 | ,, | 4.467.509 | 1'27"2/5 | L.P. n. | 12-12-69 |
| 6S 1S 3S 3P | 8 SYBILLE | (5) | R. Encinas | 3 | 56 | I.Hour-Sno'pray | T.Arana | 6ª a 2 cps. de Hornera 56 | R.Encinas | 56 | 3.987 | ,, | 157.174 | 1'36"2/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 3S 0L 0S 3S | 9 INTRANQUILA | (7) | P Sierra | 3 | 56 | R'toration-V.Fishy | J.P.Ojeda | 3ª a 1 cpo. de Hornera 56 | P.Sierra | 56 | 4.763 | ,, | 157.174 | 1'36"3/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 5S 0S 0L 0L | 10 NORBA | (2) | no correrá | 3 | 56 | Esquilino-Naylis | A.R.Bani | 5ª a 7 cps. de I. Guasa 56 | F.Lerma | 56 | 1.557 | ,, | 173.488 | 58" | S. I. n. | 18-1-70 |
| 0S 0L 1L 0P | 11 AQUITANIA | (3) | A. Gaitán | 3 | 56 | C.King-Aquanauta | J.R.d.l.Cruz | 10ª a vs. cps. de Hornera 56 | A.Gaitán | 52 | 165 | ,, | 157.174 | 1'36"3/5 | S. I. n. | 31-1-70 |

Candidata: IRMA VIEJA (5) — Enemiga: Intranquila (9) — Sport: Ursuline (2)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3 | LLAVE Nº 4 | LLAVE Nº 5 | LLAVE Nº 6 |
| 1 K. Lynn<br>4 Charlock | 2 Ursuline | 3 Piuvit<br>7 Uptown Inn | 5 I. Vieja<br>9 Intran'la | 6 Genevieve<br>10 Norba | 8 Sybille<br>11 Aquitanía |

## OCTAVA CARRERA — Premio DIOGENES — 1000 Metros — A LAS 18.10

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — — — — | 1 CEBOLLIN | (22) | J. Alvis | 4 | 53 | MiC'pañero-Ceb'ta | J.L.Reinoso | Debuta | — | | — | | | — | | |
| — — — — | 2 MENESES | (1) | no correrá | 4 | 53 | AnaramII-MyPr'ty | R.Arias | Debuta | — | | — | | | — | | |
| — — — — | 3 EL JABALI | (5) | no correrá | 4 | 53 | Resuello-Arenera | J.J.García | Debuta | — | | — | | | — | | |
| 3S 3S 0P 0P | 4 COMISARIO | (10) | J. Viviani | 4 | 53 | Atlas-Vigilancia | E.Ruiz | 3º a 3 cps. de Lamelquelú 57 | J.Camoretti | 57 | 11.617 | ,, | 56.154 | 1'37"2/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 0L 0P 0L 0L | 5 CAMPO | (23) | no correrá | 4 | 53 | Titán-Vaquera | M.Acosta | 11º a vs. cps. de Marton 57 | P.Bustos | 56 | 555 | ,, | 34.137 | 1'15" | L.P. n. | 1-2-70 |
| 0S 0S 0P 0L | 6 MUSLERO | (25) | M. Barroso | 4 | 53 | Preclaro-Mushura | A.Ramírez | 9º a vs. cps. de Richfield 57 | M.Barroso | 53 | 2.940 | ,, | 35.046 | 1'36"3/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 0S 0S 0S 0P | 7 BURUNDI | (26) | no correrá | 4 | 53 | Bahión-Villacera | S.L.Vega | 16º a vs. cps. de F. Game 57 | C.A.Sáenz | 57 | 323 | ,, | 36.653 | 59"3/5 | S. I. n. | 11-1-70 |
| 0S 0S 0L 0L | 8 LEVRIER | (19) | S. Wo'gewicz | 4 | 53 | Lacydon-Arenga | J.Chavarri | 11º a vs. cps. de Lamequelú 57 | P.Bustos | 56 | 90 | ,, | 56.154 | 1'37"2/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 0S 0P 0P 6P | 9 FULGUROSO | (4) | G. Rizzi | 4 | 53 | Falcino-Fulanita | A.A.Jacoby | 7º a 2½ cps. de F. Game 57 | A.Plá | 57 | 570 | ,, | 36.653 | 59"3/5 | S. I. n. | 11-1-70 |
| 0L 2L 0L 0R | 10 P. TRUNCADO | (16) | J. López | 4 | 53 | Chisp'te-Señalar | G.R.Alonso | 13º a vs. cps. de Marton 57 | P.Longo | 53 | 3.551 | ,, | 34.137 | 1'15" | L.P. n. | 1-2-70 |
| 0P 0L 6P 3L | 11 TERUELO | (20) | no correrá | 4 | 53 | Máuser-Telera | I.S.Galván | 7º a 6 cps. de Mihura 56 | J.Arriagada | 57 | 1.515 | ,, | 45.641 | 58"4/5 | Pal. n. | 6-1-70 |
| 0L 0S 0P 0L | 12 CANELADO | (17) | no correrá | 4 | 53 | Apúrese-Canelada | J.Tedesco | 14 a vs. cps. de P. Piper 57 | P.Colman | 56 | 73.400 | ,, | 1.407.500 | 1'16"3/5 | L.P. p. | 19-12-69 |
| 0P 0P 5P 0P | 13 MIRACRUZ | (8) | S. Barletta | 4 | 53 | Malambo-Sidera | J.Calcagno | 9 a 12 cps. de Chambertin 56 | R.R'driguez | 56 | 244.600 | ,, | 9.240.600 | 1'37" | Pal. n. | 23-10-69 |
| 0L 5L 6L 0S | 14 KRUPP | (2) | O. Alen | 4 | 53 | Perigod-Kareska | A.Casalini | 9º a 10 cps. de Railleur 56 | J.Yalet | 57 | 570 | ,, | 16.705 | 1'37"2/5 | S. I. h. | 4-1-70 |
| 2L 0L 0L 5L | 15 GUASCO | (12) | no correrá | 4 | 53 | Nyangal-Guastalla | L.Fá(h) | 2º a ½ pzo. de Marton 57 | A.Martínez | 57 | 1.001 | ,, | 34.137 | 1'22"2/5 | L.P. p. | 25-1-70 |
| 0S 0L 0P 0L | 16 TRAGAMETRO | (14) | O. Yedro | 4 | 53 | Tragac'to-C'tada | G.Desvard | 8º a vs. cps. de Ula 53 | J.Toro | 53 | 156 | ,, | 35.491 | 1'15" | L.P. n. | 1-2-70 |
| 0S 0P 0P 0P | 17 GARDI | (11) | J. Silva | 4 | 53 | ElT'dore-M.d.Oro | E.Martucci | 13º a vs. cps. de F. Game 57 | O.Cin'negui | 54 | 164 | ,, | 36.653 | 59"3/5 | S. I. n. | 11-1-70 |
| 0S 0U 0U — | 18 DUMENIN | (7) | J. Golpenson | 4 | 53 | Deauville-Etamine | A.Saleb | 15º a vs. cps. de F. Game 57 | M.Belda | 53 | 227 | ,, | 36.653 | 59"3/5 | S. I. n. | 11-1-70 |
| 0L 0P 0P 0P | 19 FULL TIMOR | (18) | E. Rolón | 4 | 53 | Timor-Fulleni | A.Aued | 15º a vs. cps. de Railleur 56 | V.Cejas | 53 | 46 | ,, | 16.705 | 1'22"2/5 | L.P. p. | 25-1-70 |
| 0L 0L 0S 0S | 30 CARIBIAN | (9) | M. Belda | 4 | 53 | Sculptor-Alondra | J.C.Romano | 7º a 6 cps. de El Soñador 55 | R.Bar'uevo | 56 | 550 | ,, | 9.091 | 1'14"1/5 | L.P. n. | 10-1-70 |
| 0S 5R 0R 5L | 21 FACILONGO | (24) | no correrá | 4 | 53 | Narrador-Facil'ga | H.Santiago | 10º a vs. cps. de Richfield 56 | J.Alvis | 53 | 200 | ,, | 35.046 | 1'36"3/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 0P 0P 0S 4S | 22 ARCANGELO | (6) | J. Albornoz | 4 | 53 | AtHome-Agreda | E.Quijano | 12º a 14 cps. de El Bolero 56 | J.Rolón | 56 | 48.200 | ,, | 4.154.000 | 1' 3"4/5 | Pal. n. | 10-5-69 |
| 0P 0L — — | 23 PIRUJITO | (3) | W. Martínez | 4 | 53 | Libres-Fortunate | H.A.Brindo | 14ª a vs. cps. de R. Primero 53 | J.Contreras | 56 | 26.200 | ,, | 13.423.700 | 1' 5"2/5 | Pal. n. | 29-11-69 |
| 6S 3P 0P 0S | 24 CORNALITO | (15) | A. Gaitán | 4 | 53 | Cardanil II-Almeja | J.G.Giles | 6º a 3 cps. de F. Game 57 | A.Gaitán | 53 | 1.776 | ,, | 36.653 | 59"3/5 | S. I. n. | 11-1-70 |
| 0L 0L 0P — | 25 OSO POLAR | (21) | A. Santana | 4 | 53 | Again-S.Flame | H.L.Avalos | 13º a vs. cps. de Raileur 56 | P.Sierra | 57 | 136 | ,, | 16.705 | 1'22"2/5 | L.P. p. | 25-1-70 |
| 0P 5P 0P 4S | 26 ESPLENDOR | (13) | A. de Arriba | 4 | 53 | Solito-Denévola | R.L.Valdez | 9º a vs. cps. de Lugger 56 | V.Sabín | 57 | 617.500 | ,, | 7.867.500 | 1'38" | Pal. n. | 27-12-69 |

Candidato: COMISARIO (4) — Enemigo: Arcángelo (22 — Sport: Cornalito (24)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3 | LLAVE Nº 4 | LLAVE Nº 5 | LLAVE Nº 6 |
| 1 Cebollín<br>2 Meneses<br>4 Comisario<br>15 Guasco<br>16 Traga'tro | 3 El Jabalí<br>17 Gardi<br>21 Facilongo<br>24 Cornalito | 5 Campo<br>6 Muslero<br>10 P. Trun'do<br>25 Oso Polar | 7 Burundi<br>11 Teruelo<br>18 Dumenin<br>20 Caribian | 8 Levrier<br>13 Miracruz<br>22 Arcángelo<br>26 Esplendor | 9 Fulguroso<br>12 Canelado<br>14 Krupp<br>19 Full Timor<br>23 Pirujito |

## NOVENA CARRERA — Premio ¡HEAR! — 1600 Metros — A LAS 19

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2S 1S 3S 3P | 1 WELLINGTON | (13) | no correrá | 3 | 56 | Malambo-E.Way | J.Calcagno | 2º a 1½ cpo. de Exe 56 | T.Albertini | 56 | 17.287 | en | 138.456 | 1'40"4/5 | S. I. p. | 24-1-70 |
| 0S 4S 2P 4L | 2 ENTRESOL | (6) | no correrá | 3 | 56 | Riesgo-Ethel | A.Tedeschi | 8º a vs. cps. de Tantai 53 | H.Galeppi | 53 | 4.984 | ,, | 148.907 | 1'35"4/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 6S 5S 2P 0L | 3 ESTOY AQUI | (11) | N. Mez'otero | 3 | 56 | Unico-C.Back | J.M.Ferro | 6º a 4 cps. de Tantai 53 | C.Rodríguez | 54 | 16.028 | ,, | 148.907 | 1'35"4/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 0P 6P 1P 3P | 4 SURI | (2) | H. Galeppi | 3 | 56 | G.Weed-Samarang | G.Benve'ti | 12º a vs. cps. de D. Sack 56 | O.Tévez | 56 | 738.200 | ,, | 8.035.300 | 1'50"3/5 | Pal. n. | 29-11-69 |
| 0L 6L 1S 3L | 5 LOBO | (18) | P. Palmieri | 3 | 56 | Lacydon-V.Gaucha | C.Cosentino | 11º a 16 cps. de Wilbert 56 | J.Rivero | 56 | 6.076 | ,, | 31.767 | 1'26"2/5 | L.P. p. | 14-12-69 |
| 2L 1L 2L 0P | 6 BATILERO | (12) | no correrá | 3 | 56 | Bonicate-Suzie | O.Puente | 2º a 3 cps. de Realejo 56 | J.Domed | 56 | 190.500 | ,, | 3.845.100 | 1'32"2/5 | L.P. n. | 10-1-70 |
| 0S 2S 2S 4P | 7 MALLORY | (5) | no correrá | 3 | 56 | Malambo-G'cerian | J.R.Lofiego | 12º a vs. cps. de Tantai 53 | O.Dom'guez | 56 | 30.061 | ,, | 148.907 | 1'35"4/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 5S 1P 0P — | 8 LOPRESTI | (1) | A. Etchart | 3 | 56 | T.Tale-Ear-Ring | J.L.Reinoso | 5º a 11 cps. de Acopio 56 | V.Sang'tti | 56 | 36.294 | ,, | 162.114 | 2'16"2/5 | S. I. n. | 11-1-70 |
| 0S 2S 4P 4S | 9 CAÑON BEY | (4) | A. Sánchez | 3 | 56 | B.Bey-Cañonada | J.Maldotti | 7º a 7 cps. de Exe 56 | S.Barletta | 52 | 12.084 | ,, | 138.456 | 1'40"4/5 | S. I. p. | 24-1-70 |
| 0S 4L 5L 5P | 10(PREMIO | (15) | V. Centeno | 3 | 56 | Brecher-Probada | A.S.Grassi | 7º a 3 cps. de Tantai 53 | A.Etchart | 56 | 7.925 | ,, | 148.907 | 1'35"4/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 4S 1P 5P 4P | 11(EL ALEGRE | (7) | H. Guías | 3 | 56 | Brecher-Brid'maid | idem. | 4º a 2 cps. de Exe 56 | R.Encinas | 56 | 381.600 | ,, | 19.234.700 | 1'40"4/5 | S. I. p. | 24-1-70 |
| 4S 3S 0S 1S | 12 AFILIADO | (10) | O. Nardi | 3 | 56 | M'arnasse-Afiliada | O.Ruiz | 4º a 1 cpo. de Tantai 56 | O.Nardi | 56 | 16.084 | ,, | 148.907 | 1'35"4/5 | S. I. n. | 31-1-70 |
| 1S — — — | 13 BAYARD | (17) | J. Fajardo | 3 | 56 | Optimist-Tasquera | M.Dacosta | 1º por Doping, de Perlilezo | J.Fajardo | 56 | 313.100 | ,, | 3.117.300 | 58"2/5 | S. I. n. | 14-12-69 |
| 5P 3P 0P 2P | 14 ROGEL | (3) | F. Lerma | 3 | 56 | Rómulo-Neige | D.E.Pascual | 5º a vs. cps. de Punzó 56 | E.Jara | 56 | 10.853 | ,, | 138.456 | 1'37" | Pal. n. | 27-12-69 |
| 1S — — — | 15 SHERLOCK | (16) | V. S'guinetti | 3 | 56 | Riesgo-S'kling | J.P.Brondo | 1º por 1½ cpo. a S. Fair 56 | H.Prieto | 56 | 488 | ,, | 149.864 | 1'37" | S. I. n. | 3-1-70 |
| 1S 0S 0L — | 16 TAN BUENO | (9) | no correrá | 3 | 56 | P.Firme-T.Pinga | V.H.Santos | 1º por 1 cpo. a Cunning 56 | J.Figueroa | 56 | 3.482 | ,, | 34.535 | 1'11" | S. I. n. | 18-1-70 |
| 1S 5P 3P 6P | 17 EL BOCHI | (8) | J. Camoretti | 3 | 56 | P.Gary-Bonilú | E.Lema(h) | 1º por 1½ cpo. a Rauquén 56 | J.Camoretti | 56 | 13.054 | ,, | 62.014 | 2' 3"1/5 | S. I. n. | 18-1-70 |
| 0L 0S 4L 1L | 18 KARRASQUILLO | (14) | no correrá | 3 | 56 | A.Night-Kishorn | J.G.Rotta | 13º a vs. cps. de Montrouge 56 | V.Centeno | 56 | 8.792 | ,, | 77.200 | 1'20"2/5 | L.P. n. | 28-1-70 |

Candidato: SHERLOCK (15) — Enemigo: Estoy Aquí (3) — Sport: Afiliado (12)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3 | LLAVE Nº 4 | LLAVE Nº 5 | LLAVE Nº 6 |
| 1 Wellington<br>3 Estoy Aquí | 2 Entresol<br>6 Batilero<br>7 Mallory<br>18 Karras'llo | 4 Suri<br>9 Cañón Bey<br>16 Tan Bueno | 5 Lobo<br>12 Afiliado<br>13 Bayard | 8 Lopresti<br>10(Premio<br>11(El Alegre | 14 Rogel<br>15 Sherlock<br>17 El Bochi |

# NEGUS MUY AGRANDADO

## CONFIRMADO: EL CORONEL RUSI EN LA DIRECCION DE HIPODROMOS

Se confirmó ampliamente la primicia que dimos en anteriores ediciones al informar que el coronel Rafael Rodolfo Rusi ocuparía nuevamente la presidencia de la Dirección Provincial de Hipódromos, en reemplazo del coronel Mallo, fallecido recientemente. Ayer, el Poder Ejecutivo provincial dio a conocer el decreto por el cual se nombraba para ocupar ese importante cargo, al citado jefe militar quien durante la gobernación del general Francisco Imaz, estuvo al frente de la institución hípica en el período comprendido entre julio de 1966 y febrero de 1967, fecha en que fue nombrado jefe de Policía de la Provincia de Buenos Aires. Durante su actuación al frente de la Dirección Provincial de Hipódromos, el coronel Rusi dio muestras de capacidad y amplio conocimiento para todo lo relacionado con el turf, beneficiando de esta manera a la actividad hípica platense.

## Se Impuso a Duhamell en el Cotejo Inicial

Con la reunión que se está realizando en el hipódromo de San Isidro dio comienzo el mitin de Carnaval, que finalizará el martes en el mismo escenario. Poco después del mediodía se puso en marcha la emoción, con un encuentro para ganadores de hasta dos carreras. No fueron muchos los que se animaron y la lucha la resolvió a su favor nuestro candidato Negus, que en brillante forma se adelantó por un cuerpo a Duhamell, repartiendo a ganador 6 pesos. También se hizo nuestra combinada, ya que el hijo de Deauville integraba la fórmula y el dividendo que produjo con Negus alcanzó a 8,10 pesos. Damos a continuación los resultados de los encuentros iniciales hasta el cierre de la presente edición:

### SAN ISIDRO: RESULTADOS GENERALES

**1ª Carrera — Premio PENSILVANIA — 1000 Metros**
(PISTA HUMEDA)

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 NEGUS 49 | G. Rizzi ..... | (6) | 8147 | — | 6,— | — |
| 2 Duhamell 53 | V. S'guinetti | (4) | 7927 | — | | 6.— |
| 3 Railleur 48½ | E. Rolón . | (8) | 940 | — | | 52.60 |
| 4 Eladio 53 | A. Etchart ... | (2) | 3224 | — | | 15.30 |
| 5 Batacazo 56 | J. Torres .. | (1) | 8856 | — | | 5.50 |
| 6 Eyector 49 | V. Sabín .... | (7) | 5787 | — | | 8.50 |
| TOTALES: ............... | | | 34881 | — | | |

APUESTA COMBINADA 3—4, $ 8,10.
No corrieron: Amorío (3), Bayard (5) y M. Courage (9).
Ganada por 1 cpo.; el 3º 5 cpos.; el 4º 1 cpo.; el 5º 3/4 cpo., y el 6º 4 cpos. Tiempo: 59"1/5. Cuidador: L. Calone. Caballeriza: Doria. El ganador es hijo de Cardanil II e Infanta. Edad: 3 años.
Candidato de CRONICA

**2ª Carrera — Premio KILLARNEY — 900 Metros**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 CABREADA 55 | A Etchart | (10) | 15942 | 1735 | 6,10 3,— | — |
| 2 Virgilia 56½ | N. Yalet ... | (18) | 3074 | 320 | 7,90 | 32.— |
| 3 Cary 55 | E. Olguín ..... | (9) | 3814 | 434 | 6,30 | 25.80 |
| 4 (I. Manga 55 | J. Iglesias | (7) | 5304 | 698 | | 18.59 |
| 5 Trine 55 | M. De Santis . | (12) | 3438 | 411 | | 28.60 |
| 6 Clara Jus 55 | H. R. López | (16) | 1182 | 214 | | 83.40 |
| 7 Paducah 55 | J. Torres .. | (13) | 3584 | 573 | | 27.40 |
| 8 La Polivita 55 | O. D'ínguez | (5) | 17010 | 1613 | | 5.70 |
| 9 Albertina 55 | C. A. Sáenz | (11) | 2037 | 348 | | 48.40 |
| 10 Speedy 55 | V. Sanguinetti | (4) | 6620 | 677 | | 14.80 |
| 11 Passerina 55 | M. Ciafardini | (3) | 7427 | 378 | | 13.29 |
| U (N. Célebre 55 | N. M'otero | (6) | c el 7 | 114 | | 13.50 |
| TOTALES: ............... | | | 69432 | 7515 | | |

LLAVE GANADORA 6—6, $ 31,70.
No corrieron: F. de France (1), Cheda (2), Na Josefina (8), Mayonesa (14), Birata (15), Arabina (17) y Ponca (19).
Ganada por 5 cpos.; la 3ª 3/4 cpo.; la 4ª 3/4 cpo.; la 5ª 3/4 cpo., y la 6ª 1/2 pzo. (Bandera verde para el 5to. puesto). Tiempo: 56"1/5. Cuidador: J. de la Cruz. Caballeriza: Los Cerros. La ganadora es hija de V. Roll y Campaneada. Edad: 2 años.

**3ª Carrera — Premio JUVENCIA — 1600 Metros**
(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 HURON 56 | A. Etchart . | (24) | 5409 | 1170 | 7,30 3,90 | — |
| 2 Midship 56 | O. Nardi ... | (12) | 1169 | 426 | 7,40 | 36.40 |
| 3 Sudan 56 | H. R. López .. | (4) | 1882 | 613 | 5,70 | 21.59 |
| 4 Trejillo 54 | C. R. R'íguez | (22) | 3889 | 1091 | | 19.99 |
| 5 Biename 56 | V. Sabín ... | (21) | 389 | 165 | | 100.60 |
| 6 Bototo 53 | J. Ubaltón .. | (3) | 807 | 278 | | 52.80 |
| Televidente 56 | V. Centeno | (1) | 8001 | 1091 | | 5.30 |
| Grant 56 | A. Sánchez .. | (2) | 1705 | 534 | | 24.90 |
| Petrusko 56 | J. Martino . | (5) | 50 | 33 | | 852.80 |
| Bluff Me 56 | J. Camoretti | (7) | 658 | 219 | | 64.80 |
| Amici 56 | C. Verdasco .. | (8) | 679 | 240 | | 62.70 |
| A. Blanca 56 | J. Torres . | (9) | 594 | 212 | | 71.70 |
| Taboo 56 | E. Olguín .... | (11) | 2163 | 690 | | 19.70 |
| Bolinder 56 | A. Plá .... | (13) | 1128 | 467 | | 37.80 |
| Motra 56 | R. Alzamora .. | (15) | 568 | 325 | | 75.— |
| Blasius 56 | R. Durante .. | (16) | 60 | 54 | | 710.60 |
| Murderous 52 | O. Alen . | (18) | 73 | 71 | | 584.10 |
| Filandro 53 | H. Galeppi . | (19) | 620 | 261 | | 70.30 |
| D. Mundo 53 | P. Palmieri | (23) | 84 | 51 | | 507.60 |
| TOTALES: ............... | | | 30029 | 7991 | | |

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 202.201. Total del pozo: pesos 430.888,13. Vales del ganador: 36.453. Cotización del vale: $ 11,30.
No corrieron: Yerbal (6), Z. Pepe (10), Quilquilco (14), M. Plata (17) y Morton (20).
Ganada por vs. cpos., y el 3º 2 cpos. (Bandera verde para el 4to. puesto). Tiempo: 1'38"1/5. Cuidador: A. H. Irusta. Caballeriza: M.A.Y. El ganador es hijo de Hawaiano y Vega. Edad: 3 años.
NOTA: Por un desperfecto en la cámara fotográfica, no se registró el "Photochart" de esta carrera, por cuyo motivo solo damos oficialmente la llegada hasta el sexto lugar y las distancias de los tres primeros.

**4ª Carrera — 2200 Metros**

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

| | MARCADOR | GANADOR | PLACE |
|---|---|---|---|
| 1º | 10 | 4.80 | 2.70 |
| 2º | 8 | | 3.40 |
| 3º | 7 | | 3.90 |
| 4º | 5 | | |

1 El Chaco 57, V. Sanguinetti
2 Richfield 57, no corrió
3 Azorín 53, M. Belda
4 Emilien 57, O. Cosenza
5 Membrete 57, A. Etchart
6 El Monito 53, A. Duce
7 Foliáceo 57, O. Tévez
8 Dengue 54, P. Palmieri
9 Nuclear 57, no corrió
10 Vilcapugio 53, G. Rizzi
11 Bartolero 53, J. Albornoz
12 Tugend Bund 54, J. Torres

## COMISARIO MUY ENERGICO: HIZO 30" 2|5 EN SU PARTIDA FINAL PARA EL NORTE

Numerosas partidas finales se controlaron ayer para el programa de mañana en el Norte. Y a pesar de encontrarse las pistas en malas condiciones hubo trabajos llamativos. El mejor lo hizo Comisario, como para asegurarse la octava carrera. Pasó 500 metros, en la cuarta pista de arena pesada del Norte en 30"2/5, con muy buen final. A continuación damos el detalle de los trabajos finales controlados:

● **PRIMERA CARRERA**
4ª Pista de Arena Pesada: AGGIE, C. Verdasco, 600 en 37"3/5; BLANKA, J. Ubaltón, 800 en 52"; OSADIA, R. Encinas, 700 en 46"; MIRABILIS, J. Martino, 800 en 52"2/5; DE CONQUISTA, E. Olguín, 800 en 51".
Palermo (Pista Auxiliar Pesada): PRIVILEGIADA, A. de Arriba, 800 en 50"1/5; MOON RIVER, O. Tévez, 800 en 55"4/5; JARAMA, H. Galeppi, 800 en 52"2/5.

● **SEGUNDA CARRERA**
San Isidro: VIEJO Y PELUDO, A. Sánchez, 600 en 36" (jueves); PEMBROKE, A. Carbajo, 500 en 31"; CANDILERO, D. Calvete, 500 en 30"3/5; RIO TUNUYAN, V. Centeno, 500 en 31"3/5; SILOVEO, C. Verdasco, 500 en 30"3/5; PROMINTIC, J. Iglesias, 500 en 31".
Palermo: PILLINCO, O. Domínguez, 500 en 30" (jueves).

● **TERCERA CARRERA**
San Isidro: EL GUAYRA, H. Ciafardini, 800 en 52"2/5; UGEL, V. Sanguinetti, 800 en 49"; DON CHINGOLO, L. Calvette, 800 en 53"; DIOCLESIO, A. Carbajo, 800 en 51"; CATAOR, O. Nardi, 800 en 52".
Palermo: FUTALAUQUEN, V. Sabín a la par de Don Mundo, P. Palmieri, 800 en 54"4/5; ANCIENT FOX, J. C. Srur, 800 en 55"4/5; CLAVECIN, O. Tévez a la par de un compañero, V. Sabín, 800 en 53"3/5, 3ª pista; ADARO, A. Pauleau, 800 en 54"; BONETE, peón, 800 opuesto, en 52".

● **CUARTA CARRERA**
San Isidro: VENDANGUE, J. Torres, 800 en 51"; NEGRA CECILIA, J. Fajardo, 800 en 53"; VITREF, E. Perdomo, 800 en 53"; ROSA ALPINA, G. Rizzi, 800 en 51"3/5.
Palermo: ADORIA, F. Lerma, 800 en 55"1/5 (3ª pista); FACTORY, peón, 700 en 44".

● **QUINTA CARRERA**
San Isidro: LA JUGADA, M. De Santis, 800 en 53"; BARATARIA, H. Ciafardini, 800 en 56"; DESHONRA, R. Encinas, 600 en 36"; INCAICA, H. Prieto, 800 en 52"; ALEXA, E. García, 800 en 52".
Palermo: APELO, A. Etchart a la par de Morton, R. Galeano, 800 en 53"; LOVELY, R. Rodríguez, 800 en 54"3/5 (3ª pista); RUTA NUEVA, J. C. Srur, 800 cómodo.

● **SEXTA CARRERA**
San Isidro: Y. TIME, V. Sanguinetti, 400 en 22"3/5; DONCA, R. Encinas, 500 en 30"4/5; MALEVAJE, O. Domínguez, 500 en 30"4/5.
Palermo: JUAN PUEBLO, con el peón, 600 en 38".

● **SEPTIMA CARRERA**
San Isidro: URSULINE, O. Cosenza, 800 en 51" IRMA VIEJA, E. Perdomo, 800 en 52"; SYBILLE, R. Encinas, 800 en 51"; INTRANQUILA, P. Sierra, 800 en 51"3/5.
Palermo: PIUVIT, A. Etchart, 800 en 52".

● **OCTAVA CARRERA**
San Isidro: COMISARIO, J. Viviani, 500 en 30"2/5; FULGUROSO, G. Rizzi, 600 en 37"3/5; DUMENIN, R. Romero, 600 en 37"3/5; ARCANGELO, J. Albornoz, 500 en 31"; PIRUJITO, W. Martínez, 600 en 37"; CORNALITO, A. Gaitán, 500 en 30"2/5.
Palermo: ESPLENDOR, A. de Arriba, a la par de Eyector, V. Sabín, 500 en 30"4/5.

● **NOVENA CARRERA**
San Isidro: CAÑON BEY, A. Sánchez, 800 en 54"; PREMIO, V. Centeno, a la par de El Alegre, H. Guías, 800 en 51" AFILIADO, O. Nardi, 800 en 50"; ROGEL, F. Lerma, 800 en 50"; EL BOCHI, J. Camoretti, 800 en 52".
Palermo: ENTRESOL, H. Galeppi, 500 en 30"4/5 (jueves); ESTOY AQUI, C. Rodríguez, 800 en 50"; SURI, H. Galeppi, a la par de Assam, J. D. Oural, 800 en 52"3/5.

## HIPODROMO DE LA PLATA

### COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DE PASADO MAÑANA

1ª carrera - 1800 mts. - A las 14.40
(Comienza la apuesta doble)
1 Narcisita 56, O. Tévez
2 Vía Alsina 56, R. P. Rodríguez
3 Pigmea 56, H. Prieto
4 Gordita 54, J. Raventos
5 Impetus 56, J. Yalet
6 La Linda 56, A. Plá
7 Encima 56, J. Martino
8 Dragonera 56, E. Riso
9 Pipoña 56, J. Rolón
10 Fury 56, P. Longo
11 Saponara 56, H. Guías
12 Hacha 56, R. Tavella
13 La Rosario 56, R. Barrionuevo
14 Peoisinha 54, L. Pavarini

2ª carrera - 1600 mts. - A las 15.25
(Finaliza la apuesta doble)
1 Mihijo 57, V. Centeno
2 Tío Sixto 57, no correrá
3 Misolonghi 57, E. Tadei
4 Bustito 57, M. Barroso
5 Chambergo 57, C. Botta
6 Fulgor 55, no correrá
7 Redimido 57, C. Buden
8 Casú 57, C. Caroprece
9 Porluck 57, J. Alvis
10 Amarretón 55, A. de Santos
11 Croupier 57, R. Durante
12 Nemrod 55, no correrá

3ª carrera - 1200 mts. - A las 16.15
(Comienza la triple)
1 Guanguelen 56, X. X.
2 Challenger 56, A. A. Domínguez
3 Alfy 56, J. Yalet
4 El Carmen 56, A. Sandoval
5 Errol 56, C. Montenegro
6 Joe 56, M. Carranza
7 Milagrero 56, F. Mazzeo
8 Turquín 56, X. X.
9 Full Sea 56, R. Amadeo
10 Mascardi 56, R. Gómez
11 Le Beguin 56, no correrá
12 Sorba 56, J. González
13 Urbano 56, H. López
14 Shane 56, J. Raventos
15 Grisil 56, P. Longo
16 (Fulminante 56, E. Riso
17 (Viteontero 56, J. Soria
18 Graf Spee 56, X. X.
19 Duelo 56, no correrá
20 Con Clase 56, X. X.
21 Guasca 56, R. Rutti
22 Upton 56, X. X.
23 Telido 56, J. Orduna
24 Clay 56, X. X.
25 Discret 56, A. Gaitán

4ª carrera - 1000 mts. - A las 17.5
(Continúa la triple)
1 American Speed 56, J. Oural
2 Iguano 55, E. Riso
3 Carven 55, A. Real
4 El Cabiro 55, X. X.
5 Cubillas 55, no correrá
6 Jockey 55, J. Yalet
7 Chanchero 55, R. P. R'guez
8 King Swing 55, P. Tárrago
9 Lindo Regalito 55, M. García
10 Digamenos 55, A. Coloccio
11 Rolneau 55, R. Di Nitto
12 Don Picho 55, J. Lococo
13 Nimble 55, R. Gómez
14 Papote 55, H. Prieto

5ª carrera - 1000 mts. - A las 17.55
(Finaliza la triple)
1 Monte Alto 55, R. Alzamora
2 Rimero 55, G. Pérez
3 Naciano 55, O. Barattucci
4 (Ozil 55, J. Yalet
5 (Prin Gara 55, X. X.
6 )Puente Verde 55, X. X.
7 )S. Porteño 55, R. Herrera
8 Turbine 55, C. Sobral
9 Pito Catalán 55, R. Sarfield
10 Puente Viejo 55, I. Gorráis
11 Polsón 55, R. Tavella
12 Solfino 55, H. Prieto
13 Polo Norte 55, R. Rutti
14 Racing Célebre 55, J. Iglesias

6ª carrera - 2500 mts. - A las 18.40
1 Partisan 57, H. R. López
2 Banderaló 56, X. X.
3 Tamborcito 52, E. Lerdá
4 (Cactus 55½, X. X.
5 (Indico 51, H. Figueroa
6 Siempre Lindo 54½, V. Centeno
7 Carcelero 54, X. X.
8 Rechiflador 52, E. Riso

7ª carrera - 1600 mts. - A las 19.30
(Comienza la combinada doble)
1 Las Notas 57, no correrá
2 Suisi 51, F. Mazzeo
3 Lichú 57, R. Tavella
4 Canaima 57, L. Pavarini
5 Pascarna 57, J. Orduna
6 Fatila 57, H. Borletta
7 Fair 57, X. X.
8 Pintapena 57, E. Tadei
9 Luynne 57, X. X.
10 Cara de Buena 57, O. Branca
11 Bella Opera 57, X. X.
12 Peladita 55, X. X.
13 Sweet Game 57, A. Real
14 Maracaita 57, O. Aguirre
15 Rávida 55, X. X.
16 Tudor Filly 57, E. Riso
17 Aerinia 57, X. X.
18 Fijita 57, J. Ramírez

8ª carrera - 1400 mts. - A las 20.15
(Finaliza la combinada doble)
1 Milly 56, E. Riso
2 Ancira 56, V. Centeno
3 Chicuti 56, C. A. Sáenz
4 La Pandorga 56, O. Barattucci
5 Make Game 56, J. Ramírez
6 Rivalidad 53, no correrá
7 Roteta 53, A. D'Aponte
8 Veadar 53, X. X.
9 Adolphina 53, J. Igarategui
10 India Parlanchina 53, J. Lago

9ª carrera - 1200 mts. - A las 21
1 Vitordillo 57, J. Igarategui
2 Antares 55, R. Rutti
3 Nolosé 54, no correrá
4 Rey del Barrio 57, R. Gómez
5 Vinci 55, E. Riso
6 Snow Royal 54, A. Plá
7 (Cambón 57, C. Botta
8 (Tangolero 52, X. X.
9 Sibiu 54, A. Gallardo
10 Greek Dream 54, J. Torres
11 Testio 57, dudoso
12 Iñaki 55, M. de Santis
13 Paulin 54, X. X.
14 Usman 54, X. X.
15 Acteur 57, no correrá
16 Los Bigotes 54, X. X.
17 Essay 54, V. Centeno
18 Yangil 51, O. Cincunegui
19 Bully Baby 57, no correrá
20 Lucky One 54, no correrá
21 Brandemburgo 54, no correrá
22 Railleur 51, X. X.

## LOTERIA DE TUCUMAN

1º con $ 200.000
2º con $ 20.000
3º con $ 7.500
4º con $ 4.500
5º con $ 3.500
6º con $ 1.000
7º con $ 1.000
8º con $ 1.000
9º con $ 1.000
10º con $ 1.000

## TIEMPO

MAXIMA (hor.), a las 13:
**20°6**
MINIMA: 11°, a las 6,20 hs. Humedad: 57 %. Pronóstico para hoy: Nublado y fresco. Aclarando; ascenso de temperatura. Para mañana: Bueno, con temperatura en ascenso.

# CAÑEROS: ESTADO DE ALERTA

## Piden Derogar la Legislación Azucarera

TUCUMAN, 7 (De nuestro corresponsal). — La Unión Cañeros Independientes resolvió repudiar la legislación azucarera recientemente adoptada y requerir su inmediata derogación, disponiendo declarar al gremio en estado de alerta. La entidad emitió un comunicado en el que expresa que "con la pretendida cupificación no se busca otra cosa que el mantenimiento de empresas sin capacidad económica ni espíritu empresario, que en el quehacer azucarero solo quieren el beneficio personal, explotando nuevamente el problema social a la vez que corroen el espíritu público mediante la corrupción y el cohecho".

Agrega el documento que la nueva legislación "significa la prosecución de una política destinada a eliminar al pequeño y mediano productor de caña de azúcar, cimentando y acrecentando los monopolios existentes, reafirmando una conducta que las estadísticas confirman como genocida y antinacional".

El presidente de la entidad, que regresó de Buenos Aires, anunció que una representación de la Unión Cañeros Independientes entrevistará el 11 del corriente al director Nacional del Azúcar.

● **MECANICOS**

BAHIA BLANCA, 7 (De nuestro corresponsal). — El tercer congreso nacional del Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor (SMATA) dio a conocer una declaración donde se exhorta al gremio a luchar por las conquistas sociales de los trabajadores y por la existencia de una sola CGT. El cuerpo se reunió en esta ciudad para tratar distintos problemas de la organización.

El documento aludido, que lleva la firma de los secretarios generales del Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor, critica la conducción económica del gobierno, expresando que "los trabajadores deben seguir la lucha sin claudicaciones".

Manifiesta que los objetivos de los trabajadores deben ser: la derogación de las disposiciones que atentan contra los trabajadores; la eliminación de las quitas zonales; la vigencia del sábado inglés; el control del costo de la vida; la libre discusión de convenios y salarios; el levantamiento de intervenciones a organizaciones sindicales; la participación efectiva en los organismos que tengan a su cargo los asuntes relacionados con la industria automotriz; la solución de la situación que afecta a los jubilados y la seguridad de que serán los trabajadores los únicos que manejarán, con amplio sentido social, los aportes que se proyectan con destino a las obras sociales.

En el capítulo referido a la unidad de los trabajadores, SMATA reclama "una auténtica CGT categóricamente opositora a toda división provocada por espurios intereses de sectores".

## Vacaciones de los Obreros Ladrilleros

La Unión Obrera Ladrillera comunicó que las vacaciones de 1969 se gozarán a partir del lunes hasta el 20 del corriente inclusive. Los trabajadores reanudarán sus tareas el 21 y todo aquel trabajador que por antigüedad tuviese una licencia más larga, continuará de vacaciones hasta completar el lapso que le corresponde. Agregó la organización sindical que las vacaciones serán respetadas también por las cooperativas, sociedades colectivas y todo tipo de industria involucrada en el acuerdo laboral. Señaló también el gremio que los industriales que no cumplan con el acuerdo serán sancionados por medio de los inspectores de la Policía de Trabajo del ministerio laboral de acuerdo con las leyes y convenios vigentes. Asimismo, recalcó que el cumplimiento de las vacaciones es obligatorio de acuerdo a las leyes laborales que rigen en el país.

## AFIRMACION DEL MINISTRO DE ECONOMIA: "EL COSTO DE VIDA NO ES TAN ALTO COMO DICEN"

El ministro de Economía, su esposa y 6 altos funcionarios del equipo económico, a los cuales se irán agregando otros en distintas etapas del viaje, iniciaron anoche una excursión amplia que durará 24 días por cinco países de Europa y Estados Unidos. El Dr. José María Dagnino Pastore aceptó formular declaraciones a los periodistas en Ezeiza poco antes de su partida, reiterando en general las manifestaciones de su reciente discurso leído por radio y televisión. También contestó algunas preguntas, particularmente referidas a la nueva ola inflacionaria traducida en el alza de precios y la diferencia entre el nivel real del mercado y las cifras oficiales. En ese sentido el ministro se limitó a repetir el informe del Instituto Nacional de Estadística y Censos, donde figura una suba hasta diciembre último, y para todo el año 1969, de 6,5 %.

Interrogado acerca de un documento de la Asociación de Economías, estimando el aumento del costo de vida por encima del 15 %, el doctor Dagnino Pastore enfatizó que la cifra oficial era la indicada y afirmó que "eso del 15 % corre por cuenta de quienes lo dicen". El ministro negó categóricamente que el incremento de precios, dentro de los cálculos de los organismos gubernativos, fuera mayor del índice difundido del 6,5 %. En cuanto a los procedimientos o técnicas utilizadas para confeccionar las estadísticas oficiales, sostuvo que eran las mismas que en años anteriores admitían aumentos del costo de vida del 30 %, cosa que ahora no ocurre.

Al proseguir sus explicaciones, sin embargo, el viajero aceptó que se realizan estudios para cambiar la composición de la llamada "canasta familiar". Manifestó que los expertos internacionales recomendaban esos cambios en **"todos los años terminados en cero"**, es decir, cada 10 años, porque los consumos populares también cambian. En otras palabras, se tratará de reajustar los cálculos sobre costo de vida que se hacen ahora en los organismos oficiales siguiendo las variantes de lo que la población deja o comienza a consumir.

En otros momentos de sus declaraciones el ministro insistió en que no se ha pensado en devaluar nuevamente el peso argentino. En cuanto a los objetivos de su excursión a Europa y Estados Unidos dijo que el viaje era una misión oficial "que no iba a buscar créditos", sosteniendo que se trataba de conversar sobre las relaciones comerciales de la Argentina con los países comprendidos en la gira.

● **DENUNCIAS**

ROSARIO, 7 (De nuestro corresponsal). — La Federación Unica de Entidades Vecinales de Rosario denuncia que en lo que va del año, particularmente en las últimas semanas, el costo de vida real para la población ha subido alrededor de un 25 %, calculando los aumentos en los artículos de primera necesidad, transportes y otros rubros de consumo y servicios. Señala que esta realidad contrasta con "la rosada visión oficial" y las cifras que se dan a conocer a través de los organismos gubernativos. Analiza luego las recientes reuniones de alto nivel en Buenos Aires, presididas por el Jefe de Estado, refiriéndose a los propósitos de encarar la carestía con organismos a crearse en el ámbito porteño y del Gran Buenos Aires, para concluir que "al interior del país no se lo tiene en cuenta para nada". Enumera otros aspectos del padecimiento popular en materia de precios, impugna la política económica impuesta al país a partir del plan de Krieger Vasena en marzo de 1967, con "la congelación salarial, la asfixia impositiva y la desprotección a la industria nacional".

## Los Candidatos del Gremio Metalúrgico

Dos seccionales de la Unión Obrera Metalúrgica, las de San Martín y Ciudadela, dieron a conocer la integración de listas para las elecciones de renovación de autoridades del gremio, previstas para el 10 de marzo. La primera de ellas, por la Lista Azul proclamó para secretario general al señor Mario Barrientos; mientras que la segunda, por la Lista Azul y Blanca, encabezó su nómina con el dirigente Alejandro Cao.

● **DEPOSITOS**

El Sindicato Obrero de Depósitos y Estaciones convocó a una reunión extraordinaria de delegados que tendrá lugar el 12 a las 18 en la sede de la organización, avenida Libertador 226 a las 18, para considerar la situación gremial y la caducidad de los mandatos de los miembros de la comisión directiva de la entidad que agrupa a los obreros de Depósitos y Estaciones.

## NUEVA EMISION: ENVIO DEL BANCO CENTRAL

La presidencia del Banco Central de la República hizo llegar a la dirección de nuestro diario las primeras piezas emitidas, en billetes y monedas, de acuerdo a lo establecido en la ley 18,188. El envío, presentado en un estuche de cuero, contiene dos de cada moneda de uno, diez y cincuenta centavos "fuertes", así como también un billete de un peso, correspondiente al ejemplar 00.000.351A de la emisión. Por otra parte, se señala en la nota que acompaña al envío que comentamos, que se entregará al Museo Numismático "José Evaristo Uriburu" la nómina de los destinatarios de esos primeros ejemplares de billetes y monedas, para que queden registrados en la mencionada dependencia, juntamente con los originales y piezas iniciales de la mencionada emisión, que se halla en circulación desde el 1º de enero del corriente año, según es público y notorio. Los billetes de un peso acaban de aparecer hace muy escasos días.

## LICITACIONES

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES — Licitación Pública Nº 69-P/70. Vto.: 19-2-70, a las 11 horas. — Por la adquisición de Accesorios Varios, p/Bloques para Conmutadores y para Teléfonos (Trabas, Tapas de metal, planchuelas, topes de dedos, campanillas, palancas, etc.) Valor del pliego: Pesos Ley 18.188: 40.—. PAGO, RETIRO DE LA DOCUMENTACION E INFORMES: En Avda. La Plata 1540, Piso 3º, Capital Federal, dentro del horario de 7.30 a 16.30 horas. Se agradecerá que este procedimiento se realice con una anticipación de 24 horas a la apertura.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS - SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE — FERROCARRILES ARGENTINOS — FERROCARRIL GENERAL MITRE — DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO. — Licitación Pública Nº 857/70. Apertura 16-2-70, a las 13 hs. Adquisición de 200.000 clavos elásticos para vía. Pliego Ley 18.188 ½ 10. Se pone en conocimento que la presente licitación se prorroga al 20-2-70, a las 13 hs., a la vez que deberá leerse en Pliego de llamado; especificación F.A.7004/69. Consulta y retiro de Pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, P.B., Ofic. 11, o en Tesorería Rosario, Av. Wheelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles; en Buenos Aires, de 10 a 15 horas; en Rosario: de 8 a 12 horas.

## ¿PEDAGOGIA?: ALUMNO AL HOSPITAL POR UNA PATADA DEL PROFESOR

TURIN, 7 (EFE). — Un alumno del centro de adiestramiento profesional "Citta di Torino", Vicente Palumbo, de 18 años, ha sido internado en observación en un hospital de la ciudad a causa de una patada que le dio el profesor.

Durante un intervalo de las lecciones un grupo de estudiantes, entre ellos Palumbo, entró en el laboratorio técnico y comenzó a bailar poniendo la radio a alto volumen. En ese momento entró el profesor Luigi Borracino, de 28 años, el cual invitó a los alumnos a retirarse. Todos obedecieron menos Palumbo, el cual continúo haciendo pasos de danza frente al docente. Fue entonces cuando este último le dio una patada en el vientre. El mismo socorrió al alumno y lo acompañó al hospital. Mientras se efectúan las investigaciones el profesor ha sido suspendido. El hecho causó indignación en todos los medios.

★ **CLINT**

Sé que le va a costar creerlo, pero parece que uno de los organizadores del nuevo Festival Cinematográfico de Mar del Plata no quiso invitarlo a Clint Eastwood porque él no lo conocía (¿). La presencia del astro de "Lo bueno, lo malo y lo feo", "Donde las águilas se atreven" y de tantos filmes de vaqueros, en especial rodados en estudios europeos, hubiese sido un motivo de gran atracción para el público. Pues este último "goza un festival" si vienen grandes y populares luminarias de la pantalla, caso contrario, pasa inadvertido para la inmensa mayoría. En estos momentos se lo considera a Clint Eastwood como heredero de la corona de John Wayne en filmes del "salvaje Oeste". Pronto podrá usted ver a este actor, con Lee Marvin, en la superproducción "La leyenda de la ciudad sin nombre".

★ **EDUARDO**

Las nuevas intalaciones de la ahora monumental "Botica del ángel" son sensacionales. El propio Eduardo Bergara Leuman me mostró todos los teatros, microcine, "café-concert" y mil rincones más que alberga su creación. También me dijo que




- ***CLINT: PIENSAN QUE NO ES FAMOSO***
- ***EDUARDO: CANTANTE QUE REINICIA***
- ***ELVIS: ¡DIFICIL ES EL IGUALARLO!***

con el aviso que puso para buscar nuevos valores, descubrió dos compositores "que llamarán la atención" y que humildemente vino por el mismo un cantante que trabajó en el desaparecido programa de Canal 11 "Ritmo y Juventud", se llamaba y se sigue llamando Héctor Eduardo, que, dicho sea de paso, tenía mucha personanlidad y sabía interpretar todo con un estilo particular. ¿Tendrá este chico ahora la misma suerte de Donald? Le digo esto, pues Donald, como el anterior, también fue de los valores que estuvieron años por Canal 11, y éste no los supo ver. Libres de la larga atadura han tratado todos de abrirse camino.

★ **ELVIS**

Otro record más para su propia historia tiene el pionero Elvis Presley; acaba de lograr una marca muy difícil de igualar. Vea usted —mi amigo "Leorama-lector"—. Presley acaba de ganar su "disco de oro" número 64. Y considere que por aquellas latitudes tales lauros se dan de verdad por el millón de placas vendidas. La distinción la consiguió por su grabación de "Mentes suspicaces". De los 64 "discos de oro", le corresponden 48 a discos simples y el resto de long play. Mientras tanto, las más contradictorias historias se cuentan referente a su vida sentimental, que se divorció en secreto, que no es tal cosa, o que es aquélla. Presley siempre rodeó de gran misterio toda su vida, tal como entre nosotros hace Sandro, y quizás ese aroma de misterio es lo que ha hecho durar su carrera, además de ser un creador en lo que interpreta.

★ **TOM**

Mi tía Eulogia es capaz de dejar de lado a su caniche negro Saturnino, por culpa de Tom Jones. Tom tiene una fama de ciento por ciento en todas partes, cuando aquí casi se le podría decir que recién ahora el público en general lo va conociendo.

Tom da un aire sexy a todas sus interpretaciones, pero él dice que no es voluntario. Respecto a las fanáticas dijo algo muy inteligente, que le viene de perillas a mi parienta y por eso lo repito: **"...si mis canciones sirven para que ellas lleguen más contentas junto a sus novios y sus maridos, tanto mejor; pero no agrada saber que les quito el sueño. Quiero felicidad tranquila para todos".**

★ **RAY**

El próximo lunes 23 del presente mes de febrero se desarrollará en Nueva York un acontecimiento sensacional. El famoso Ray Charles aceptó al final participar en un concierto de homenaje a Duke Ellington en el gigantesco escenario del Madison Square Garden. Las localidades están agotadas desde no sé cuánto tiempo atrás. Título del show: "Siluetas de valor" (traducción literal del inglés), se grabará para televisión y se transmitirá varios meses después. Por lo tanto es muy probable que al correr el tiempo lo pueda ver usted en su televisor en algún programa especial.

★ **LUIS**

El caso de Luis Grillo se lo comenté con anterioridad. Un chico que por aquí es apenitas conocido y, sin embargo, en Chile y Perú es toda una estrella. Luis arregló los problemas con empresarios que tenía al otro lado de la cordillera y se marcha para allá el 16 de este mes. Es tal su arrastre que tiene un club de admiradoras que lo espera con un asado a la criolla y además hará una gira por todo el interior del hermano país

## ¡FLASH!

**John Gavin vuelve para el Festival de Mar del Plata, y la noticia tiene la ventaja de que Gavin —como lo demostró en un festival anterior— no será una luminaria de primerísima línea, pero... habla correctamente el español.** ◆ Hervé Vilard nació en los alrededores de París el 24 de julio de 1946. ◆ **Desde el próximo lunes le estaré escribiendo desde Mar del Plata nuevamente, si Dios quiere.** ◆ José María Langlais recibió ofertas nuevamente para irse a trabajar a México. ◆ **Greg Morris, el astro moreno de la serie "Misión imposible" actuó junto a una orquesta sinfónica. Pero no cantando..., le correspondió decir la parte del relato de "Pedro y el lobo", de Prokofiev.** ◆ Lucio Milena se está preparando con todo para irse al Segundo Festival Latinoamericano de la Canción, a desarrollarse en la ciudad de México. ◆ **Delia Garcés volverá a la actividad artística la próxima temporada, y tan luego haciendo teatro.** ◆ Y... la farándula sigue su marcha

## PALABRAS CRUZADAS

**Horizontales**

1) Consonante; 3) Embestir acometer; 7) Apócope de mamá; 9) Sujetar con cuerda, cinta, etc.; 11) Nota musical; 12) Sentimiento que inclina el ánimo hacia algo o alguien; 14) Sin asperezas, igual (Pl.); 15) Rezaré; 16) Miembros de que algunas aves se sirven para volar; 17) Apócope de papá; 19) Provincia de la colonia francesa de Argelia (Africa); 20) Dádiva; 21) Carente de bondad; 23) Dios en árabe; 24) De color menos claro en la raza blanca; 27) Preferir, escoger; 29) Dueña, señora; 31) Espacios de tierra para trillar; 32) Signo de la adición; 34) Río de Africa; 36) Terminación verbal; 37) Nulidad; 38) Del verbo otorgar; 39) Casa de campo; 40) Delgado, sutil; 41) Interjección que denota cansancio, fastidio, etc.; 43) Batracio anuro; 44) Terminación verbal; 45) Pieza subterránea de un edificio; 46) Punto de los dados.

**Verticales**

1) Profundidad a que llega la quilla del buque; 2) Radical del alcohol ordinario; 3) Piedra del altar (Pl.); 4) Contracción; 5) Símbolo químico del calcio; 6) Poco común; 7) Ciencia que enseña a conocer el bien y el mal; 8) Enarenar; 10) Del verbo amar; 13) Liebre americana de carne y piel estimadas; 17) (Blas) músico español que compuso el Himno Nacional Argentino; 18) Citar aducir; 21) Cosa corpulenta; 22) Licor; 24) Dativo o acusativo del pronombre personal de 1ª persona; 25) Sufijo de nombres abstractos; 26) Suprimir; 28) Río de América del Sur; 29) Hornillo portátil; 30) Ala entera de ave quitadas las plumas; 32) Mueble por lo común, de madera, que se compone de una tabla grande y lisa, sostenida sobre uno o más pies; 33) Unicas; 35) Metal precioso; 37) Subido de precio; 41) Antigua nota musical; 42) Abreviatura de foja.




(Solución del número anterior)

## USTED Y LOS ASTROS

### ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Buena predisposición, dé importancia a ligeros inconvenientes. En amor, todo tiende a mejorar. Evite discusiones con amigos por dinero.

### TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Colaboración de personas de experiencia para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, de su actitud depende el éxito. Se aleja preocupación.

### GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, simpatía y comprensión. Buenos proyectos de viaje.

### CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Visitas.

### LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, simpatía y comprensión. Se alejan dificultades por salud.

### VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero consigo mismo. Buenos momentos.

### LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Se alejan dificultades por asuntos de dinero, cobran una cantidad. En amor, de su actitud depende el éxito. Se confirman proyectos de viaje.

### ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)

Asuntos de trabajo toman un giro favorable, llegan mejoras. En amor, no dé importancia a comentarios de extraños. Paseos o diversiones con amigos.

### SAGITARIO
(22 de novie'bre al 21 de dicie'bre)

Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, buenas posibilidades. En amor, interesante encuentro. Colabore con amigos en planes personales.

### CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

No es el momento de intentar cambios en su trabajo, mantenga todo como hasta ahora. En amor, simpatía y comprensión. Cuide su dinero y gastos.

### ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Se alejan dificultades por asuntos de dinero, cobran una cantidad. En amor, todo tiende a mejorar. Se confirman buenos planes en el hogar.

### PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, o a un consejo. En amor, [illegible] esperado. Se aclara situación con familiares.

**EL HUINCA** — Por ENRIQUE J. RAPELA

(¡DIOS MÍO, LUIS TAMBIÉN ESTÁ EN ESTO... PERO NO SE LO PERMITIRÉ!)

CORRIÓ A LA HABITACIÓN DE SU PADRE.

¡PAPÁ, PAPÁ, PRONTO, LEVÁNTATE, ACOMPÁÑAME Y NO DIGAS NADA, LUEGO TE EXPLICARÉ!

A LAS 7 DE ESE DOMINGO, MERCEDITAS Y SU PADRE SALÍAN.

BUENOS DÍAS, SEÑORA, YA ESTÁ EL COCHE DE SU PADRE.

¡DIGALE AL SEÑOR SI HA VENIDO, QUE VOY A MISA CON PAPÁ!

1494

## SOSentimental
Por RENZO CASSAN

*Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.*

★ **Poupette, de Capital:** —Necesito un consejo y a usted se lo pido, en la seguridad de que ha de servirme de gran ayuda. Mi caso es el siguiente: hasta hace aproximadamente 3 meses estaba de novia con un muchacho que me merecía mucha confianza, pues siempre se había comportado correctamente. De pronto, y de la manera más injustificada, rompió su compromiso. Me dijo que tenía que viajar al interior y que, como no sabía cuando regresaría —pues todo dependía de que se concretara o no un ofrecimiento de trabajo que le habían hecho— lo mejor era terminar con lo nuestro. Yo traté de disuadirlo, pero se mantuvo en su decisión. Viajó efectivamente, al interior y desde entonces se encuentra en Córdoba. Me envió su dirección y yo le he escrito varias cartas, una sola de las cuales mereció respuesta. No puedo admitir que lo nuestro haya terminado sin que yo diera el menor motivo y por eso pido su consejo para tratar de solucionar este problema que tanto me afecta.

★ **RESPUESTA: Creo que su conducta, después del injustificado cese de relaciones, no ha sido la que podría juzgarse más conveniente. A la frialdad con que él terminó lo que parecía definitivo, sin que existiera la menor culpa de su parte, debió haber correspondido con una frialdad similar, sin demostrarle de la manera que lo está haciendo que vive pendiente de lo que él haga, resuelva o disponga en el futuro. Si lo de ustedes ha terminado definitivamente, no podrá corregir las cosas con lamentaciones y ruegos. Si existe alguna posibilidad de reencuentro, ésta se acentuará si procede con la dignidad que corresponde, no dando a entender a su ex novio que está dispuesta a someterse a todos sus caprichos. No le escriba sin motivo y solo para reiterar el reproche de su abandono. Es posible que así, si demuestra indiferencia por lo ocurrido, las cosas tengan más posibilidades de solución.**

• • •

**Cecilia, de Quilmes:** Comprendo perfectamente que se encuentre arrepentida. Lo que hizo sólo podría justificarse en sus pocos años. ¿Por qué le dijo semejante cosa a ese muchacho, a pesar de todo lo que él le interesa? Fue un momento de ofuscación, me dice, y lógicamente tiene que haber sido así, ya que otra explicación no se encuentra. Sólo le cabe esperar que vuelva, si es que el sentimiento que a usted la une llega a ser más fuerte que su despecho. Y en ese caso, que lo ocurrido le sirva de escarmiento.

• • •

**Irma, de Capital:** Bueno, ya se ha puesto punto final a lo que califica de "capítulo de novela". No me siento inclinado a tanta admiración como la que me reclama por haberse resignado "con tanta entereza" a ese final, desde el momento que usted misma confiesa que notaba que sus sentimientos perdían más y más firmeza con el transcurrir de los días. De esa manera, desembocar en el rompimiento era lo inevitable. Y en lo que comporta a lo esencial de su consulta, su pregunta, respondería: ¿Cómo puedo indicarle yo qué tipo de hombre es el que le conviene cuando se decida a reiniciar su vida sentimental? Como humorada, podría decirle que le conviene un hombre alto, delgado y de pelo negro, y podría, muy fácilmente ocurrir que se enamorara de uno bajito, gordo y pelo de pimentón. En suma, que hay preguntas que es ingenuo hacerlas, y a las que resulta imposible responder.

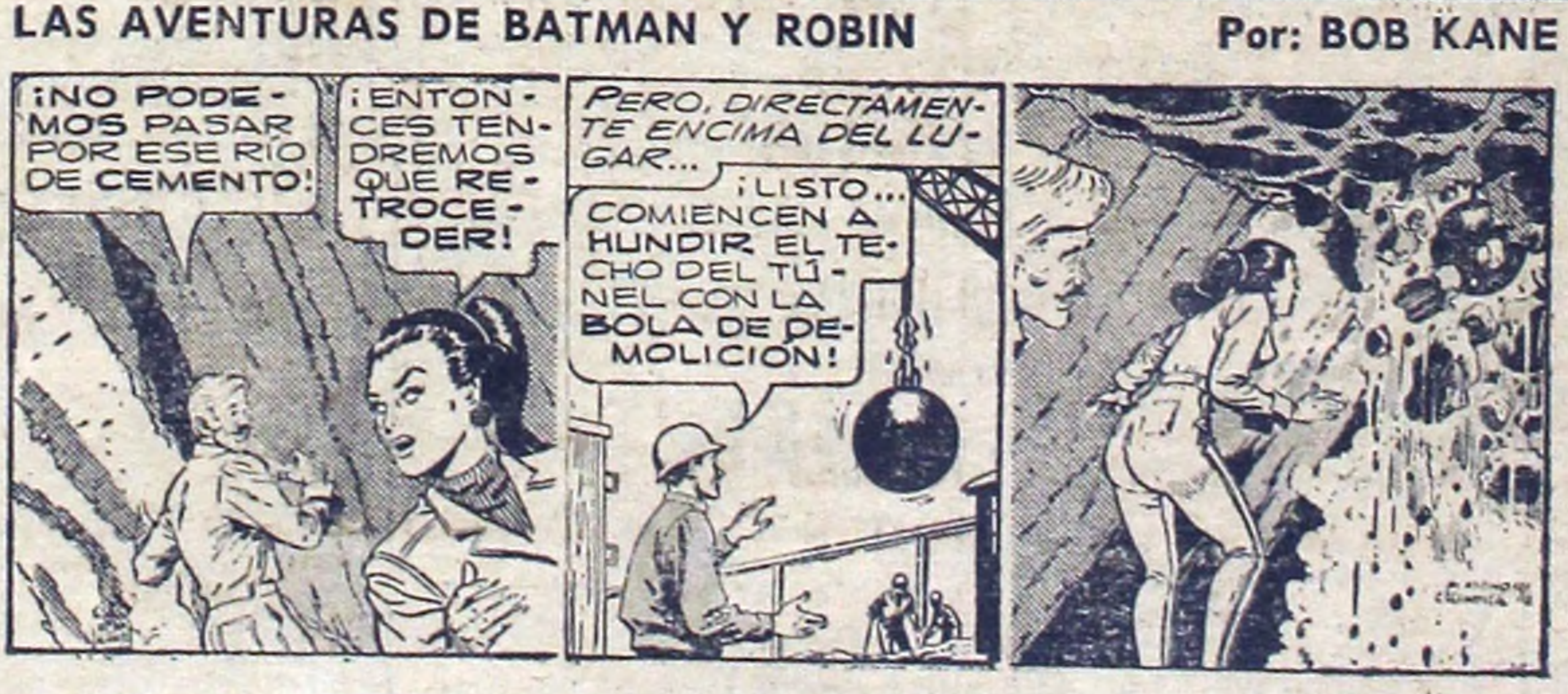
• • •

**Lina, de Avellaneda:** Ese hombre no procede de manera muy clara. Usted adivina la verdad, de manera que resultaría casi innecesario decirle que nada puede esperar de él. Debe cortar por lo sano. Si se arrepiente, volverá, posiblemente dispuesto a una conducta más leal. Es difícil que esto pase, en vista de todo lo ocurrido, pero a usted no le queda otro camino que aceptar las cosas tal como se presentan. Continuar tolerando el proceder de ese hombre no tendría sentido.

• • •

**Peté, de Ituzaingó:** Alguien dijo que cuando el amor comienza a analizarse, es porque también ha comenzado a morir. Después de dos años de relaciones, usted empieza a analizar las actitudes de su novio —que no son tan desconcertantes como imagina— a sospechar de sus intenciones y a buscarle peros a todo lo que él hace. ¿No será que ha dejado de quererlo, si es que realmente alguna vez lo quiso?

**LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN** — Por: BOB KANE




crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 0192 0193 0194 0195 0196 0197 0198 y 0199 Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

# HOY COMIENZA EL REINADO DE MOMO

## • Corsos y Bailes Darán el Clima
## • Juego con Agua en la Costanera

..Y hoy es Carnaval, comenzando el reinado del "monarca Momo". Ocho jornadas para vivir a toda música, a todo ritmo, a toda alegría, a toda diversión, con grandes orquestas, extraordinarios cantantes argentinos y extranjeros, todo como para disfrutarlo con "zucundum". Ya a partir de esta misma tarde las mascaritas retornarán a las calles, saldrán de sus naftalinas de todo un año, para divertimiento propio y ajeno, para olvidar penas, tristezas y cambios de pesos, para revivir épocas ya idas, tiempos pasados de los que nuestras abuelitas aún nos hablan. Momo retorna tras su invernadero de 360 días para reinarnos algunos pocos, ocho noches de serpentinas, papel picado, agua y pomos con eter. Y, al decir del tema "Fiesta" de uno de nuestros visitantes —Joan Manuel Serrat—: "Vamos, subiendo la cuesta, que arriba mi calle se vistió de fiesta...".

**• CORSOS AUTORIZADOS**

Autorizados por la Intendencia Municipapal, la ciudad de Buenos Aires tendrá varios corsos: 1) Asociación Amigos de la Avenida de Mayo, se realizará entre Bolivar y Sáenz Peña y será de 21 a 3, teniendo en las últimas tres horas figuras artísticas y fuegos artificiales en la intersección de la avenida 9 de Julio entre Alsina y Moreno. La entidad está también facultada para la venta de bebidas gaseosas, comestibles permitidos y artículos de cotillón dentro del corso; 2) La Unión de Comerciantes de Francisco Beiró organiza, además del corso, un concurso de disfraces infantiles, de 18 a 20.30; 3) La Asociación de Comerciantes de Villa del Parque (Norte) un concurso de máscaras; 4) Lo mismo hará el de Amigos de la Calle Olavarría; 5) Lo propio el Centro de Comerciantes de Liniers y 6) También lo realizará la Comisión Vecinal del Pasaje Danel.

**• DISPOSICIONES POLICIALES**

La Policía Federal, por su parte, dio a conocer en la mañana de ayer un comunicado donde se deja constancia de las disposiciones que rigen en estas fiestas carnestolendas: a) prohibición de arrojar agua o cualquier otro líquido en lugares públicos o sitios de libre acceso; b) sanciones para quienes ofendan la moral o las buenas costumbres a través de danzas, bailes, cantos o actos de cualquier naturaleza. También se recuerda que los permisos que otorgan las seccionales policiales para el uso de antifaces no deben deformar el rostro, son intransferibles y deben llevarse en lugar visible. Se hace saber además que las mujeres y menores de 15 años no necesitan de permisos para disfrazarse; los menores entre 15 a 18 años deben ir acompañados de sus padres para solicitarlos y las comparsas o sociedades que salgan en corporación deberán inscribirse en la comisaría de la seccional en que estén radicados.

El Carnaval ya ha comenzado. Ya está todo organizado y "Momo" ha llegado con mucho de nuevo y algo de antaño, algo del pasado como tendrá el cine teatro Nilo, Boedo 1063, donde se presentará un espectáculo carnavalesco con un desfile de estrellas de la alegría: murgas, comparsas, magos, payasos, conjuntos gauchescos, cómicos, músicos y patinadores. Ya todo está listo para las grandes jornadas, los clubes e instituciones en general ya han preparado su artilería de grandes estrellas de la canción para lanzar desde esta misma noche y hasta el 22 del corriente... Hoy ya es Carnaval, a vivirlo...

**• SE JUGARA CON AGUA**

Continuando con el criterio de años anteriores, la Municipalidad autorizó, por decreto, el juego de agua con pomos en la avenida Tristán Achával Rodríguez, en el tramo comprendido desde la prolongación de la calle Brasil hasta su extremo sur, durante los días de hoy, mañana, pasado mañana y el 10 del corriente, en el horario de 16 a 20.

**• CARNAVAL EN LOS BAILES**

A partir de esta noche y hasta el domingo 22, los bailes que se realicen estarán alegremente auspiciados por el dicharachero monarca. Como todos los años, figuras extranjeras llegan a nuestro país con el fin de reforzar las programaciones de distintos clubes y salones que se disputarán la primacía en la tabla de recaudaciones, que este año abultará menos ya que será registrada en pesos nuevos. El programa de bailes, extensísimo, ofrece nombres como para satisfacer a todos los gustos. Ritmo moderno y tango se han diseminado en capital y provincias a través de sus cultores más consagrados. Sandro, Palito Ortega, Aníbal Troilo, Donald, Los Gatos, Hugo Marcel, Leonardo Favio (entre los nuestros) y Joan M. Serrat, Mirtha Pérez, Los Panchos, Los Plateros, Los Wawancó y Nilton César (entre los importados), parecen ser los más solicitados, ya que figuran en varias listas. No obstante la gran cantidad de lugares que ofrecerán bailes en estos días, hay dos que registran una inusitada promoción: uno de ellos, el Club Comunicaciones, tal vez porque en el año último logró la mayor recaudación; y el otro, San Lorenzo de Almagro, porque evidentemente quiere explotar la enorme popularidad alcanzada por la "Balada para un loco", ya que anuncia "el Carnaval piantao... piantao...". De cualquier forma, y aunque las dos instancias citadas no existieran, justo es reconocer que de acuerdo con las figuras y conjuntos que anuncian en ambos casos, sus espectáculos se destacan del resto. Por ejemplo, Comunicaciones presentará a Sandro, Favio, Troilo (en forma exclusiva), Donald, Palito Ortega, Los Cinco Latinos, Juan y Juan, Los Gatos, Eddie Pequenino y La Joven Guardia, embajada musical que será enmarcada por una serie de figuras cómicas de primera línea, así como un salón dedicado al folklore que contará con la actuación de Alberto Castelar, Alberto Ocampo y Aldo Ludueña, entre otros. Todo ambientado con luz psicodélica y sobre una escenografía exclusiva, además de una pantalla para cine sobre la que se exhibirán películas entre las 21 y las 23 todas las noches. Animando estas reuniones veremos a Pinky, Héctor Larrea y Miguel Franco. Mientras tanto, entre los "piantaos" se agrupan el exclusivo Willie Bobo —rey de la percusión—, Donald, Los Gatos, Hugo Marcel, Mel Williams, Luisito Aguilé (estos dos últimos exclusivos), Miguel Montero, Mario Bustos, Los Wawancó y otros, hasta llegar al número de cuarenta y siete conjuntos que desfilarán presentados por el actor Fabio Zerpa, ahora en funciones de animador. La música beat, tan en boga, tendrá su reducto en el "Fortín de Liniers", es decir Vélez Sársfield, donde se darán cita los más granados intérpretes de esa línea. Aquí, el público, las niñas precisamente, tendrán un atractivo más, reflejado en la elección de la "Estrella Beat 70". Con este fin, noche tras noche se irán seleccionando, "a dedo", 15 chicas, que competirán para la finalísima del día 21. Un grupo de actores jóvenes, mezclado entre los bailarines, alternará con las jóvenes y de acuerdo con los atributos de cada una la invitará a subir al escenario de donde saldrán 2 por noche para reunir las dieciséis que competirán el 21. La elegida "Estrella Beat 70" se hará acreedora a un contrato con Argentina Sono Film y Distribuidora General Belgrano, que la convertirán en protagonista de una película. El Centro Lucense, nuevamente, ostentará en su cartelera a José Basso, esta vez junto a Tito Alberti y a conjuntos regionales que son exclusivos del club. Platense contará con la presencia de Los Plateros. El Tigre Club rememorará los años 20 en sus lujosos salones y en su terraza lindera al río. La trompeta internacional de Chico Meléndez junto a una gigantesca orquesta y Pepe Reyes serán sus animadores. El Centro Asturiano hará alternar a Los Panchos, Los Iracundos, Pedrito Rico, Donald, Varela-Varelita y Los Náufragos, entre otros, para sus ocho reuniones. El Golf Club ofrece el mejor "ruido" y la actuación especial de Juancito Díaz. El popular don Antonio Barros abrirá sus "ventanas" en el Club Temperley y en las piletas de Núñez, numerosos artistas estarán presentes en ambos recintos. En fin.. tendremos "ruido" como para entretenernos un rato largo. Y no se trata de desperdiciar la única manifestación que aún nos queda —desgraciadamente— de los famosos carnavales que disfrutaron nuestros mayores y en el que el baile era tan importante y divertido como el arrojar papel picado, serpentinas o ramitas de nardo. Por eso, no digamos más nada y a bailar...

## RIO VIVE SU FAMOSO CARNAVAL

**RIO DE JANEIRO, 7 (Associated Press).** — El alegre y bullicioso Carnaval carioca comienza hoy al son de sambas, con lo que dan comienzo cuatro días de continua diversión que ha sido descrita como la mayor fiesta del mundo. El Carnaval se celebra en todo el Brasil, pero se ha convertido en cosa casi asociada con Río de Janeiro, donde es el mayor, el más alegre y el más pintoresco de todos..

Ya todas las principales calles están completamente adornadas con motivos carnavalescos.

La policía, en su batida anual, ya ha puesto tras las rejas a centenares de delincuentes conocidos, prostitutas, vagabundos y limosneros hasta después del Carnaval. Mientras millares de cariocas han abandonado la ciudad para pasar los carnavales con más calma en las montañas o playas tranquilas, alejadas de Río de Janeiro, millares de personas de otras partes del país y muchos turistas del extranjero se han dado cita en Río por su Carnaval.

# CINECRONICA

## "BUTCH CASSIDY"

**En el Gran Rex**

Butch Cassidy y Suance Kid existieron. Fueron dos implacables ladrones y asesinos. La impecable, ingeniosa, inteligente y deliciosa versión del realizador George Hill Roy, idealiza, sentimentalmente, las figuras de ambos. Y para ello, echa mano del sentido del humor, que es, realmente, exquisito. El sepia da la nota romántica y nostálgica. Y el diálogo, fluido y ágil, le pone "música" a la gracia intencionada del relato. Un final de colosal dimensión, en el mismo escenario en el que muriera Ernesto Guevara, parece algo así como el homenaje a un indómito coraje inolvidable. Magnífico Paul Newman; preciso Robert Redford; gratísima Catherine Ross. Muy buen filme.

## "ESA MUJER"

**En el Normandie**

Un melodrama excelente. Con una fotografía casi en relieve por las relevantes virtudes de Christian Matras. La dirección de Mario Camus, impecable. El melodrama, un género muy difícil, está aquí generosamente logrado. Sobre todo, en la primera mitad de la película, en la que además se advierten atrevimentos temáticos insólitos en el cine español. Sarita Montiel luce bellísima. Los españoles lanzan "media docena" de galanes de gran figura. Sobre todo, Iván Rassimov.

# DE UN "BEST-SELLER" SE EXTRAJO SINGULAR DRAMA

Artistas Unidos informa el próximo estreno de la superproducción de Stanley Kramer, "El secreto de Santa Vittoria", con Anthony Quinn, Anna Lagnani, Virna Lisi, Hardy Kruger y Sergio Franchi. Filmada en Panavisión y Technicolor, es una comedia basada en un hecho real: la confabulación de todo un pueblito italiano, durante la segunda guerra mundial, para evitar que los nazis le confisquen un millón de botellas de vino, el tesoro más preciado del lugar. Rodada en tono de comedia, tiene también su dosis de drama, sátira y romanticismo. En 1966, Stanley Kramer se enteró de la inminencia de la publicación del libro de Robert Crichton, "El secreto de Santa Vittoria", que se preveía sería un "best-seller", y con obvios valores cinematográficos. Enterado que Fox y Metro estaban tras los derechos del libro, Kramer se apresuró a adquirirlos después de revisar las pruebas de imprenta. Cuando Kramer encargó a dos de los más cotizados libretistas de Hollywood —William Rose y Ben Naddow— realizar la adaptación cinematográfica, el libro ya se había convertido en "best-seller" manteniéndose luego a la cabeza de los grandes éxitos por 49 semanas consecutivas.

Anthony Quinn asumió el "rol" principal, como el alcalde de Santa Vittoria, demostrando una vez más su excepcional habilidad para escoger papeles que le permiten poner de relieve su talento.

Anna Magnani, la gran actriz italiana, regresa al cine luego de nueve años, como Rosa Bombolini, la díscola mujer del alcalde. Virna Lisi hace el papel de la bellísima y altiva condesa del lugar, completando el reparto Hardy Kruger, como el comandante alemán y el cantante Sergio Francl, en el papel del rústico campesino que conquista a la condesa.

# 'TEOREMA': HACEN LUGAR AL AMPARO

Norma Cinematográfica informa que el juez en lo contencioso - administrativo, doctor Valerio Rufino Pico, ha hecho lugar al recurso de amparo interpuesto por el doctor Alfredo Farhi, representante del señor Vicente Vigo, propietario de la película italiana "Teorema".

Cabe recordar que este filme fue primeramente aprobado con la calificación prohibido para menores de 18 años por el Ente de Calificaciones Cinematográficas, siendo posteriormente prohibido, antes de su estreno, sin que hubiera surgido ningún "factor sobreviniente" que así lo aconsejara.

El fallo será muy bien recibido, sin duda, por el público argentino



# TRIUNFA MILVA EN TEATRO CON UNA COMEDIA ESCABROSA... PERO "CASTA"

MILAN, 7 (ANSA). — Después del éxito obtenido en Roma, se ha representado, también con éxito, en Milán, la comedia musical "Angeli in bandiera", del ya famoso dúo de autores Garinei y Giovannini, con música del maestro Bruno Cánfora. En ella hace su presentación, como protagonista, la cantante Milva; el principal papel masculino está a cargo de Gino Bramieri. Es un espectáculo agradable, ingenioso, bien presentado —con escenografía de Enrico Job y coreografía de Gino Landi—, pese al ambiente escabroso, de tono más bien casto, como observa un conocido crítico.

**● BAJO FONDO**

El ambiente es el de los bajos fondos romanos, el tema es el de la prostitución callejera; protagonistas son las busconas y sus "productores". En Roma llaman a las primeras "pargole" (niñas, o nenas) y a los segundos "angeli" (ángeles"), de allí el título de la comedia. El jefe de los "ángeles", Cesare, se enamora de su "nena", o sea, de su "protegida", y hasta se muestra dispuesto a abandonar su equívoco oficio y buscar un trabajo honrado que le permita casarse con la "nena". Pero, según las reglas del ambiente, el "ángel" no debe enamorarse de la "nena", en ningún caso; esto configura una falta grave, una especie de traición; por ello, los otros "ángeles" acusan a Cesare y le hacen un proceso.

Naturalmente, Cesare está encarnado por Gino Bramieri, y su "nena", Esmeralda, por Milva. Lo característico de la obra es que no es realista ni cruda; todo está en clave sentimental; y todos, "ángeles" y "nenas", son buena gente.

**● ELOGIO GENERAL**

La crítica elogia en general el debut de Milva en el género de la comedia musical. Encarnando a la "nena" que se inicia en el oficio y hace rápidos progresos, hasta que el amor la bloquea, la conocida cancionista pone una nota de brusquedad sonriente y cierto humorcillo rústico que dan al personaje mayor autenticidad. Un crítico dice: "La presencia «escénica» de Milva es un hecho que, no se sabe cómo, se nota bien". Naturalmente, las canciones que canta Milva en la escena —escritas especialmente para ella por el maestro Cánfora— constituyen otros tantos puntos culminantes del espectáculo.




## TEATROS

★ AVENIDA. A|Mayo 1222. 38-2295. Hoy a las 20 y 22.45: Compañía Lírica Española de Zarzuela con el grandioso éxito de
LA DEL SOTO DEL PARRAL

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Presenta: Este loco verano desnudo al estilo de las revistas de París 10 hermosas chicas. Hoy continuado de 17 a 24 hs.

★ EL NACIONAL. Corr'tes 960. 35-0816. Grandes Revistas. Hoy a las 21, 23 y trasn. 1.15. Estr.: Con dos ceros menos . y muchos siete (La Revista 18.188), con Alfredo Barbieri, Pochi Grey, Oscar Villa, Hugo Santana, Romerito, Los Gromas y Pablo Palitos. Sábado, domingo y lunes trasnoche.

★ HANSEN 70. Humberto 1º y Defensa. 34-0141. Moderna visión del 900. Lunes a sábados, 22 hs y domingos 21 horas. Dirección Ameijeiras-Catatayud.

★ LARRETA. Cuba 2150. 73-4010. Domingo a jueves 20.30 y 22 hs. Viernes y sábado 20.30, 22 y 23.30:
LUZ Y SONIDO EN EL LARRETA
Un espectáculo deslumbrante. Boletería desde las 16 hs.

★ LASSALLE. Caug. 2263. 47-9388. Cía. de Comedias. P. Caron, A. Percivale, con M. Vargas, en:
ESCANDALO CONYUGAL
de N. Romano. Hoy, 21 y 23. Gran éxito. Direc.: D. Garzay.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Gran estreno de la revista cómica musical y Strip Tease:
CUMPLEAÑOS DEL NUDISMO PORTEÑO
Cont. lunes a jueves de 13.40 a 23.30; Viernes de 13.45 a 0.45; Sábados y domingos de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche 1 a 2.15 h.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21, 23 y trasnoche 1.15. Gran éxito. Refrigeración.
EL MAIPO EN LUNA NUEVA
Don Pelele, Jorge Porcel, Norma y Mimí Pons, C. Scazziota, A. Anchart (h.), P. Sombra, R. Pontoni, Katia Karos. Coreog. E. Lobato.

★ PALERMO. C. Díaz y Las Heras. 76-9823. 22 hs.: El amor médico de Tirso de Molina (Aire libre).

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. 22.30. ¡6º mes de éxito! EJECUCION. Aire acondic. (P|18|añ.)

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Refr. Hoy, 20 y 22.30: LA VALIJA, de J. Mauricio. Elenco Nuevo Teatro. Unicos 30 días. Mañana, 20 y 22.30, función.

## VARIEDADES

★ ANFITEATRO Río de la Plata. Av. F. Alcorta y Av. Pueyrredón. Los famosos delfines de Miami BONZO y RICO. Espectac. Show acuático. Martes a jueves: 19.30 y 21.30; Viernes 19.30, 21.30 y 23. Sábado 18, 20, 22 y 23.30. Domingos 17, 19, 21 y 22.30 hs.

★ LUNA PARK. Ctes. 98. 31-1990. 57-5100, 32-2130 y 2538. Hoy y todos los días. EL ACONTECIMIENTO MAS SENSACIONAL DEL AÑO CON LA PRESENTACION DEL ESPECTACULO DE PATINAJE SOBRE HIELO MAS FAMOSO DEL MUNDO:
**Holiday on Ice 1970**
(Fiesta en el hielo)
Seis grandes y nuevas producciones con un elenco de 85 estrellas del patín y atracciones de prestigio universal. Lujoso vestuario, ritmo, color y alegría en un deslumbrante e inolvidable "Show" familiar. Función: Todos los días a las 21.15. Sábados, domingos y feriados 18 y 21.15 hs. LOCALIDADES: En venta con siete días de antic. de 10 a 19 hs.

## CINES

### CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680|7575. 15, 18.25 y 21.50: Notic. y Varied.: 15.45, 19.10, 22.35 y trasn. 1.30:
PRIMER GRAN ESTRENO 1970
**Alfredo el Grande**
(P|14|añ.) La vida de un joven rey. Un tierno idilio rodeado de batalla, acción y emoción. Con David Hemmings, Michael York, Prunella Ramsome y gran elenco. En 70 mm. pantalla gigante y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico y un maravilloso metrocolor. Mañana trasnoche.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. Refrig. Hoy 15, 17.40, 20.20 y 23. Estreno 1970, en 70 mm.
500 MILLAS
con Paul Newman y Joanne Woodward, en maravilloso technicolor. (P|m|14|añ.) Indianápolis... furia infernal y... una mujer entre dos hombres. 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Próx.: Rex Harrison y Richard Burton en: LA ESCALERA.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Universal Film se enorgullece en presentar inaugurando la temporada 1970 la película más esperada de los últimos tiempos. 14.20, 17.10, 20 y 22.55. VANESSA REDGRAVE
ISADORA
(P|m|18 a.) con James Fox, Ivan Tchenco, Jason Robards y John Fraser. Direc.: Karel Reisz. Tec. 14, 16.45, 19.35 y 22.30: Notic. Arg. Loc. vta. 3 días de antic.

★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. 13.15, 16.30, 19.45, 23 hs.:
LAS MANOS DE UN PISTOLERO
15, 18.15, 21.30 hs.: El terror. Extraordinario doble programa. Cont.

★ ASTOR. Corr'tes 746. 45-5541. Doble programa. Platea $ 2.21. A las 12.10, 15.40, 19.20 y 23:
EL GRAN ROBO DE UN BANCO
(S|R.) 90 mm. Color; Kim Novak y Zero Mostel; 13.40, 17.20 y 21: El valle de Gwangi. (S|R.) 90 min.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. Burbujas de terror; El castigo de Frankenstein: Entre el deseo y la muerte. (P|18|añ.) Cont.

## GUIA DE TEATROS Y CINES

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Refriger. 13.10, 15.30, 18.5, 20.40 y 23.5. Sensacional estreno en Technicolor, 70 mm. Sonido estereofónico. Burt Lancaster, Jean Pierre Aumont, Patrick O'Neal, en:
LOS TEMERARIOS
(P|m|18|añ.) La historia de un grupo de hombres dispuestos a salvar las reliquias de la humanidad. 15.5, 17.35, 20.10 y 22.40: Notic. Arg. Hoy, trasnoche 1.15 h.: LOS TEMERARIOS; B. Lancaster. Plateas num., vta. tres días antic.

★ AUDIT. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 14.35, 16.35 y 18.35. Numeradas, 20.40 y 22.45: Not. y la parodia más cómica del Far West:
JOE COLA LOCA
S|R. Trasn.: 1.15: Bonnie & Clyde. Próx.: Bonnie y Clide.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. Refrig. Pte. 15.5, 19, 22.55, la consagración de Ringo Wood:
UN DOLAR MARCADO
13, 16.50 y 20.45: Los piratas del Mississippi. Colores. H. J. Felmy. (Inc|m|14).

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 14.25, 18.15 y 22.5 hs.:
MY FAIR LADY (Mi bella dama). Con A. Hepburn y Rex Harrison, en color 70 mm. (S|R.) Exclus. en esta sala. Precios rebaj. Comedia musical. 14, 17.45, 21.35: Noticiero y Variedades.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 13.20, 16.30, 19.30 y 22.30. la mejor película en la historia de la cinem.:
AMOR SIN BARRERAS
(I|m|14|añ.) con N. Wood y Richard Beymer. Direc. de Robert Wise. A las 16.10, 19.30 y 22.10: Noticiero. Próx. estr. El arreglo. K. Douglas.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 15.30, 18, 20.30 y 23, B. Lancaster y Patrick O'Neal en:
LOS TEMERARIOS
(P|18|añ.) Techn. 14.50, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Noticiario.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Refrig. 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.
EL NIÑO Y EL POTRO BLANCO
con M. Lester y John Mills. (S|R.) Technic. 15.55, 18.10, 20.25 y 22.45: Noticiero.

★ CASINO. Maipú 335. 45-0209.
Cinerama. Refrigeración.
EN BUSCA DEL PARAISO
14.40, 17.20, 19.55 y 22.35: Notic. de América: 14.20, 17.10, 19.45 y 22.25 hs. Todos los días $ 3.—

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14, 18.10 y 22.30 hs. Natalie Wood, en colores:
AMOR SIN BARRERAS
16.30 y 20.45: En fuga de su destino. Elvis Presley. (S|R.)

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Refriger. A las 16.10, 18.25, 20.50, 23.15 y en trasn. 1.20 h., Mónica Vitti y Stanley Baker en:
LA SICILIANA
Había deshonrado su nombre en Sicilia... pero pudo mejorar su reputación en Londres. Una fina y sugestiva comedia realizada en fascinante tecnicolor. 15.45, 18, 20.20 y 22.45 hs. Notic. Mañ. en función trasnoche. (P|14|añ.)

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 17.5, 19.40 y 22.10. Dib. Anim. 15.20, 17.55, 20.30 y 23: Notic. y
ALADINO Y LA LAMPARA MARAVILLOSA
(S|R) Platea $ 3.— (m$n 300).

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Todo aventuras y acción: "Taiga" fugitivos de Rusia, color, T. Hunter; FBI, bala por bala. Estreno policial. G. Nader. (P|14|añ.)

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. Refrig. 13.30, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10 hs. Sensacional estreno 1970. Panav. y color de Luxe. Paul Newman, Robert Redford y K. Ross:
BUTCH CASSIDY
(P|m|14|añ.) Las aventuras de dos hombres sin miedo que hicieron historia en el mundo. 15.25, 17.50, 20.10 y 22.45: Notic. Arg. Localid. numer. vta. 3 días antic.

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Extr. Prog. Un Quijote sin mancha, Cantinflas; El golfo, Raphael, colores. NO-DO.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Así es Asturias. Documental, colores; De Madrid al cielo, M. de los A. Morales. (S|R.)

★ G. REX. Corr'tes. 857. 392-8000. Refrigeración. Sensacional estreno 13.15, 15.40 y 18.10: Paul Newman, Robert Redford y Katharine Ross:
BUTCH CASSIDY
20.40 y 23.10: BUTCH era simpático, el SUNDANCE KID un solitario, dos aventureros empedernidos, que juntos formaban una pareja... LETAL...! (P|14|añ.) Dir.: George Roy Hill. Panav. color. 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: Notic. Argent. Loc. vta. 3 días anticipad. Hoy, a la 1.15 h., trasnoche: Butch Cassidy.

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Sensacional éxito en colo- 23 hs. Suzy Kendall, Kenneth Moore res. Romy Schneider.
SISSI EMPERATRIZ
y SISSI. (S|R.)

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y y Capucine, en Technicolor:
FRAULEIN DOKTOR
16.20, 18.25, 20.35 y 22.45: Notic. (P|m|18|añ.)

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13.20, 15.25, 17.30, 19.25, 21.20, 23.15. G. Gemma (El cow-boy de oro): RINGO, una BIBLIA y una PISTOLA (P|14|a.) Cinemasc. Tech.: 13, 14.55, 17, 19.5, 21 y 22.55: Notic. y Var. Sábado trasnoche.

★ IDEAL. Suip. 378. 35-3300. Refrigeración. Loc. num. en venta para hoy y 5 días di antic. Bolet. de 10 a 23 hs. SUPER CINERAMA IDEAL. Presenta el primer gran suceso 1970. 15.15, 18.45, 22.25 y trasnoche 1.15 h.:
4ª SEMANA EXTR. EXITO
**Adiós, Mr. Chips**
**Adiós, Mr. Chips**
(S|R.) en deslumbrante metrocolor con Peter O'Toole y Petula Clark. ¡La más hermosa historia de amor con la más bella música!... 14.45, 18.15 y 22.5: Suc. y Varied.

★ IGUAZU. Lavalle 910. 392-4431. 14.10, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Notic. Tecn. J. Mills, M. Lester:
EL NIÑO Y EL POTRO BLANCO
(S|R.) Sábado trasnoche.

★ LIBERTADOR. Corr'tes 1334. 40-1443. Refrig. 13.30, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.15. Primer gran estreno 1970. Jean P. Belmondo en
ALIAS HO
Direc. Robert Enrico, en Eastmancolor; 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50: Notic. (P|m|14|añ.) Sábado trasnoche: 1.20 h. ALIAS HO

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrigerac. 13.40, 15.15, 17, 19. Num.: 21, 23 y trasn. 1 h. Tránsito hacia la madurez erótica:
TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
(P|18|añ.) Próx.: Las chicas, de M. Zetterling.

★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017. Refr. 13.30, 15.10, 17.5, 19. Num.: 20.50 y 22.45. Alucinante, violenta e intensa. Obra cumbre de Clouzot:
LA PRISIONERA
(P|m|18). Hoy, trasnoche, 1 h.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.20, 15, 16.50, 18.50. Num.: 21 y 23 hs. Trasn.: 1 h. Un Godard desprovisto de prejuicios. Con Anna Karina:
MADE IN USA
(P|18|a.) Mañ.: Orfeo negro.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. — UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A
**WALT DISNEY**
14, 15.40, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.45: Notic. y en tecnicolor:
**Fiesta Mágica**
**Fiesta Mágica**
Una selección de la obra DISNEYANA, en todo su esplendor. Jueves 5 marzo, llegan exclusivamente para esta sala: LOS TRES CABALLEROS.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13, 15.10, 17.35 y 20. Num.: 22.45. Trasn.: 1.20 hs. Una vibrante exaltación de la existencia:
ZORBA, EL GRIEGO
(P|m|18). Copia nueva. Próx.: Los desconocidos de siempre.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. Refriger. 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10: Mónica Vitti, G. Albertazzi, M. G. Bucella, en Tec.:
ME CASE POR DIVERSION
(P|18|añ.) 14.45, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 81-9636. Refrig. 14, 18.20 y 22.40. Omar Sharif y C. Deneuve en: Mayerling; 16.20 y 20.40: A pleno sol, Alain Delon. (P|18|añ.) Platea $ 3.—

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
**Llegan los Paracaidistas**
(P|18|añ.) Metrocolor, Burt Lancaster, Deborah Kerr; 14.15, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Noticioso.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1348. 40-1061. Refr. 14.10, 16.45, 19.30 y 22.20: Suc. Arg. 14.30, 17.10, 20, 22.50 y trasn. 1.30 hs.:
4ª SEMANA
**El Rally de Montecarlo y los Locos del Volante**
S|R. Panavisión 70 mm y radiante Tecnic. con Tony Curtis, W. Chiari, Bourvil, Gert Frobe, Terry Thomas, Susan Hampshire, Eric Sykes, Peter Cook, Lando Buzzanca, M. Darc, M. Dubois, N. Macchiavelli.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. Super-Refrig. 13, 14.40, 16.40, 18.30, 21 y 23 hs.: Notic. y el filme de Pietro Germi, premiado en el Festival de Moscú:
SERAFINO
Hoy, trasnoche, 1 h.

★ MUNDIAL. Corr'tes 959. 392-3345. Refrig. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10: La extraña pareja. Tec. J. Lemmon y W. Matthau. S|R. Platea, $ 1,20.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corr'tes 1530. 46-8511. Refr. 15.10, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.15: Las diabólicas, de H. Clouzot, con S. Signoret, C. Vanel. (Inc|m|14). 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 23.5. Not. Mañana: Fifí la Plume.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. Refrig. 12.15, 14.15, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic. y
ESA MUJER
Sara Montiel, Ivan Rassimov, Cándida Losada, Eastmanc. (P|18|añ.) Hoy, trasnoche 1.10: Django contra todos.

★ NOVEDADES. Florida 364. — 45-5155. Contin. Refrig. Noticiarios Francés, Español, Carlitos Chaplin, Gato Malandrín, Popeye, Coyote, Pato Loco, Etc. Pl. $ 1.20.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refr. 13, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15:
LA MAXIMA AMENAZA
(S|R.) en Panav. y color de Luxe. Direcc.: J. Lee Thompson: 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55. Notic. Jueves, sens. estr.: El ángel; con Raphael, en Pan. y Tech. S|R.



OTRA VEZ. Peter Cushing ha personificado ya, con ésta, cinco veces al siniestro y trastornado médico.

# EL Dr. FRANKENSTEIN EN TRASPLANTES DE CEREBROS

Ha sido anticipado para el jueves venidero el estreno, en el cine Sarmiento, de la producción de Warner Bros. "Frankenstein debe morir", interpretada en los principales papeles estelares por Peter Cushing, Verónica Carlson, Freddie Jones y Simon Ward.

Cuantos escriben sobre cine y sus estrellas están de acuerdo en que Peter Cushing, protagonista habitual de las películas de horror, es uno de los grandes exponentes del género macabro y que comparte este reinado con Christopher Lee y Vincent Price es algo que nadie se aventura a negar.

Cushing es el prototipo de la "imagen" de Frankenstein: pómulos hundidos labios delgadísimos orejas grandes, nariz aguileña y ojos brillantes y fijos que se clavan en los demás como una daga.

A pesar de su aspecto físico y de que ninguno es más apropiado para representar al símbolo de la ciencia satánica, Cushing no tiene personalmente el menor rincón espiritual de maldad. Es la quinta vez que Cushing encarna al loco doctor Frankenstein (a quien tantos confunden con el monstruo por él creado). La primera fue en 1956, en el relato que llevó por título "La maldición de Frankenstein", y en la historia que ahora juzgaremos personifica al maniático médico intentando —siempre con fines 'non sanctos'— el trasplante de cerebros.

"Frankenstein debe morir" está llena —según se informa— de escenas espeluznantes, en las que se ve al satánico Frankenstein trabajando en su laboratorio, rodeado de cadáveres, cabezas humanas por doquier y otros mil detalles horrendos.

Además de los ya nombrados completan el elenco figuras como Thorley Walters y Maxine Audley y la dirección está a cargo de Terence Fisher, asimismo especializado en "lo macabro" como le gusta calificar al género.

## TRASNOCHES

CINES — ALFIL: Alfredo el Grande; ARIZONA: Las manos de un pistolero; ARTE: El submarino amarillo; ATLAS: Los temerarios; AUDITORIO KRAFT: Bonnie y Clyde; COLISEO: La siciliana; ELECTRIC: FBI, Bala por bala; GRAN REX: Butch Cassidy; HINDU: Ringo, una Biblia, una pistola; IDEAL: Adiós, Mr. Chips; IGUAZU: El niño y el potro blanco; LIBERTADOR: Alias Ho; LOIRE: Trenes rigurosamente vigiladas; LORCA: La prisionera; LORRAINE: Orfeo Negro; LOSUAR: Zorba el griego; LUXOR: Me casé por diversión; METROPOLITAN: El rally de Montecarlo; MONUMENTAL: Serafino; NORMANDIE: Django contra todos; OPERA: La Siciliana; PARAMOUNT: En el año del Señor.



★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Refr. Constante. 14.30, 16.30, 18.40, 20.55, 23.10 y hoy, trasn. 1,10 h.:
LA SICILIANA
("La chica con la pistola") Una comedia muy divertida con Mónica Vitti, Stanley Baker y Corin Redgrave. Direc. Mario Monicelli. Technic. A las 14, 16.5, 18.15, 20.25 y 22.40: Suc. Argent. Próx. estr.: ERASE UNA VEZ... EN EL OESTE Gracia y humor con Claudia Cardinale, Henry Fonda y Charles Bronson. Dirección: Sergio Leone. Miércoles 11 y jueves 12, a las 22.30, dos únicos recitales del conjunto mundialmente famoso:
LOS PLATEROS
Entradas vta. hoy. Pull. $ 4.—.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.5:
EN EL AÑO DEL SEÑOR
(P|18|añ.) Eastmanc. con Claudia Cardinale, A. Sordi, N. Manfredi; 13, 15.15, 17.50, 20.20 y 22.50: Not. Noche loc. numer. Sábado trasn. 1,30 h. En el año del señor.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. 13.15, 16.30, 19.45 y 23:
MI MARIDO CORNELIO
14.50, 18.5, 21.20: Mundo infame. Notic. (P|18). Sáb. trasnoche. Jueves: Las enfermeras de la mutual.

★ PLAZA. Corr'tes. 939. 392-7577. 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40: Varied. y Notic.; 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P. Sellers, D. Niven y C Cardinale en:
LA PANTERA ROSA
(P|m|14|añ.)

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 13.55, 16.5, 18.25, 20.45, 23:
LOS TEMERARIOS
(Pm||18|añ.) Color. Burt Lancaster, Patrick O'Neal, Jean P. Aumont; 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45: Notic.

★ PRINCESA. Suipacha 460. — 392-1112. 15, 19 y 23:
SABES QUIEN VIENE A CENAR?
Tec. 13, 17.5 y 21.5: Yo y el coronel. Tec. $ 1,50. S|R.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Cont. dde. 12 hs. Platea. $ 1,30. Nuevo gran festival del Pájaro Loco, con el pájaro carpintero en más graciosas ocurrencias. Tec. Not. Arg. y extranj.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Gran doble progr. 15.50, 19,30 y 23:
100 DOLARES DE TERROR
Impostor: Y. Brynner. 16.30 y 22: Mi bella dama; A. Hepburn y R. Harrison. S|R
con George Nader. 14, 17.40, 21.15: Servicio secreto a la italiana, con Nino Manfredi S|R Cont

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6148 Cont. (P|18|añ.) Guerra a la italiana. B. Keaton: El mundo, la noche y sus mujeres.

★ ROTARY. Ctes. 565. 49-7061. Refrig. Notic. Cont. Los amorosos. (P|18|añ.) C. Ingrassia.

★ ROYAL. Corrientes 851. 392-8589 Hoy. 12.35, 16.25, 19.55, 23.25 (P|18):
ADORADO JOHN
14.30, 18, 21.30: El látigo y la piel (P|m|18|añ.) 12.40, 16.10, 19.40 y 23.10. Notic. Sábado trasnoche. Localidades $ 2,50. Refrig.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3333 Refrig. A las 13.50, 16.10, 18.40, 21 y 23.15. Suzanne Pleshette en:
SI ES MARTES,
DEBE SER BELGICA
colores. (P|14|a.) 13.20, 15.40, 18.10, 20.35 y 22.50: Notic. y Variedades Hoy, func. trasnoch. 1.10 h. Preestreno. Technic. P. Cushing, V. Carlson en: FRANKENSTEIN DEBE MORIR. (P|18|a.) Un filme lleno de horror, terror y suspenso. Loc. numer. en venta.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. 14.35, 18, 21.25 y trasn.: Viva Django. 13, 15.10, 19.35 y 23.5. Un delito casi perfecto; con Philippe Leroy. Cont. Plat., $ 2. (Inc|m|14).

★ TROCADERO. Lav 820 392-1455 392-1456. Refr. 13.20, 15.35, 18.25, 20.50, 23.15 hs.:
ALIAS HO
(P|m|14|añ.) en Eastmancolor, con Jean Paul Belmondo, J. Shimkus. Dir.: Robert Enric; 13, 15.10, 17.40, 20.25 y 22.50: Notic. Noch. Loc. num. Hoy, trasnoche, 1.30 h.

## ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 17 y 22.15: My fair lady: Audrey Hepburn y Rex Harrison. Color. 14.55 y 20.10: Espera la oscuridad: A. Hepburn y A Arkin. S|R. 14.10: Var.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Refrig. Cont. 13.35, 18 y 22.30 hs.
LA SICILIANA
con Mónica Vitti. Technic. (P|14). 15.25 y 19.55: El fabuloso mundo del circo, con J. Wayne, en 70 mm. y sonido estereofónico. 17.45 y 22.15 hs.: Suc. Arg. Próx. En el año del Señor.

## BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — Cont. 17 y 22.10: Amor sin barreras; N Wood. Tec. 15.10 y 20.15: Fuga de su destino: E. Presley. S|R

★ CABILDO. Cabildo 2317. 73-3852. 14.40, 18.40 y 22.40: Los desconocidos de siempre: V. Gassman. 16.30 y 20.30: Agonía de amor; G. Peck. Cont. S.R. Jueves: Fiesta mágica.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Goliat y la conquista de Damasco: Rock Stevens. Hércules y los tiranos de Babilonia. Cont. 14.30 hs. Platea. $ 1. S|R.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14.25 y 19.55: El agente impostor: J. Brynner. 16.30 y 22: atracciones. Banda de la Marina. Mi bella dama: A. Hepburn y R. Harrison. S|R.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refriger. Noche. Plat. num. Pullman cont. 16.46, 18.40 y 22.50: Los temerarios, con Burt Lancaster. Color. (P|m|18). 16.40 y 20.50: Pendulum; G. Peppard. 14.25, 18.25 y 22.35: Noticiario Argentino.

★ G. SAVOY. Av. Cabildo 2829 78-6300. Cont. Refriger. (P|m|18). 15, 18.50 y 22.50: Esa mujer; Sarita Montiel. 16.50 y 20.50: El juego de la oca: Elsa Bruno.

★ LIDO. Cabildo 2241. 701-2996. - La caída del Imperio Romano. S. Loren; Un cowboy en Africa. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1.—. (S|R.) 10 turboventiladores. Techo corred. Trasnoche: Adorado John.

★ MIGNON. Juramento casi Cabildo. 73-3899. Gran estreno 1970. 14.45, 18.45 y 22.45: Llegan los paracaidistas; B. Lancaster y D. Kerr. Tec. 16.30 y 20.30: Operación Crossbow; G. George. (P|m|18).

★ RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0686. Cont. 14.15, 18.30 y 22.45: Sweet Charity (Dulce caridad), de Bob Fosse, con S. MacLaine, R. Montalbán y S. Davis jr. Panav. y Tec. 16.30 y 20.50: La vida (¡Y cómo vivirla!), de Brian G Hutton, con Brian Bedford. Tec. (P|m|14).

## BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6978. — 15.30, 19.10 y 23:
LOS TEMERARIOS
Burt Lancaster. Tec 14, 17.25 y 21.10: Terror en la niebla; Anthony Quayle. Tec. (P|m|18).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Fiesta carnavalesca 1970. 5 hs. de alegría. Desfile de grandes comparsas, murgas, payasos, tonys, Números de magia y grandes atracciones. Banda de la marina. Cometas de Boedo. Noche: 21.15. Localidades numeradas. S|R.

★ GRAN S. JUAN San Juan 3246. 97-4293. Cont. Tec. El regreso de Django; Un delito casi perfecto; Arizona Colt: Ringo Wood. (P|14). Platea $ 1.50.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.45, 19.25 y 23: Esa mujer; Sarita Montiel 14, 17.30 y 21.10: El juego de la oca; Sonia Bruno. (P|m|18).

★ MODERNO Boedo 937. 97-8601. A quiénes los dioses quieren destruir; M. Marlow. Tec El vengador de Bombay: J. Brown. Tec. Var. May. $ 1.20. Men.. $ 0,60.

★ NAT PALACE. San Juan 2461. 97-1723. De aquí a la eternidad: Burt Lancaster y F. Sinatra. El péndulo: G. Peppard. El hijo de Robin Hood. Plat. $ 1.30. (Pm|14)

★ SEL S. JUAN San Juan 2540. 97-5908. Villa Cabalga: C. Bronson y Y. Brynner. Will Penny el solitario. Marruecos 7. Platea, $ 1,20.

## COLEGIALES

★ A. THOMAS. A Thomas 841. 54-4999 14.30 y 20.20: La sangre de Fu-Manchú. 16 y 22: Donde las águilas se atreven. 18.50 (solam.): Amor en ronda. (P|m|14) Pl $ 2

★ ARGOS. F. Lacroze 2455. 54-0673 14.5, 18.30 y 23.5 hs.:
LA SICILIANA
(La chica con la pistola)
Con Mónica Vitti y Stanley Baker: 15.50, 20.25: Seis muñecas por tus sueños, con Tommy Steele y Julia Foster: 18.15 y 22.30: Suc. Arg. (P|m|14). Próx. estr.: En el año del Señor; con Claudia Cardinale, Nino Manfredi y Alberto Sordi.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 15.55, 19.20 y 22.45: Viva Django; T. Hill. 14.10, 17.35 y 21: Cuatro dólares de venganza; R. Woods. Platea. $ 1.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3250. Por qué sigues matando; A. Steffen Kriminal; G. Saxon. La sospecha: C. Grant. Platea. $ 1,50. (P|m|14).

★ RIALTO. Córdoba 4387. 86-8764. Primicia exclusiva. Niños $ 1.— La carrera del siglo; T. Curtis. Tec. El valle de Gwangi. Tec. Var. Jueves: Fiesta mágica; El puma solitario.

## FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 17 y 22. Amor sin barreras, Natalie Wood. Tec. 15.10 y 20.15: Operación Cerveza; Bob Hope. 14.30 y 19.45: Variedades. S|R.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. A. Sordi y V. de Sica en: Un italiano en América. Ringo Wood en: Un dólar marcado; Django no perdona. Men., $ 1. S|R.

★ FENIX. Rivad. 7802. 602-8858. Cont. 15.25, 19 y 22.35: Burt Lancaster en:
LLEGAN LOS PARACAIDISTAS
Tec. 14, 17.25 y 21: Cómo robar al mundo. Tec (P|m|18). Próx.: La siciliana (La chica de la pistola); M. Vitti.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. Nuevo equipo de proyección equipado con lámparas de Xenon. 14.30, 18 30 y 22.50:
ESA MUJER
c. Sarita Montiel. Tec. 16.40, 20.40: El juego de la oca: Sonia Bruno.

★ G. PRIX. Gaona 3265. 59-2551. Aereación ambiental. 14 y 19 hs.: Rifles de revancha; 15.50 y 20.50: Al maestro con cariño; 17.20 y 22.35: Pescador pescado. (S|R.)

★ G. RIVADAVIA. Rivadav. 8636. 69-1356. Gungala la virgen de la selva; Tres contra la muerte; El león de Tebas. Cont. 14 hs. Platea $ 1. S|R. Hoy, trasnoche: Benjamín (El despertar de un adolescente).

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Refrig. Noche, num. 14.10, 18.35 y 23.10 hs., en Tecnic.:
LA SICILIANA
Mónica Vitti y Stanley Baker; 16 y 20.35: El fabuloso mundo del circo, en 70 mm., 6 bandas de sonido, con John Wayne, Claudia Cardinale. (P|14|añ.) 18.20 y 22.55: Suc. Arg. Próx. estreno: El rally de Montecarlo y Los locos del volante, con Tony Curtis. Hoy, trasnoche: La siciliana.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. Cont. 14.20, 18.20 y 22.30: Los temerarios: B. Lancaster y P O'Neal. Tec. 16.20 y 20.30: Cómo salvar a un matrimonio. c. Dean Martin y E. Stevens. Tec. (P|18)

★ SAN JOSE. Riv. 7750. 611-5885. 15.25, 19.10 y 22.55: Operación crossbow, con Sofía Loren. 13.30, 17.15 y 21: Los crímenes del alfabeto, con Tony Randall. S|R.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Ajuste de cuentas; Las tijeras del diablo. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 1.—. (P|14|añ.) Techo corredizo. 20 turboventiladores. Hoy, trasn.: Apartamiento clandestino.

## LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2261 Cerrado por refecciones. Próxima reapertura e inauguración del cine "MARTIN FIERRO"

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. Los intocables. Color. El gran asalto a la corona de Inglaterra.

## MATADEROS

★ ALBERDI. J. B Alberdi 6165. 68-0496. Serafino. Color. Agente 007 en Casino Royale; con Sean Connery. Cont. (P|m|18).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5127. 68-2525. Cara de ángel; Ringo Wood. Django no perdona Yankee. Cont. 14 hs. (P|m|14).

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. 14.30, 18.40 y 23 El gran robo de un banco; Kim Novak. 16.10 y 20.30: El ocaso de los cheyennes: R. Widmarck. 14: Variedades. S|R.

★ LUGANO. Murguiondo 4067. — 60-3457. La cueva del vampiro (P|m|18). Mate o muera; El regreso del pistolero. Cont. 14 hs

## ONCE

★ LORIA. Rivad. 2058. 87-1436. Ekland. Color. Cara de ángel; con Ringo Wood. Tec (P|m|18).

★ ONCE. Moreno 2967. 87-3760. - Pequeño gigante; El peligro camina a mi lado; El último safari; Apolo, viaje a la Luna. (S|R.) Pl. $ 1,50.

## POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8435 Los intocables. Color. Cuatro dólares de venganza. Cont. Platea. $ 2,50. (P|m|18).

## PALERMO

★ PALAIS BLEU. Santa Fe 2541. 82-3845. Cont. dde. 14.30. La vuelta al mundo en 80 días y Amos del espacio (Tunderbird). Hoy, trasnoche. 0,45. $ 1.50. Nunca en domingo.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3301 Cómo matar un play boy; Intrépidos locos del espacio; Carrera con la muerte. S.R.

## SUR

★ B. ORDEN. B. de Irigoyen 1321 23-7385. Sensacional primicia. 14.40 18.30 y 22.20: Esa mujer, con Sarita Montiel. Tec.: 16.30 y 20.20: El juego de la Oca. S. Bruno. Tec 14.20: Notic. (P|m|18|añ.)

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1411. 23-6248. Cont. 12.30 19 y 22.40: Los violentos van al cielo; Glenn Ford Tec 14, 17.35 y 20.50: Los crímenes del alfabeto; Tony Randall y A. Ekberg. (P|14)

## VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3266. 50-5008.
Los Profesionales
Burt Lancaster. No suban el puente, bajen el río. Cont. 14 hs.

★ DEVOTO. Av. S. Martín 6200. 50-1448. Los amantes deben aprender. A. Delon; El antro del vicio y la corrupción; Un gran amor prohibido; La muchacha de la motocicleta. Colores. Cont. 14 hs.

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-3852. Cont. 16.25 y 21.45: Cleopatra; Liz Taylor y R. Burton. Tec. 14.20 y 19.50: Un billón de en un billar; J. Seberg. Tec. S|R. Platea, $ 1. Trasn., 0.45: Yo amante. (P|m|18).

## VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-1463. La caída del Imperio Romano; con Sofía Loren. El botones. Cont. 14 hs. Platea. $ 1. S|R.

## VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Baunes 2306. 51-2135. 12 del patíbulo: La sangre de Fu Manchú. Pl. $ 1,50.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. 16.5, 19.20, 22.55 hs.: Ringo una Biblia y una pistola; 14.30, 17.45 y 20.50 hs.: Dos mafiosos contra Al Capone. (P|14|añ.).

## AVELLANEDA

★ COLONIAL. Mitre 141. — El bastardo: La última venganza; La leemia del indomable.

★ GRAL. ROCA. — Cont. Los intocables; Viva gringo; Yankee.

★ MAIPU. Matinée, vermut y noche: Mi bella dama; El gran robo de un banco.

★ MITRE. Matinée, vermut y noche: Esa mujer; El último sábado.

★ PTE. AVELLANEDA. Matinée, vermut y noche. Platea. $ 0.95. La caída del Imperio Romano; Diabolik.

★ SAN MARTIN. Matinée, vermut y noche: Los temerarios; Hammeread; traficante de placer.

★ SARANDI (Sarandí). 22-9654. Matinée, vermut y noche. Esa mujer; El último sábado.

★ PUEYRREDON (Wilde). 207-2984 Matinée, vermut y noche: Los temerarios; Hammeread, traficante de placer.

★ WILDE (Wilde). Matinée, vermut y noche. Platea. $ 0.95. El cañonero del Yangtzé; El desafío de Robin Hood: Variedades.

## BERNAL

★ MONUMENTAL. Matinée, vermut y noche: Mi bella dama; Catalina la Grande.

## RAMOS MEJIA

★ G. BELGRANO. — Continuado. Fiesta mágica: Charlie, el puma solitario; La isla de la foca.

★ SAN MARTIN. 658-3361. Cont. Amor sin barreras; Ayude a su comisario.

# RAQUEL WELCH, PARTIDARIA DE LA PILDORA, PERO NO DE LAS DROGAS...

CIUDAD DE MEXICO, 7 (ANSA).— Raquel Welch la rutilante estrella norteamericana, afirmó aquí que es partidaria de la minifalda, de la píldora, pero no de las drogas. Raquel, que se encuentra en México para filmar varios programas de televisión en distintos centros de atracción turística del país, vino acompañada de su esposo, Patrick Curtis, del director y del camarógrafo de su programa. A ritmo de teletipo derrochando belleza y con una esplendorosa y eterna sonrisa, Raquel respondió a mil preguntas. "...Yo no puedo decirle a Nixon que pare las guerras... Todos tenemos mucho de nuestro sexo, pero algo también del contrario... La marihuana no es mala mientras no se fume en grupos... Soy partidaria de la píldora. No me siendo sexy, ni quiero serlo, mi verdadera vocación es llegar a ser una excelente actriz... Sería recomendable que en Biafra utilizaran la píldora para resolver parte de su problema demográfico... No soy experta en cuestiones políticas, pero de cualquier forma estoy contra la guerra... Digo que la marihuana no hace daño, aunque yo no la fumo; mi hobby, montar a caballo, leer y nadar. Del amor no se habla, se siente".

"Por ahora no le tengo miedo a la muerte... No, he dicho que no se debe pensar en el amor, sino sentirlo... Es muy difícil contraer matrimonio para cualquier persona... Incluyendo a los sacerdotes, sobre todo ahora que algunos están contra el celibato". Momentos antes de partir hacia el sudeste de México, Raquel prometió que la próxima vez lucirá una super "mini". "...Creo que hay algunos desalentados por verme con una «maxi»".

## SANDRO SE HA PUESTO ENVIDIOSO DE RAPHAEL. CAMBIOS VARIOS EN NOTICIERO TELEVISIVO. EMPRESARIO QUIERE REEMPLAZAR AL ACTOR SABATINI POR MARRONE. CHOCO Y ESTA GRAVE UNA ACTRIZ




Ahora que ha sido contratado por Emilio Spitz para protagonizar sus próximas vistas de intrascendencia musicoide, Roberto Sánchez, más conocido como Sandro, **el enigmático**, anuncia que en abril, casi coincidiendo con el estreno de su última película en Baires y Nueva York a un tiempo, **se va a este último lugar para presentarse en el Madison Square Garden**, el mismo sitio (una especie de Luna Park) donde el año pasado se mostró Raphael, **el niño de las chinchillas.**

Sucede que en ese momento, don Sandro lo hacía en el teatro "Puerto Rico", **que es una sala de elementos populares del barrio latino**, que no podía compararse con la importancia del Madison, Ahora, parece, quedará salvada la trascendencia del cantautor. **También se sabe que este año hará solamente seis espectaculares en televisión para** cuidar su imagen. **¿Qué imagen?**

### • APERCIBIMIENTO Y RENUNCIAS

Menudo lío se armó en las esferas del canal palermitano. Debido a un reportaje que se le hizo a un sindicalista, que fuera previamente grabado y transmitido —según trascendido— **por orden de Isaac Aizemberg**, jefe de noticiero, quien habría dicho: **"Yo me juego"**, obligó a la retirada de éste, **quien pasa como estando de vacaciones sin haber presentado la renuncia**, de Romero, **el cameraman, quien no tiene nada que ver en la cosa, y de Gómez Fuentes, quien ya sí renunció.**

Todo fue por expresiones vertidas por el reporteado, que fueran apercibidas oportunamente. A todo esto, se sabe que el puesto de subdirector del noticiero **se le ha ofrecido a Juan Pablo Alem, también actor**, quien ocupa cargo en dicho departamento de difusión. **Las papas queman.**

### • EL HOMBRE VIRGEN

El empresario Francisco Gallo, **otrora romance de Marta Ecco, la casada-divorciada**, quería llenar su teatro de Corrientes con algún espectáculo y, a tal fin, pidió a una compañía de comedias **(por lo menos, así lo hizo una persona allegada a su teatro)** que pasase directamente a su sala. Pero por compromisos contraídos eso no se llevó a cabo **porque una cosa son los contratos y otra tener marquesina en Avenida Corrientes cuando el éxito está cantado.**

Es por eso que don Gallo no sabe si podrá contentarse con el segundo año de "El violinista en el tejado", **pese a las peleas habidas el año pasado entre la empresa de la compañía y la suya**, o dar el viejo vodevil francés "Mi suegra es una fiera", **rebautizado como "¿Será virgen mi marido?"**, que en tono de macchieta ofrecen en una sala de Marpla Paulina Singerman, **la otoñal**, y Manolo Sabatini, **el donjuanesco**, en populachera temporada. Claro que si la cosa la traen a Corrientes **don Gallo no lo quiere a Sabatini, sino que le ofrecería el negocio a José Marrone**, el circense. **Se verá.**

En lo que respecta a don Manolo, por último, cabe consignar que el propio actor **desmintió en Marpla haber recibido bofetón alguno de parte de la actriz Mabel Manzotti**, la vehemente. Simplemente en una oportunidad tuvieron un cambio de palabras que no pasó a mayores. **Mejor así.**

### • ACCIDENTE

Un hecho desgraciado protagonizó la esposa de Fernando Labat (la segunda) Cristina Mutta, **quien asoma en papel del teleteatrón "Una vida para amarte"**. Viniendo de Ramos Mejía, adonde fue a visitar a unos familiares, **el taxi que ocupaba chocó violentamente despidiendo a doña Cristina del vehículo** con tan mala fortuna que **se quebró la cabeza con una fisura profunda entre ceja y ceja siendo su estado de carácter delicado.** Fue internada en el sanatorio Güemes donde se puede ver al afligido consorte.

### • LLEGAN LOS TREMELOES

Mañana, a las 10 de la mañana, **arribará a Ezeiza el conjunto "The Tremeloes"** en el vuelo 131 de Aerolíneas Argentinas. El conjunto, como se sabe, goza de respeto en su género y ya han perfilado su programa de actividades. **En lo que a nosotros nos interesa asomarán en televisión los días 2 y 3 de marzo próximos a través del canal oficial.** Veremos si tienen suerte. Se la deseamos... por la dudas. **Nunca se sabe.**

### • PUNTA DE TANGO

En San Rafael, Punta del Este, el tango sentó sus reales para demostrar que el ritmo del dos por cuatro es rioplatense. **"Caño 14" inauguró allí su sucursal haciendo punta con el "Refasí" de Marpla** donde balancean el gordo Pichuco y el baladista que le cantó a Vieytes, Piazzolla.

Jorge Maciel, el patilludo, Néstor Fabián, el enyesado (ya recuperado), Juan Carlos Copes y su tango ballet, y el Sexteto Tango animan las noches de "Caño 14" **que cuenta con el público más adulto del balneario pero también con el más identificado con el sentir porteño que se bifurca de costa a costa.**

**crónica**
FIRME JUNTO AL PUEBLO
*Buenos Aires, Sábado 7 de Febrero de 1970*



MARRONE:
*En lugar del otro.*



RAPHAEL:
*Quieren imitarlo.*

### • DON JUAN EN DESCANSO

Quienes se están divirtiendo de lo lindo en Punta de Este es el dueto formado por Chico Novarro, **el musiquero**, y Marty Cosens (Rubén Cosentino en sus documentos) **el vareador. Don Marty ha olvidado por un momento que tiene patente de mujeriego y allí**, en contacto con la naturaleza, hace vida hogareña **imitando el ejemplo de su amigote de siempre.**

Claro que en algún momento don Marty no va a poder aguantar mucho más y demostrará que el sexo contrario le tira de lo lindo **como es dable comprobar desde hace diez años** en que circula en el ambiente. Don Marty es muy amigo de la hermanita de una de sus ex novias **(Zulma Faiad)** de nombre Virginia, **con quien se hace muchas confidencias.** Es que él queda muy amigo... de los familiares. **Algo es algo.**

### • UNA MADRE PARA CHIQUITA

Daniel Tinayre, **el colérico**, llamó a Irma Córdoba para ofrecerle un papel **(el mismo que rechazó Niní Marshall)** en "Cuarenta quilates". Doña Irma aceptó encantada, **pero al enterarse de que tenía que hacer la madre de su amiga Mirtha Legrand**, la manducadora, puso el grito en el cielo: **"¡Cómo voy a tener sesenta años en la ficción!"** y lo rechazó de plano. **Lo mismo aconteció con doña Niní.** Pero eso se supo después. Ahora don Daniel está desesperado **pues no encuentra quién haga de madre de su mujer, ya que todas las actrices se detienen a determinada edad.** Tal vez Tania o Gloria Guzmán le acepten el compromiso. Si es que ya se convencieron de que tienen la edad ajustada al personaje. **¡Qué calamidad!**

### • CINE EN CASA

Los largos metrajes, según se apercibieron los canales, **son los que encuentran mejor rating en estos meses.** Por tal razón, se han lanzado a una verdadera ofensiva por comprar mucho material, tal como sucede en el resto del mundo **donde hasta las películas nacionales ofrecen pingües negocios** (se venden las más baratas a 300 mil pesos viejos) **negocio que realiza en nuestro medio Toto Rey, el aplicado.**

El caso está en que Teleonce agregó un ciclo más de 24 a 1 que reemplaza a "Siglo XX" y se titula genéricamente, como otros que hubo, **"Cine nocturno"**. Esto los jueves. A la tarde de ese día, de 15 a 16.30 ya hay otro espacio de largos metrajes que se llama "Cine de barrio". **De esta manera vamos a confundir el aparato de TV con una pantalla de cine. Reducida, claro está a los pequeños límites.**

### • EN LA BAJADITA

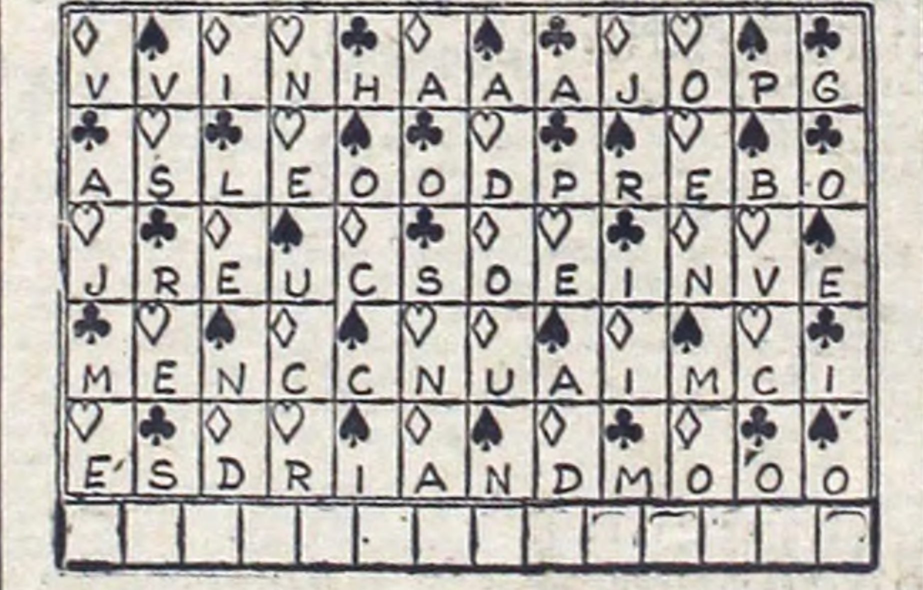
Mientras saboreaban **refrescantes vasos de aperitivo blanco con mucho hielo y una cascarita de limón**, los productores Darío Cáceres y Rubén Mazzei contaban acerca de insólita novedad que piensan presentar en los bailes de carnavales del Club Atlético Lanús que han preparado para Clubien Musical. En medio de la pista, **en la que actuarán Palito Ortega, Sandro, Leonardo Favio, Roberto Rimoldi Fraga y otros monstruitos, ubicarán un tobogán gigante**, el que tendrá uso por partida doble. Al par que podrán disfrutarlo como recreo los bailarines fatigados, **se desarrollará en él un concurso diario entre los artistas que intervengan en el bailongo**, asignándose al vencedor de la prueba, todos los días, **plomística copa de premio.**

### • LAS ULTIMAS

★ **Vitaminas por vía oral e inyectable recetóle el médico en Marpla a la diminuta y movediza Beatriz Taibo**, quien tras reciente intervención quedó un tanto débil. Polilla, hay que cuidarse.

★ Desde México envió carta **la regordeta Marcela** López Rey, quien en realidad viajó a la capital azteca recién el 17 de enero, **permaneciendo hasta esa fecha escondida en una quinta de Ituzaingó, con pileta, en compañía de Elsa Daniel, la aniñada, su íntima amiga.**

### SUS CARTAS ESTAN ECHADAS




**En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació, y escríbalas.**

### PROGRAMA PARA HOY

16.30
2 Señal de Ajuste
16.55
2 Mundo Deportivo
17
2 Series de Impacto
"Caza Submarina"
17.30
2 Cine
"Misión Suicida"
con Leif Larsen y Michael Aldridge.
(Norteamericana, 1958)
18
7 Cine
"La culpa fue de Eva"
con Abbe Lane y Totó.
(Española, 1960)
11 Cine
"Intriga en Damasco"
con Humphrey Bogart y Marta Toren.
(Norteamericana, 1954)
19
2 La Hora de Hitchcock
"El Ojo de Vidrio"
19.30
7 Ruido Joven Especial
11 Teleonce Informa
20
2 Peligros en la Noche
"Clave para la Ciudad"
20.30
7 Grandes Revistas Musicales Europeas
11 La Fauna Increíble
21
2 Crisis
11 Cine
"Sargento al agua"
con Van Johnson y Keenan Wynn.
(Norteamericana, 1947)
13 Humor Redondo
21.30
7 Redacción 7
13 Cine: Una Sombra Sobre Elveron
James Franciscus y Don Ameche.
22
2 Cine
"Ultimo refugio"
con Mecha Ortiz y Jorge Rigaud.
(Argentina, 1941)
7 Ciclo de Teatro Argentino
"El sueño de la casa propia"
con Carlos Muñoz y Perla Santalla.
23
11 Esta Noche a las Once
23.30
2 Cine
"Desesperación"
con Steve Brodie y Audrey Long
(Norteamericana, 1957)
7 Conciertos
(Concierto de órgano y trompeta)
11 Teleonce Informa
13 Noticiero 13
24
11 Cine
"Misión a Marruecos"
con Donal Woods y Trudy Marshall
(Norteamericana, 1959)
13 Cine
"La sonrisa pintada"
con Liz Fraser y Kenneth Griffith
(Norteamericana)
Al Cierre
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación